

FOUR YEAR UNDER GRADUATE PROGRAM (NEP-2020)

Program : Bachelor in Arts (2024-28)

DISCIPLINE – HISTORY

  
(Dr. ANIL K. PANDEY)

  
(Dr. Shampa Chaudhary)

  
(Dr. Rajeev Sharma)

  
(Dr. Ajay Pal Singh)

  
C.P. Yadav

  
Dr. Rajni Singh

  
(Dr. Shashi Kala Sinha)

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

DSC – 01 to 08		DSE 1 to 12		DGE 01 & 02	
HISC-01	Ancient Indian History (From the beginning to Satvahan dynasty)	HISE-01	World History (1453 to 1870 AD)	HIGE-01	Ancient Indian History (From the beginning to Satvahan dynasty)
HISC-02	Ancient Indian History (From Gupta age to 1206 AD)	HISE-02	World History (1871 to 1950 AD)	HIGE-02	Ancient Indian History (From Gupta age to 1206 AD)
HISC-03	Medieval Indian History (1206 AD to 1526 AD)	HISE-03	Historiography	SEC	
HISC-04	Medieval Indian History (1526 AD to 1707 AD)	HISE-04	Ancient and Medieval Chhattisgarh	HISEC	Maratha History
HISC-05	History of India (1757 AD to 1947 AD)	HISE-05	Modern Chhattisgarh (1818 to 2001)	VAC	
HISC-06	History of Indian National Movement and Constitutional development	HISE-06	Tourism in Theory and Practices - I	HIVAC	History of Indian National Movement 1857 to 1947 A. D.
HISC-07	Research Methodology	HISE-07	Tourism in Theory and Practices – II		
HISC-08	Methodology of History	HISE-08	Women's in Indian History		
		HISE-09	Indian Constitution and Administration		
		HISE-10	History of Indian Culture (From origin to 1526 AD)		
		HISE-11	History of Indian Culture (Akbar to Gandhian Era)		
		HISE-12	History of China and Japan (1800 to 1965 AD)		

[Initials] [Signature] [Signature] R. Singh [Signature] [Signature]

# FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)

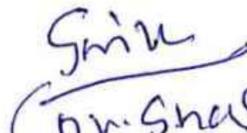
## DEPARTMENT OF HISTORY

1. The main objective of the core course of the B. A history subject is to give students systematic knowledge of the history of India.
2. The aim of this course is to generate interest in Indian civilization and Indianness among the students by giving them knowledge about the rise and fall of various dynasties in ancient India, analysis of their causes and implementation and impact of ideal administrative systems etc.
3. Under Medieval India, students have to understand the circumstances of foreign invasions in the medieval period, regional fragmentation of India, internal differences, clash of Indian and foreign cultures as well as efforts for religious-cultural coordination by devotees and saints. Along with this, the main objective is to give knowledge about religious activities based on personal interest and contemporary art and architecture through the scriptures. Knowledge of the political challenges given to the then system by Marathas and Sikhs during this period is also an important aspect.
4. Under modern India, we have to give knowledge about the aspects like commercial attraction of foreigners in India, taking over India through fraudulent means, changing India's civility culture and administrative systems to fulfill economic interests etc. so that... Can understand the mentality.  
Along with this, we also have to understand the efforts of Renaissance to uplift national self-respect along with socio-religious reforms and the criticism of British policies through the press.
5. The second aspect of modern Indian history is the national movement in which students should understand the nature of opposition to British rule among Indians, the organized movement against British rule, the changes in administrative and constitutional policies and rules by the British rule and ultimately the partition and to understand the complex process of independence and the devious mentality behind it.
6. Through two question papers of World History as an optional subject (DSE), an attempt has been made to give students information about the major events of the modern world and their impact on other areas of the world so that the students develop an understanding of the events. The ability to analyze and establish their interrelationships in the international context can be developed.
7. Knowledge of regional history is also important for the students of Chhattisgarh, along with ancient and medieval Chhattisgarh, various aspects of the history of modern Chhattisgarh like the rise and fall of dynasties, administrative system of Chhattisgarh, freedom movement. Chhattisgarh's participation in IT, study of cultural heritage of Chhattisgarh etc. increases the competitive ability of the students.





  
R. Singh

  
(Dr. Shashi Katar Singh)

  
(Dr. Shampa Chakravarty)

8. Efforts have been made to include tourism in the curriculum to enhance the knowledge of the students as well as to fulfill the professional perspective.
9. Including women in this curriculum in India is a big effort to uplift women power. This course is like a catalyst for the burning problem like women's upliftment.
10. It is also very important for the students to have knowledge of the Indian Constitution and Administration. It is very important to have knowledge of the Constitution and Administration not only for knowledge but also to face the challenges of life.
11. In the Optional Subject (DSE) question paper, with the aim of in-depth understanding of Indian culture, Indian culture from ancient to modern times has been included in the syllabus so that the student can understand the Indian culture and its continuity.
12. The history of modern China and Japan has also been included in it so that students can have information about the contemporary activities going on in the countries around India as well as understand their impact on India.
13. Knowledge of Indian history is incomplete without the history of Marathas, hence Maratha history has been included as an option. The struggles of the Marathas in both the Mughal and British periods are very important historical issues, without knowledge of which Indian history is not complete.
14. Under VAC, an effort has been made to give simple knowledge of the Indian National Movement to the students, so that the students can understand the difficult struggles for independence and can evaluate the independence.
15. The aim of Programme is to orient students towards research and Historiography by making them understand the nuances of concept of history and Indian and Foreign Historiographical traditions.

The block contains several handwritten signatures in blue ink. At the top left, there is a signature that appears to be 'S. Singh'. To its right is another signature, possibly 'R. Singh'. Below these, there are more signatures, including one that clearly reads 'R. Singh' and another that reads 'S. Singh'. The signatures are scattered across the lower half of the page.

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

1. बी. ए. इतिहास पाठ्यक्रम के मुख्य विषय (Core Course) के अंतर्गत छात्रों को भारत के इतिहास का क्रमबद्ध ज्ञान देना मुख्य उद्देश्य है।
2. प्राचीन भारत में विभिन्न सभ्यताओं के उदय विभिन्न राजवंशों के उत्थान-पतन तथा उनके कारणों का विश्लेषण और आदर्श प्रशासनिक प्रणालियों का क्रियान्वयन तथा प्रभाव आदि का ज्ञान देकर छात्रों में भारतीय सभ्यता और भारतीयता के प्रति लगाव उत्पन्न करना इस पाठ्यक्रम का उद्देश्य है।
3. मध्यकालीन भारत के अन्तर्गत छात्रों को मध्यकाल में विदेशी आक्रमण की परिस्थितियाँ, भारत का क्षेत्रीय विखण्डन, आंतरिक मतभेद, भारतीय और विदेशी संस्कृतियों का संघर्ष के साथ-साथ भक्तों और संतों के द्वारा धार्मिक-सांस्कृतिक समन्वय के प्रयासों को समझना है। इसके साथ-साथ शास्त्रों के द्वारा व्यक्तिगत रुचि पर आधारित धार्मिक क्रियाकलाप, तत्कालीन कला एवं स्थापत्य का भी ज्ञान देना प्रमुख उद्देश्य है। इस काल में मराठों तथा सिक्खों द्वारा तत्कालीन व्यवस्था को दी जाने वाली राजनीतिक चुनौतियों का ज्ञान भी एक महत्वपूर्ण पहलू है।
4. आधुनिक भारत के अन्तर्गत भारत में विदेशियों का व्यापारिक आकर्षण, कपटपूर्ण तरीके से भारत पर अधिकार, भारत की सभ्यता संस्कृति तथा प्रशासनिक व्यवस्थाओं को आर्थिक हितों की पूर्ति हेतु परिवर्तित करना आदि पहलुओं का ज्ञान देना है ताकि विदेशियों की मनोवृत्ति को समझ सकें। साथ ही पुनर्जागरण द्वारा सामाजिक-धार्मिक सुधारों के साथ राष्ट्रीय स्वाभिमान के उत्थान का प्रयास तथा प्रेस के द्वारा ब्रिटिश नीतियों की आलोचना को समझना भी है।
5. आधुनिक भारतीय इतिहास का दूसरा पहलू राष्ट्रीय आंदोलन है जिसमें छात्रों को भारतीयों में ब्रिटिश शासन के विरोध की प्रकृति, संगठित तरीके से ब्रिटिश शासन के विरुद्ध आंदोलन का संचालन ब्रिटिश शासन द्वारा प्रशासनिक और संवैधानिक नीतियों तथा नियमों में परिवर्तन और अन्ततः विभाजन और स्वतंत्रता की जटिल प्रक्रिया तथा उसके पीछे कूटिल मानसिकता को समझना है।
6. वैकल्पिक विषय (DSE) के रूप में विश्व इतिहास के दो प्रश्नपत्रों के माध्यम से छात्रों को आधुनिक विश्व की प्रमुख घटनाओं की जानकारी तथा उनका विश्व के अन्य क्षेत्रों पर होने वाले प्रभाव का ज्ञान देने का प्रयास किया गया है ताकि छात्रों में घटनाओं के विश्लेषण तथा अन्तर्राष्ट्रीय परिपेक्ष्य में उनके अन्तर्संबंध स्थापित करने की क्षमता विकसित हो सके।
7. छ. ग. के छात्रों के लिए क्षेत्रीय इतिहास का ज्ञान भी महत्वपूर्ण है, प्राचीन एवं मध्यकालीन छ. ग. के साथ-साथ आधुनिक छत्तीसगढ़ के इतिहास के विविध पहलुओं जैसे – राजवंशों का उत्थान-पतन, छत्तीसगढ़ की प्रशासनिक व्यवस्था, स्वतंत्रता आंदोलन में छत्तीसगढ़ की सहभागिता, छत्तीसगढ़ के सांस्कृतिक विरासत आदि का अध्ययन छात्रों की प्रतियोगी योग्यता को बढ़ाता है।





 R. Singh





8. पाठ्यक्रम में पर्यटन को समाहित करने छात्रों के ज्ञान का संवर्धन के साथ ही व्यावसायिक दृष्टिकोण की पूर्ति करने का प्रयास भी किया गया है।
9. भारत में नारी को इस पाठ्यक्रम में समाहित करना नारी शक्ति के उत्थान का एक बड़ा प्रयास है। नारी उत्थान जैसे ज्वलंत समस्या के लिए यह पाठ्यक्रम एक उत्प्रेरक की तरह है।
10. छात्रों को भारतीय संविधान और प्रशासन की जानकारी भी अतिआवश्यक है, न सिर्फ ज्ञान के लिए बल्कि जीवन की चुनौतियों का सामना करने के लिए संविधान और शासन की जानकारी होना अतिआवश्यक है।
11. वैकल्पिक विषय (DSE) प्रश्नपत्र में भारतीय संस्कृति को गहराई से समझने के उद्देश्य से प्राचीन से लेकर आधुनिक काल तक की भारतीय संस्कृति को पाठ्यक्रम में समाहित किया गया है ताकि छात्र भारतीय संस्कृति और उसकी निरंतरता को समझ सकें।
12. आधुनिक चीन और जापान के इतिहास को भी इसमें समाहित किया गया है ताकि भारत के आसपास के राष्ट्रों में चलने वाली समकालीन गतिविधियों की जानकारी छात्रों को हो सके साथ ही भारत पर उनके प्रभाव को समझा जा सके।
13. भारतीय इतिहास का ज्ञान मराठों के इतिहास के बिना अधूरा है, अतः विकल्प के रूप में मराठा इतिहास को शामिल किया गया है। मराठों के संघर्ष मुगल तथा ब्रिटिश दोनों कालों में अत्यन्त महत्वपूर्ण ऐतिहासिक मुद्दे हैं, जिनकी जानकारी कि बिना भारतीय इतिहास पूर्ण नहीं होता।
14. VAC के अंतर्गत छात्रों को भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन का सरल ज्ञान देने का प्रयास किया गया है, जिससे छात्र स्वतंत्रता के लिए किए गए कठिन संघर्षों को समझ सकें और स्वतंत्रता का मूल्यांकन कर सकें।
15. शोध प्रविधि तथा इतिहास दर्शन के माध्यम से छात्रों को इतिहास की अवधारणाओं, भारतीय एवं विदेशी इतिहास लेखन की परम्पराओं तथा इतिहास लेखन पद्धति की बारीकियों को समझाते हुए उन्हें शोध एवं इतिहास लेखन की ओर उन्मुख करना है।

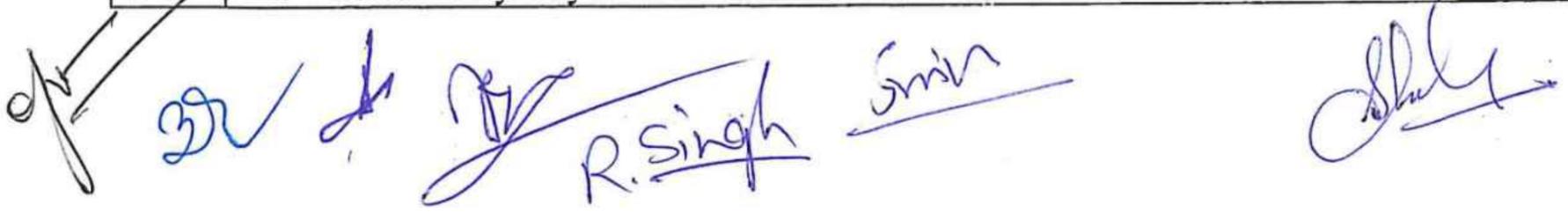





  
R. Singh
  
Sin

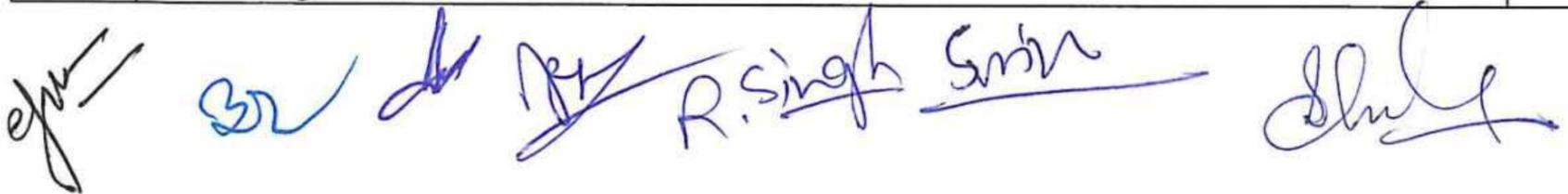
**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - I</b>	Session: 2024-2025
1	Course Code	HISC 01	
2	Course Title	<i>Ancient Indian History (From the beginning to Satvahan Dynasty)</i>	
3	Course Type	DSC	
4	Pre-requisite(if, any)	<i>As per Program</i>	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will acquire knowledge about ancient period, Life style</i></li> <li>➤ <i>They can gather knowledge about the society culture &amp; religion.</i></li> <li>➤ <i>Political condition of ancient period and the role of different social class.</i></li> <li>➤ <i>Student will learn about the Historiographical trends as well as sources of ancient Indian History</i></li> <li>➤ <i>Student will be familiar vedic period, Jainism, Buddhism and all ruling dynasties of Ancient India.</i></li> </ul>	
6	Credit Value	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	Total Marks	Max. Marks: 70+30=100	Min Passing Marks: 40
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Geographical Features of India.</li> <li>2. Sources of Ancient Indian History.</li> <li>3. Pre Stone age and the New Stone age.</li> <li>4. Harappan civilization &amp; Founder, Extension, Town Planning, Political, Social, Economic - Religious Condition.</li> </ol>		15
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rigvedic age.</li> <li>2. Later Vedic age.</li> <li>3. Mahajanpad age.</li> <li>4. Jainism.</li> <li>5. Buddhism</li> </ol>		15
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invasion of Alexander and its effects.</li> <li>2. Causes for the rise of Magadha Empire.</li> <li>3. Chandragupta Maurya &amp; his conquests</li> <li>4. Mauryan Administration.</li> </ol>		15
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ashoka and his Dhamma.</li> <li>2. Sunga Dynasty.</li> <li>3. The Kushanas.</li> <li>4. Satvahan Dynasty</li> </ol>		15


  
 R. Singh      Smith

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - I</b>	Session: 2024-2025
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 01</b>	
2	<b>Course Title</b>	प्राचीन भारत का इतिहास (आरम्भ से सातवाहन वंश तक)	
3	<b>Course Type</b>	DSC	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र प्राचीन काल की जीवन शैली के सम्बन्ध में ज्ञान प्राप्त करेंगे 2 वे समाज की संस्कृति और धर्म के बारे में ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। 3 प्राचीन काल की राजनीतिक स्थिति एवं विभिन्न सामाजिक वर्ग की भूमिका से परिचित होंगे 4 छात्र ऐतिहासिक प्रवृत्तियों के साथ-साथ प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोतों के बारे में जानेंगे 5 छात्र वैदिक काल, जैन धर्म, बौद्ध धर्म और प्राचीन भारत के सभी शासक राजवंशों से परिचित होंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. भारत की भौगोलिक दशा 2. प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोत 3. पूर्व पाषाण काल एवं उत्तर पाषाण काल 4. हड़प्पा सभ्यता – निर्माता, प्रसार, नगर योजना, राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक संरचना		<b>15</b>
<b>II</b>	1. ऋग्वैदिक काल 2. उत्तर वैदिक काल 3. महाजनपद काल 4. जैन धर्म 5. बौद्ध धर्म		<b>15</b>
<b>III</b>	1. सिकंदर का आक्रमण एवं प्रभाव 2. मगध साम्राज्य के उदय के कारण 3. चन्द्रगुप्त मौर्य एवं उसकी विजयें		<b>15</b>

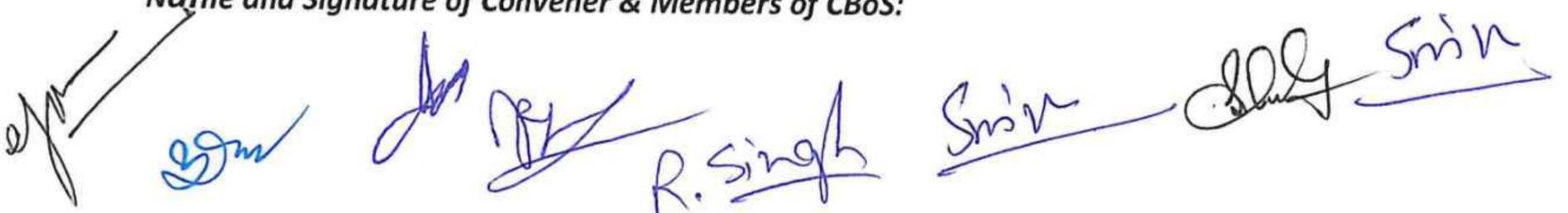

  
 R. Singh

	4. मौर्य कालीन प्रशासन	
<b>IV</b>	1. अशोक एवं उसका धम्म 2. शुंग वंश 3. कुषाण वंश 4. सातवाहन वंश	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members:**

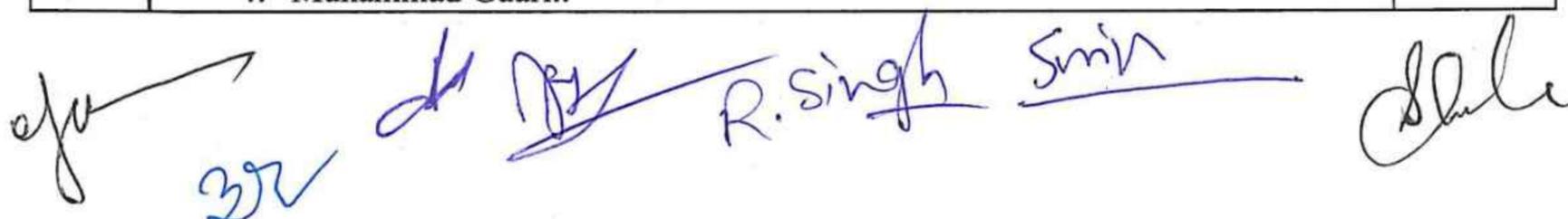
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. K. L. Khurana – History of India from earliest time to 1526 A. D.</li> <li>2. K. L. Khurana – Ancient India from earliest time to 1206 A. D.</li> <li>3. Vincent smith – oxford history of India.</li> <li>4. L. Prasad – Ancient India –Indus valley civilization to 1200 A. D.</li> <li>5. रतिभान सिंह नाहर – प्राचीन भारतीय इतिहास एवं संस्कृति</li> <li>6. बी. एन. लुनिया – प्राचीन भारतीय संस्कृति</li> <li>7. भार्गव – प्राचीन भारत</li> <li>8. एस. आर. शर्मा – प्राचीन भारत</li> <li>9. शांता शुक्ला – भारत का राजनीतिक इतिहास</li> <li>10. ए. के. मित्तल – भारत का इतिहास प्रारम्भ से 1206 ई.</li> <li>11. ए. के. मित्तल एवं डॉ. आर अग्रवाल – विश्व का इतिहास 1453 से 1890 ई.</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**


  
 [Signature] [Signature] [Signature] [Signature] [Signature] [Signature] [Signature]

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - II</b>	Session: 2024-2025
1	<b>Course Code</b>	HISC 02	
2	<b>Course Title</b>	<i>Ancient Indian History (From Gupta age to 1206 A. D.)</i>	
3	<b>Course Type</b>	DSC	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will acquire knowledge about ancient period, Life style</i></li> <li>➤ <i>They can gather knowledge about the society culture &amp; religion.</i></li> <li>➤ <i>Political condition of ancient period and the role of different social class.</i></li> <li>➤ <i>Student will learn about the Historiographical trends as well as sources of ancient Indian History</i></li> <li>➤ <i>Student will be familiar vedic period, Jainism, Buddhism and all ruling dynasties of Ancient India.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 70+30=100	Min Passing Marks: 40
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
I	1. Gupta Dynasty. 2. Samudragupta and his Conquests. 3. Chandragupta Second and his Conquests. 4. Gupta Administration.		15
II	1. Gupta period Golden age of India. 2. Sangam Dynasty – Chola, Cher, Pandya 3. Pallav Dynasty. 4. Chalukya and Rastrakuta.		15
III	1. Harshvardhan – Conquests and Administration. 2. Origin of Rajputs. 3. Culture of Rajput age. 4. Gurjar, Pratihar, Pal and Sen Dynasty.		15
IV	1. India's Relation with South East Asia. 2. Arab Invasion in India 3. Mahmud Ghajnavi. 4. Muhammad Guari..		15


  
 R. Singh Smr

Keywords

.....

Signature of Convener & Members :

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

- 1- K. L. Khurana – History of India from earliest time to 1526 A. D.
- 2- K. L. Khurana – Ancient India from earliest time to 1206 A. D.
- 3- Vincent smith – oxford history of India.
- 4- L. Prasad – Ancient India –Indus valley civilization to 1200 A. D.
- 5- रतिभान सिंह नाहर – प्राचीन भारतीय इतिहास एवं संस्कृति
- 6- बी. एन. लुनिया – प्राचीन भारतीय संस्कृति
- 7- भार्गव – प्राचीन भारत
- 8- एस. आर. शर्मा – प्राचीन भारत
- 9- शांता शुक्ला – भारत का राजनीतिक इतिहास
- 10- ए. के. मित्तल – भारत का इतिहास प्रारम्भ से 1206 ई.
- 11- ए. के. मित्तल एवं डॉ. आर अग्रवाल – विश्व का इतिहास 1453 से 1890 ई.

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

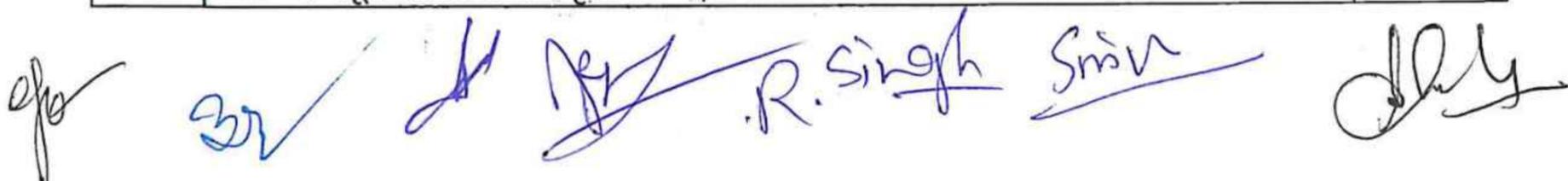
Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
	Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	
End Semester Exam (ESE):	Two section – A & B Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

 R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>		
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Certificate / Diploma / Degree/Hons)		<b>Semester - II</b>
		<b>Session: 2024-2025</b>
1	<b>Course Code</b>	HISC 02
2	<b>Course Title</b>	प्राचीन भारत का इतिहास (गुप्त युग से 1206 AD तक)
3	<b>Course Type</b>	DSC
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र प्राचीन काल की जीवन शैली के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे 2 वे समाज की संस्कृति और धर्म के बारे में ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। 3 प्राचीन काल की राजनीतिक स्थिति एवं विभिन्न सामाजिक वर्ग की भूमिका से परिचित होंगे 4 छात्र ऐतिहासिक प्रवृत्तियों के साथ-साथ प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोतों के बारे में जानेंगे 5 छात्र प्राचीन काल में भारत का दक्षिण एशिया से सम्बन्ध एवं भारत में अरब आक्रमण के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
6	<b>Credit Value</b>	04 (Credit = 15 Hours - learning & Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 70+30=100 Min Passing Marks: 40
<b>PART -B: Content of the Course</b>		
Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)		
Module / Unit	Topics (Course contents)	No. of Period
I	1. गुप्त वंश 2. समुद्रगुप्त और उसकी विजयें 3. चंद्रगुप्त द्वितीय और उसकी विजयें 4. गुप्तकालीन प्रशासन	15
II	1. गुप्तकाल भारत का स्वर्ण युग 2. संगम वंश – चोल, चेर, पांड्या 3. पल्लव वंश 4. चालुक्य एवं राष्ट्रकूट वंश	15
III	1. हर्षवर्धन – विजयें एवं प्रशासन 2. राजपूतों की उत्पत्ति 3. राजपूत कालीन संस्कृति	15


  
 R. Singh Smr

	4. गुर्जर, प्रतिहार, पाल एवं सेन वंश	
<b>IV</b>	1. भारत का दक्षिण पूर्व एशिया से संबंध 2. भारत में अरब आक्रमण 3. महमूद गजनवी 4. मुहम्मद गौरी	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Member :**

## **PART-C**

### **Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others**

#### **Text Books Recommended –**

1. K. L. Khurana – History of India from earliest time to 1526 A. D.
2. K. L. Khurana – Ancient India from earliest time to 1206 A. D.
3. Vincent smith – oxford history of India.
4. L. Prasad – Ancient India –Indus valley civilization to 1200 A. D.
5. रतिभान सिंह नाहर – प्राचीन भारतीय इतिहास एवं संस्कृति
6. बी. एन. लुनिया – प्राचीन भारतीय संस्कृति
7. भार्गव – प्राचीन भारत
8. एस. आर. शर्मा – प्राचीन भारत
9. शांता शुक्ला – भारत का राजनीतिक इतिहास
10. ए. के. मित्तल – भारत का इतिहास प्रारम्भ से 1206 ई.
11. ए. के. मित्तल एवं डॉ. आर अग्रवाल – विश्व का इतिहास 1453 से 1890 ई.

#### **Online Resources–**

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### **Online Resources–**

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## **PART -D: Assessment and Evaluation**

#### **Suggested Continuous Evaluation Methods:**

**Maximum Marks: 100 Marks**

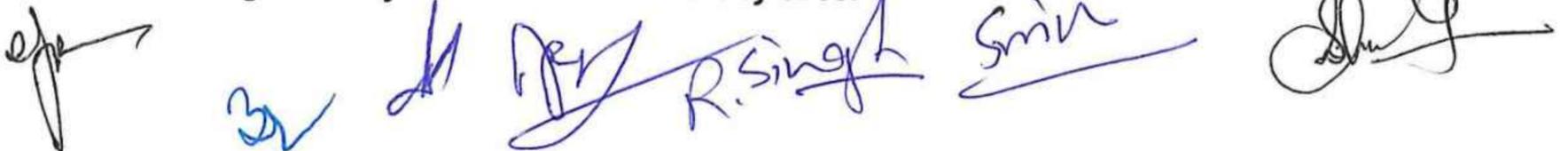
**Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks**

**End Semester Exam (ESE): 70 Marks**

<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30</b> Marks
--	---	--

<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks
---------------------------------	--

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - III</b>	
		Session: 2025-2026	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 03</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>History of Medieval India – Sultanat Period (1206-1526)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will know about the political and administrative changes during medieval period.</i></li> <li>➤ <i>Student will be familiar with the dynasties and Architecture of south India.</i></li> <li>➤ <i>Get knowledge about the mutual harmony of Indian's through Bhakti and sufi movement.</i></li> <li>➤ <i>Political Atmosphere of India during Medieval period.</i></li> <li>➤ <i>Out line the changes in the field of culture art and Architecture.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sources of the History of Sultanat Period.</li> <li>2. Slave Dynasty – Qutubuddin aibak</li> <li>3. Iltutmish</li> <li>4. Balban</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Khilji Dynasty – Military System, Revenue System and Market Control</li> <li>2. Tughlaq Dynasty – Mohammad Bin Tughlaq</li> <li>3. Timur Invasion – Reason and Consequences.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Administration during Sultanate period.</li> <li>2. Reasons for the fall of the Delhi Sultanate.</li> <li>3. Vijaynagar State.</li> <li>4. Bahmani State.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bhakti Movement – Reasons and characteristics</li> <li>2. Bhakti Movement – Major saint – Ramanand, Kabir, Nanak, Chaitanya Mahaprabhu</li> <li>3. Sufism – Main Principles</li> <li>4. Development of suffism in India – Chishti silsila.</li> </ol>		<b>15</b>

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

*R. Singh*

*[Signature]*

Keywords

.....

Signature of Convener & Members :

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. श्रीवास्तव, ए. एल. – दिल्ली सल्तनत
2. हबीब एवं निजामी – दिल्ली सल्तनत
3. सक्सेना, आर. के. – दिल्ली सल्तनत
4. महाजन, वी. डी. – मध्यकालीन भारत 1000 से 1761 ई. तक
5. पाण्डेय, ए. बी. – पूर्व मध्यकालीन भारत
6. लूनिया, बी. एन. – पूर्व मध्यकालीन भारत
7. राजबली सिंह – सूफीवाद
8. Prasad Ishwari – Medieval India
9. Chandra Satish – Madhyakalin Bharat
10. Pandey A. B. - Early Medieval India.

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
	Assignment/Seminar +Attendance - 10	
	Total Marks - 30	

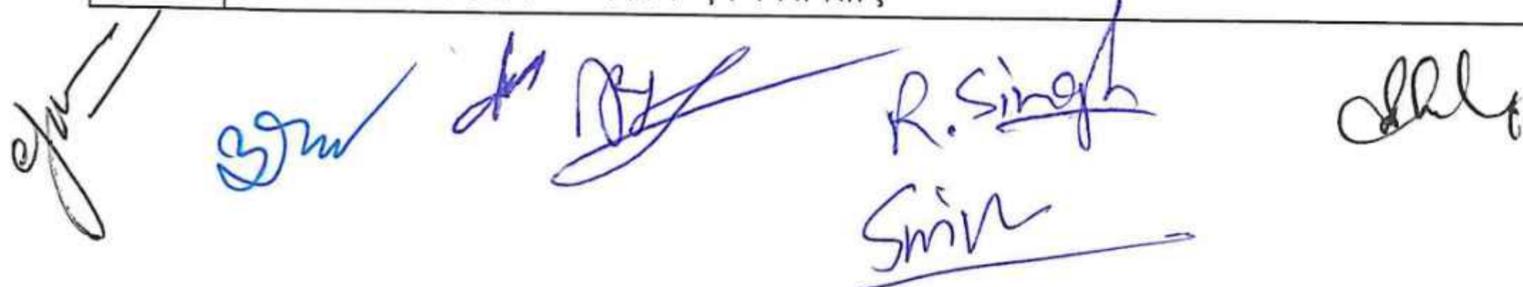
End Semester Exam (ESE):	Two section – A & B
	Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - III</b>	
		Session: 2025-2026	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 03</b>	
2	<b>Course Title</b>	मध्यकालीन भारत का इतिहास – सल्तनत काल (1206–1526)	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1. छात्र मध्यकाल के दौरान हुए राजनीतिक और प्रशासनिक परिवर्तनों के बारे में जानेंगे। 2. छात्र दक्षिण भारत के राजवंशों और वास्तुकला से परिचित होंगे। 3. भक्ति और सूफी आंदोलन के माध्यम से भारतीयों के आपसी सद्भाव के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे। 4. मध्यकाल में भारत के राजनीतिक माहौल से परिचित होंगे 5. संस्कृति कला और वास्तुकला के क्षेत्र में परिवर्तनों को समझ सकेंगे	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. सल्तनत कालीन इतिहास के स्रोत 2. दास वंश – कुतुबुद्दीन ऐबक 3. इल्तुतमिश 4. बलबन		<b>15</b>
<b>II</b>	1. खिलजी वंश – अलाउद्दीन खिलजी की सैनिक व्यवस्था, राजस्व व्यवस्था, और बाजार नियंत्रण 2. तुगलक वंश – मोहम्मद बिन तुगलक 3. तैमूर का आक्रमण – कारण एवं परिणाम		<b>15</b>
<b>III</b>	1. सल्तनत कालीन प्रशासन 2. दिल्ली सल्तनत के पतन के कारण 3. विजय नगर राज्य 4. बहमनी राज्य		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. भक्ति आंदोलन – कारण एवं विशेषताएं		<b>15</b>


  
 R. Singh  
 Smir

	2. भक्ति आंदोलन – प्रमुख संत – रामानंद, कबीर, नानक, चैतन्य महाप्रभु 3. सूफीवाद के प्रमुख सिद्धांत 4. भारत में सूफीवाद का विकास – चिश्ती सिलसिला	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members:**

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. श्रीवास्तव, ए. एल. – दिल्ली सल्तनत
2. हबीब एवं निजामी – दिल्ली सल्तनत
3. सक्सेना, आर. के. – दिल्ली सल्तनत
4. महाजन, वी. डी. – मध्यकालीन भारत 1000 से 1761 ई. तक
5. पाण्डेय, ए. बी. – पूर्व मध्यकालीन भारत
6. लूनिया, बी. एन. – पूर्व मध्यकालीन भारत
7. राजबली सिंह – सूफीवाद
8. Prasad Ishwari – Medieval India
- 9- Chandra Satish – Madhyakalin Bharat
- 10- Pandey A. B. - Early Medieval India.

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

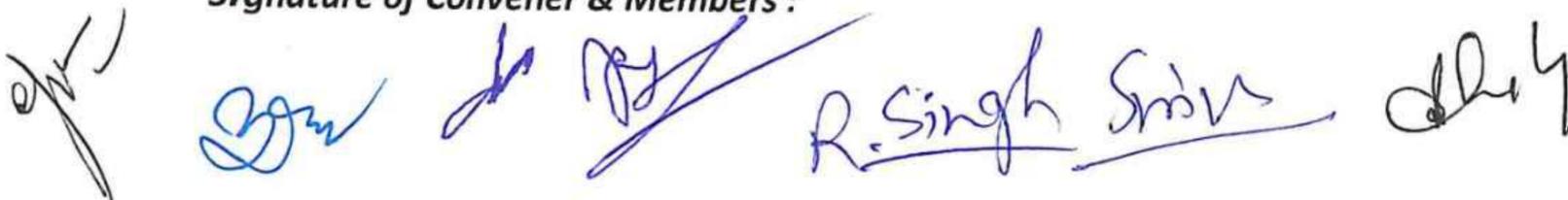
**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - IV</b>	
		Session: 2025-2026	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 04</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>History of Medieval India – Mughal Period (1526-1707)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will be able to identify the major political development in the history during the period.</i></li> <li>➤ <i>There will be information about mughal art, culture and Architecture.</i></li> <li>➤ <i>Delineate the development of trade and Urban complexes.</i></li> <li>➤ <i>Different policies of Mughal Empire.</i></li> <li>➤ <i>Student will be familiar with the establishment, Expansion and Governance of the Maratha Empire</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sources of Mughal Period History.</li> <li>2. Political Condition of India at the Time of Babur invasion.</li> <li>3. Babur – Establishment of Mughal Empire</li> <li>4. Administration of Shershah Suri</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Akbar's – Rajput Policy</li> <li>2. Religious Policy of Mughal emperors from Akbar to Aurangzeb.</li> <li>3. Mughal Administration</li> <li>4. Reasons for the Downfall of Mughal Empire</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Social and Economic life of Mughal Period.</li> <li>2. Mughal Period architecture.</li> <li>3. Literature, Music and Painting during Mughal period.</li> <li>4. Status of Women in Mughal Period.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reasons for the Rise of Maratha Power</li> <li>2. Shivaji's Administration.</li> <li>3. Peshwa – Balaji Vishwnath, Bajirao First, Balaji Bajirao.</li> <li>4. Rise and Development of Sikh Power.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....		

**Signature of Convener & Members :**



## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. श्रीवास्तव, ए. एल. – मुगल कालीन भारत (अंग्रेजी अनुवाद)
2. मजूमदार, राय चौधरी एवं दत्त – भारत का वृहद विकास खण्ड 2
3. पंजाबी बी. के. – भारत का इतिहास 1206 से 1761
4. राधेशरण – भारत की सामाजिक एवं आर्थिक संरचना और संस्कृति के मूल तत्व (आदिकाल से 1950 ई तक)
5. श्रीवास्तव एल. एस. – मुगल कालीन शासन व्यवस्था
6. सरकार जे. एन. – शिवजी एवं उनका युग
7. त्रिपाठी आर. पी. – मुगल साम्राज्य का इतिहास
8. महाजन वी. डी. – मध्यकालीन भारत 1000 से 1761 ई. तक
9. श्रीवास्तव ए. एल. – मध्यकालीन संस्कृति
10. शर्मा एल. पी. – मध्यकालीन भारत
11. Dey U. N. – Mughal Government
12. Mahajan V. R. – History of Medieval India
13. Pandey A. B. - Medieval India
14. Prasad Ishwari - Medieval India
15. Chandra Satish – Madhyakalin Bharat

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

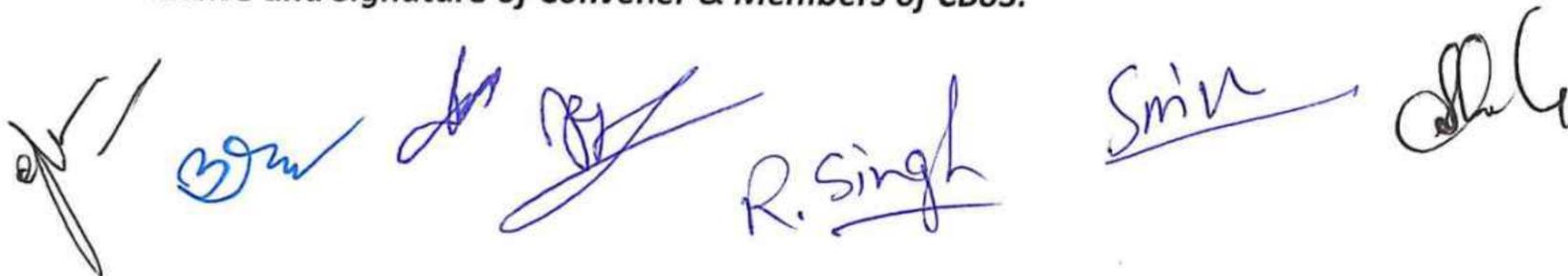
Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

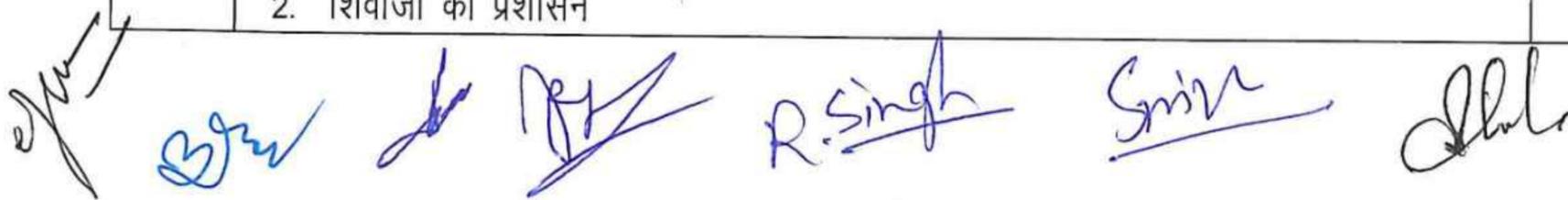
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
	Assignment/Seminar + Attendance - 10	
	Total Marks - 30	
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

  
R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Diploma / Degree/Hons)		<b>Semester - IV</b>	
		Session: 2025-2026	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 04</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>मध्यकालीन भारत का इतिहास – मुगलकाल (1526–1707)</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र इस अवधि के दौरान इतिहास में प्रमुख राजनीतिक विकास की पहचान करने में सक्षम होंगे। 2 मुगल कला, संस्कृति और वास्तुकला के बारे में जानकारी होगी। 3 व्यापार और शहरी परिसरों के विकास को समझ सकेंगे 4 मुगल साम्राज्य की विभिन्न नीतियों से परिचित होंगे 5 छात्र मराठा साम्राज्य की स्थापना, विस्तार और शासन से परिचित होंगे	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. मुगल कालीन इतिहास के स्रोत 2. बाबर के आक्रमण के समय भारत की राजनीतिक दशा 3. मुगल साम्राज्य की स्थापना – बाबर 4. शेरशाह सूरी का प्रशासन		<b>15</b>
<b>II</b>	1. अकबर की राजपूत नीति 2. मुगल सम्राटों की धार्मिक नीति – अकबर से औरंगजेब तक 3. मुगल प्रशासन 4. मुगल साम्राज्य के पतन के कारण		<b>15</b>
<b>III</b>	1. मुगल कालीन सामाजिक एवं आर्थिक जीवन 2. मुगल कालीन स्थापत्य 3. मुगल कालीन साहित्य, संगीत एवं चित्रकला 4. मुगल काल में महिलाओं की स्थिति		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. मराठा शक्ति के उदय के कारण 2. शिवाजी का प्रशासन		<b>15</b>



	3. पेशवा – बालाजी विश्वनाथ, बाजीराव प्रथम, बालाजी बाजीराव 4. सिक्ख शक्ति का उदय एवं विकास	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members:**

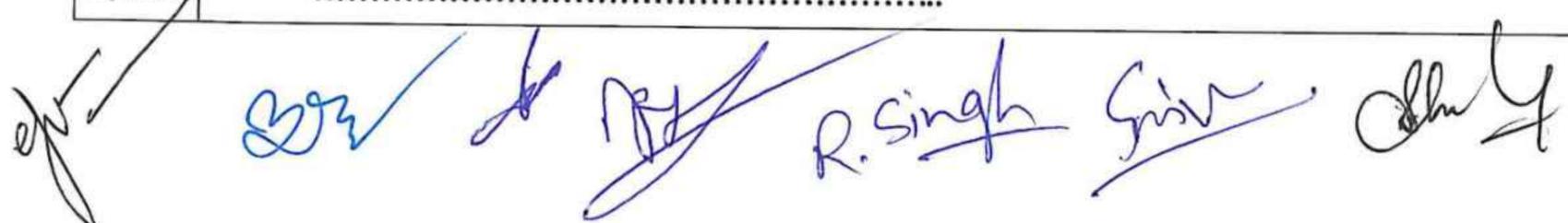
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. श्रीवास्तव, ए. एल. – मुगल कालीन भारत (अंग्रेजी अनुवाद)</li> <li>2. मजूमदार, राय चौधरी एवं दत्त – भारत का वृहद विकास खण्ड 2</li> <li>3. पंजाबी बी. के. – भारत का इतिहास 1206 से 1761</li> <li>4. राधेशरण – भारत की सामाजिक एवं आर्थिक संरचना और संस्कृति के मूल तत्व. (आदिकाल से 1950 ई तक)</li> <li>5. श्रीवास्तव एल. एस. – मुगल कालीन शासन व्यवस्था</li> <li>6. सरकार जे. एन. – शिवजी एवं उनका युग</li> <li>7. त्रिपाठी आर. पी. – मुगल साम्राज्य का इतिहास</li> <li>8. महाजन वी. डी. – मध्यकालीन भारत 1000 से 1761 ई. तक</li> <li>9. श्रीवास्तव ए. एल. – मध्यकालीन संस्कृति</li> <li>10. शर्मा एल. पी. – मध्यकालीन भारत</li> <li>11. Dey U. N. – Mughal Government</li> <li>12. Mahajan V. R. – History of Medieval India</li> <li>13. Pandey A. B. - Medieval India</li> <li>14. Prasad Ishwari - Medieval India</li> <li>15. Chandra Satish – Madhyakalin Bharat</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - V</b>	
		Session: 2026-2027	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 05</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>History of India (1757-1947)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The student will be able to trace the British colonial Expansion in the Polotical contexts of Eighteenth century.</i></li> <li>➤ <i>They will learn about the changes in society, politics, religious and Economy during this period.</i></li> <li>➤ <i>Student knows about the land revenue system of Britishers.</i></li> <li>➤ <i>Reform's of the British Governors like William Bantinck, curzeon.</i></li> <li>➤ <i>Student will acquire knowledge about Indian Renaissance in the nineteenth century.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invasion of Europeon powers in India.</li> <li>2. Anglo French struggle, Karnatak war.</li> <li>3. Establishment of the rule of East India company Plassey war.</li> <li>4. Battle of Buxer.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Extension of company rule – Subsidiary Alliance.</li> <li>2. Dalhousi policy of Doctrine of Lapse.</li> <li>3. Land Revenue System – Permanent Settlement.</li> <li>4. Ryotwari &amp; Mahalwari System</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. British Administrative reform – reform's of Lord William Bantink.</li> <li>2. Administration of Lord Curzon.</li> <li>3. Indian Renaissance – Brahma Samaj.</li> <li>4. Arya Samaj – Aligarh Movement.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expansion of western Education in India.</li> <li>2. Development of Press in India.</li> <li>3. Economic effect of British rule – Commercialization of Agriculture Downfall of Agriculture.</li> <li>4. Down fall of Handicraft Industries .</li> </ol>		<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....		



Signature of Convener & Members :

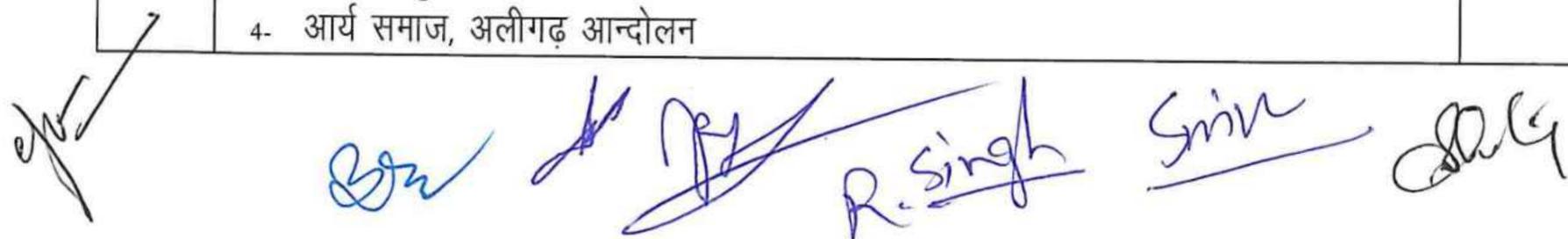
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. ताराचंद	–	भारतीय स्वाधीनता आंदोलन का इतिहास भाग 1 व 2
2. सुमित सरकार	–	आधुनिक भारत
3. पं. सुन्दरलाल शर्मा	–	भारत में अंग्रेजी राज
4. एस आर देसाई	–	भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि
5. शर्मा एवं शर्मा	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं राजनैतिक विकास
6. कौलेश्वर राय	–	फ्रीडम स्ट्रगल
7. विपिन चंद्र	–	भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास
8. बीरकेश्वर प्रसाद सिंह	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास
9. रामलखन शुक्ला	–	आधुनिक भारत का इतिहास
10. योगेन्द्र श्रीवास्तव	–	हिस्ट्री ऑफ फ्रीडम मूवमेंट इन इंडिया
11. यशपाल एवं ग्रोवर	–	आधुनिक भारत का इतिहास
12. कौलेश्वर राय	–	आधुनिक भारत 1575–1947
13. दामोदर धर्मानंद कौसबी	–	भारतीय इतिहास का अध्ययन
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - V</b>	
		Session: 2026-2027	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 05</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>भारत का इतिहास (1757-1947 ई. तक)</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र अठारहवीं शताब्दी के राजनीतिक संदर्भ में ब्रिटिश औपनिवेशिक विस्तार का पता लगाने में सक्षम होंगे। 2 वे इस अवधि के दौरान समाज, राजनीति, धार्मिक और अर्थव्यवस्था में हुए परिवर्तनों के बारे में जानेंगे। 3 विद्यार्थी अंग्रेजों की भू-राजस्व प्रणाली के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे 4 विलियम बेंटिक, कर्जन जैसे ब्रिटिश गवर्नरों के सुधारों से परिचित होंगे 5 छात्र उन्नीसवीं सदी में भारतीय पुनर्जागरण के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. भारत में यूरोपीय शक्तियों का आगमन 2. आंग्ल-फ्रांसीसी संघर्ष - कर्नाटक युद्ध 3. ईस्ट इंडिया कम्पनी के शासन की स्थापना, प्लासी का युद्ध 4. बक्सर का युद्ध		<b>15</b>
<b>II</b>	1. कम्पनी शासन का विस्तार - सहायक संधि 2. डलहौजी की हड़पनीति 3. भूराजस्व व्यवस्था - स्थायी बन्दोबस्त 4. रैयतवाड़ी एवं महालवाड़ी व्यवस्था		<b>15</b>
<b>III</b>	1. ब्रिटिश प्रशासनिक सुधार - विलियम बेंटिक के सुधार 2. लार्ड कर्जन का प्रशासन 3. भारतीय पुनर्जागरण - ब्रह्म समाज 4. आर्य समाज, अलीगढ़ आन्दोलन		<b>15</b>



<b>IV</b>	1. भारत में पाश्चात्य शिक्षा का प्रसार 2. भारत में प्रेस का विकास 3. ब्रिटिश शासन का आर्थिक प्रभाव – कृषि का वाणिज्यीकरण, कृषि का पतन + कुटीर उद्योगों का पतन	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members:**

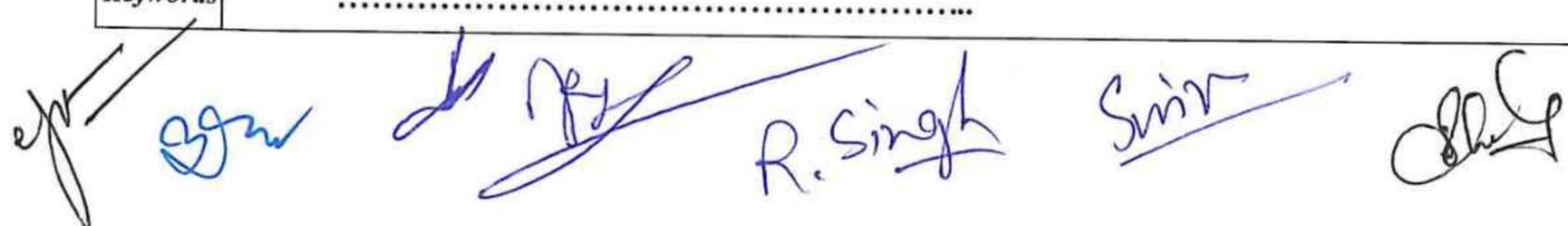
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. ताराचंद	–	भारतीय स्वाधीनता आंदोलन का इतिहास भाग 1 व 2
2. सुमित सरकार	–	आधुनिक भारत
3. पं. सुन्दरलाल शर्मा	–	भारत में अंग्रेजी राज
4. एस आर देसाई	–	भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि
5. शर्मा एवं शर्मा	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं राजनैतिक विकास
6. कौलेश्वर राय	–	फ्रीडम स्ट्रगल
7. विपिन चंद्र	–	भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास
8. बीरकेश्वर प्रसाद सिंह	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास
9. रामलखन शुक्ला	–	आधुनिक भारत का इतिहास
10. योगेन्द्र श्रीवास्तव	–	हिस्ट्री ऑफ फ्रीडम मूवमेंट इन इंडिया
11. यशपाल एवं ग्रोवर	–	आधुनिक भारत का इतिहास
12. कौलेश्वर राय	–	आधुनिक भारत 1575–1947
13. दामोदर धर्मानंद कौसबी	–	भारतीय इतिहास का अध्ययन
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>		<b>100 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>		<b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>		<b>70 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	<b>Internal Test / Quiz-(2): 20 &amp; 20</b> <b>Assignment/Seminar + Attendance - 10</b> <b>Total Marks - 30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> <b>Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks</b> <b>Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks</b>	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

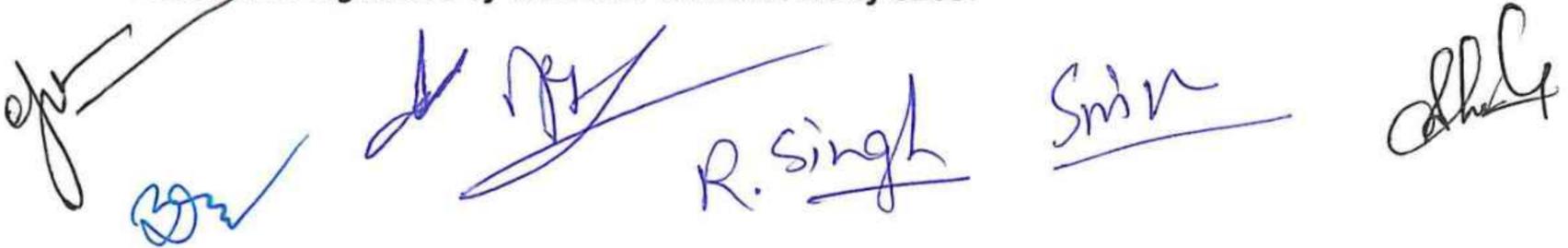
<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - VI</b>	
		Session: 2026-2027	
1	<b>Course Code</b>	HISC 06	
2	<b>Course Title</b>	<i>History of Indian National Movement and Constitutional Development</i>	
3	<b>Course Type</b>	DSC	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The contents of the syllabus are designed to cover core issues pertaining to vast canvass of Nationalist History.</i></li> <li>➤ <i>The student at the undergraduate level is equipped to focus upon the core ideas of national movement.</i></li> <li>➤ <i>India quest for Indipendence and nation building.</i></li> <li>➤ <i>Indians National movement has vast and divergent ideological base with inner contradictions.</i></li> <li>➤ <i>Students will also qain knowledge about the constitutional development of India under British rule.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Revolt of 1857 - Causes, Nature and Result. 2. Rise of Nationalism and Birth of Indian National Congress. 3. Liberal and Extremist Movement. 4. Revolutionary Movement.		15
<b>II</b>	1. Home rule Movement. 2. Non Cooperation Movement. 3. Civil Disobedience Movement. 4. Quit India Movement.		15
<b>III</b>	1. Rise and Development of Communalism in India. 2. Indian National Army 3. Division of India and Independence. 4. Annexation of Indian State.		15
<b>IV</b>	1. Indian Council Act. 1909. 2. Act. Of 1919. 3. Government of India Act. 1935. 4. Indian Independence Act. 1947.		15
<b>Keywords</b>	.....		


  
 R. Singh      Swir

Signature of Convener & Members:

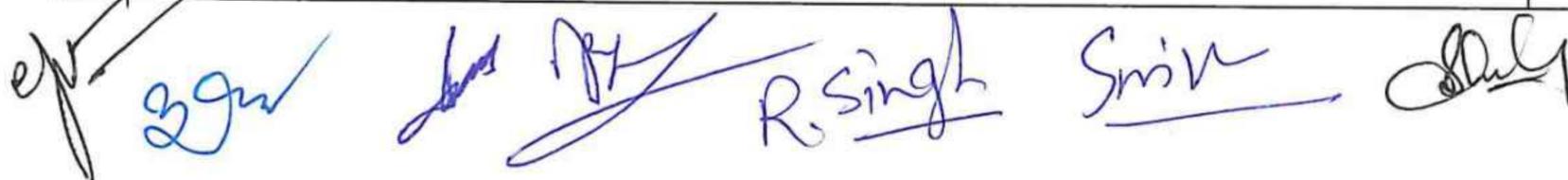
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. ताराचंद	–	भारतीय स्वाधीनता आंदोलन का इतिहास भाग 1 व 2
2. सुमित सरकार	–	आधुनिक भारत
3. पं. सुन्दरलाल शर्मा	–	भारत में अंग्रेजी राज
4. एस आर देसाई	–	भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि
5. शर्मा एवं शर्मा	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं राजनैतिक विकास
6. कौलेश्वर राय	–	फ्रीडम स्ट्रगल
7. विपिन चंद्र	–	भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास
8. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास
9. रामलखन शुक्ला	–	आधुनिक भारत का इतिहास
10. योगेन्द्र श्रीवास्तव	–	हिस्ट्री ऑफ फ्रीडम मूवमेंट इन इंडिया
11. यशपाल एवं ग्रोवर	–	आधुनिक भारत का इतिहास
12. कौलेश्वर राय	–	आधुनिक भारत 1575–1947
13. दामोदर धर्मानंद कौसबी	–	भारतीय इतिहास का अध्ययन
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>	<b>100 Marks</b>	
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>	<b>30 Marks</b>	
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>70 Marks</b>	
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

  
R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - VI</b>	Session: 2026-2027
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 06</b>	
2	<b>Course Title</b>	भारत का राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास	
3	<b>Course Type</b>	DSC	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 पाठ्यक्रम की सामग्री राष्ट्रवादी इतिहास के विशाल कैनवास से संबंधित मुख्य मुद्दों को कवर करने के लिए डिज़ाइन की गई है। 2 स्नातक स्तर पर छात्र राष्ट्रीय आंदोलन के मूल विचारों पर ध्यान केंद्रित कर सकेंगे। 3 भारत स्वतंत्रता और राष्ट्र निर्माण के प्रयासों को समझेंगे। 4 भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन में आंतरिक विरोधाभासों के साथ विशाल और भिन्न वैचारिक आधार को समझेंगे। 5 छात्र ब्रिटिश शासन के तहत भारत के संवैधानिक विकास के बारे में भी ज्ञान प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. 1857 ई. की क्रांति – कारण, स्वरूप एवं परिणाम 2. राष्ट्रवाद का उदय एवं भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना 3. उदारवादी एवं उग्रवादी आंदोलन 4. क्रांतिकारी आन्दोलन		<b>15</b>
<b>II</b>	1. होमरूल आन्दोलन 2. असहयोग आन्दोलन 3. सविनय अवज्ञा आन्दोलन 4. भारत छोड़ो आन्दोलन		<b>15</b>
<b>III</b>	1. भारत में साम्प्रदायिकता का उदय एवं विकास 2. आजाद हिन्द फौज 3. भारत का विभाजन एवं स्वतंत्रता 4. भारतीय रियासतों का विलनीकरण		<b>15</b>


  
 R. Singh      Smir      Shukla

<b>IV</b>	1. भारतीय परिषद अधिनियम 1909, 2. 1919 का अधिनियम 3. भारत शासन अधिनियम 1935 4. भारतीय स्वतंत्रता अधिनियम 1947	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members:**

<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. ताराचंद	–	भारतीय स्वाधीनता आंदोलन का इतिहास भाग 1 व 2
2. सुमित सरकार	–	आधुनिक भारत
3. पं. सुन्दरलाल शर्मा	–	भारत में अंग्रेजी राज
4. एस आर देसाई	–	भारतीय राष्ट्रवाद की सामाजिक पृष्ठभूमि
5. शर्मा एवं शर्मा	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं राजनैतिक विकास
6. कौलेश्वर राय	–	फ्रीडम स्ट्रगल
7. विपिन चंद्र	–	भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का इतिहास
8. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह	–	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास
9. रामलखन शुक्ला	–	आधुनिक भारत का इतिहास
10. योगेन्द्र श्रीवास्तव	–	हिस्ट्री ऑफ फ्रीडम मूवमेंट इन इंडिया
11. यशपाल एवं ग्रोवर	–	आधुनिक भारत का इतिहास
12. कौलेश्वर राय	–	आधुनिक भारत 1575–1947
13. दामोदर धर्मानंद कौसबी	–	भारतीय इतिहास का अध्ययन
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>		<b>100 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>		<b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>		<b>70 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	<b>Internal Test / Quiz-(2): 20 &amp; 20</b> <b>Assignment/Seminar +Attendance - 10</b> <b>Total Marks - 30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> <b>Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks</b> <b>Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks</b>	

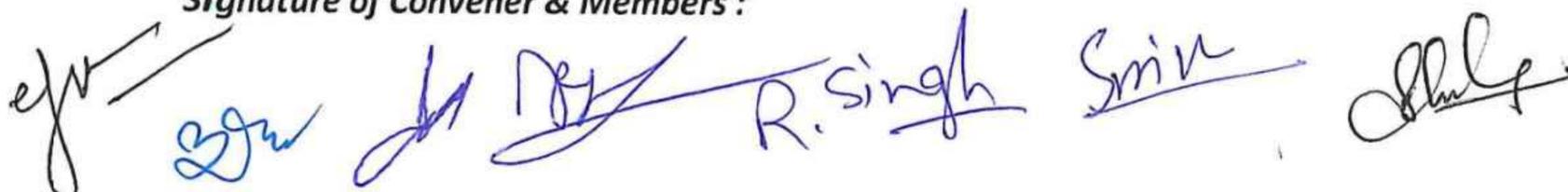
**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 07</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Research Methodology</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Before starting research work the students will become familiar with the important research tools and research problems</i></li> <li>➤ <i>To know the importance of studying and collecting facts for research work.</i></li> <li>➤ <i>Regional research study will inspire research activities in the region.</i></li> <li>➤ <i>Students will analyse the primary and secondary sources.</i></li> <li>➤ <i>Students will also make their own opinion about the sources.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meaning and Purpose of Research.</li> <li>2. Importance of Research.</li> <li>3. Research Methodology and design.</li> <li>4. Formulation of Hypothesis.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antiquities material – Records, Currency, Monuments.</li> <li>2. Manuscripts and Documents.</li> <li>3. Observation Method.</li> <li>4. Questionnaire and Schedule.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interview Methodology.</li> <li>2. Sample/Sampling Technique.</li> <li>3. Statistics.</li> <li>4. Regional Studies.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Use of computer and Internet in Social Science.</li> <li>2. Dissertation Writing.</li> <li>3. Book Review and Report Writing.</li> <li>4. Reference List.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....		

**Signature of Convener & Members :**



## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. खत्री, हरीश कुमार. – शोध प्रविधि
2. कोठारी सी. आर. – शोध पद्धति
3. पंकज सिंह – शोध प्रविधि
4. पॉल आभा, खूटे डी. एन. – सामाजिक विज्ञान की शोध प्रविधियाँ
5. पाण्डे, राम – इतिहास शोध पद्धति
6. सिंह जे. पी. – सामाजिक अनुसंधान की विधियाँ
7. त्रिपाठी विनायाक – शोध प्रविधि
8. Gupta K. Shathi, Praneet - Research Methodology
9. Kothari C. R. - Research Methodology, Methods and Techniques
10. Iqbal Sajid Mohammad - Research Methodology

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

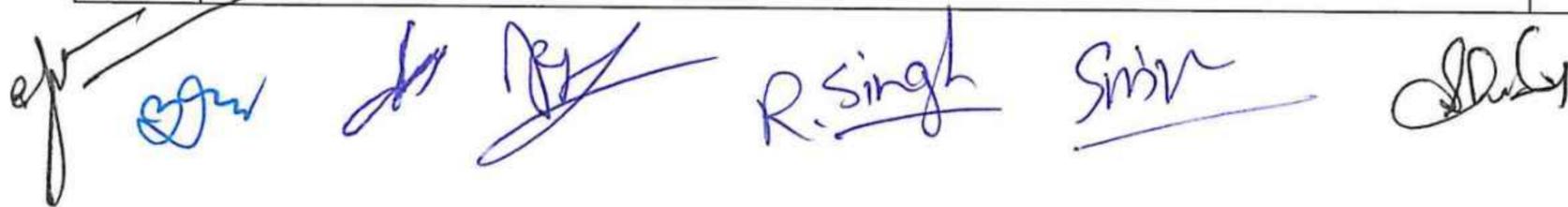
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar + Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Hons)		<b>Semester - VII</b>	
<b>Session: 2027-2028</b>			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 07</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>इतिहास – शोध प्रविधि</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<b>As per Program</b>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 शोध कार्य प्रारम्भ करने से पहले छात्र महत्वपूर्ण शोध उपकरणों और शोध समस्याओं से परिचित होंगे। 2 शोध कार्य हेतु अध्ययन एवं तथ्य संकलन के महत्व को जान सकेंगे। 3 क्षेत्रीय अनुसंधान अध्ययन क्षेत्र में अनुसंधान गतिविधियों से प्रेरित होंगे। 4 छात्र प्राथमिक और द्वितीयक स्रोतों का विश्लेषण से परिचित होंगे। 5 छात्र स्रोतों के सम्बन्ध में अपनी राय बनाने में सक्षम होंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. शोध का अर्थ एवं उद्देश्य 2. शोध का महत्व 3. शोध पद्धति एवं प्रारूप 4. परिकल्पना का निर्माण		<b>15</b>
<b>II</b>	1. पुरावशेष सामग्री – अभिलेख, मुद्रा, स्मारक 2. पांडु लिपि एवं दस्तावेज 3. अवलोकन पद्धति 4. प्रश्नावली एवं अनुसूची		<b>15</b>
<b>III</b>	1. साक्षात्कार पद्धति 2. निदर्शन/न्यादर्श प्रविधि 3. सांख्यिकी 4. क्षेत्रीय अध्ययन		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. सामाजिक अनुसंधान में कम्प्यूटर एवं इंटरनेट का प्रयोग 2. शोध प्रबंध लेखन		<b>15</b>

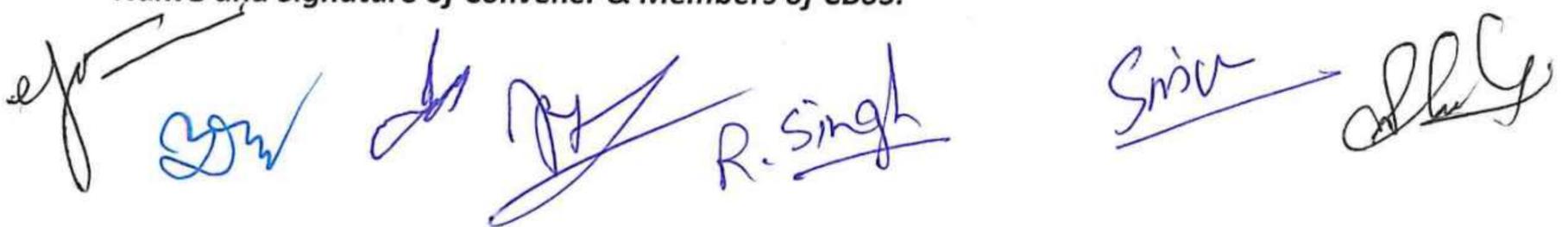

 R. Singh

	3. पुस्तक समीक्षा एवं प्रतिवेदन लेखन 4- संदर्भ ग्रंथ सूची	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members:**

<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. खत्री, हरीश कुमार. – शोध प्रविधि</li> <li>2. कोठारी सी. आर. – शोध पद्धति</li> <li>3. पंकज सिंह – शोध प्रविधि</li> <li>4. पॉल आभा, खूटे डी. एन. – सामाजिक विज्ञान की शोध प्रविधियाँ</li> <li>5. पाण्डे, राम – इतिहास शोध पद्धति</li> <li>6. सिंह जे. पी. – सामाजिक अनुसंधान की विधियाँ</li> <li>7. त्रिपाठी विनायाक – शोध प्रविधि</li> <li>8. Gupta K. Shathi, Praneet - Research Methodology</li> <li>9. Kothari C. R. - Research Methodology, Methods and Techniques</li> <li>10. Iqbal Sajid Mohammad - Research Methodology</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VIII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 08</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Methodology of History</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Students will acquire knowledge about the Philosophy of History.</i></li> <li>➤ <i>What are the meaning, definition nature and scope of History?</i></li> <li>➤ <i>Students will also gain knowledge about the types of History.</i></li> <li>➤ <i>They learn is History Science or an art.</i></li> <li>➤ <i>Students will know that the correlation of history with other social sciences.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Meaning of History, Definition & Types. 2. History is Science or Arts. 3. Co-relation of History with other Social Science – (Archeology, Geography, Economics, Sociology, Political Science, Literature)		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Causation in History. 2. Objectivity and Facts in History. 3. Cyclical Theory of History.		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Comparative Theory of History. 2. Sociological Theory of History. 3. Greco Historiography.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Roman and Chinese Historiography. 2. Arabic and Persian Historiography. 3. Historiography in ancient India.		<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....		

**Signature of Convener & Members:**



## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

- |                                     |   |                                       |
|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| 1. रामकुमार बेहार एवं ऋषिराज पांडेय | – | इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन         |
| 2. गोविंदचंद पाण्डे                 | – | इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत            |
| 3. परमानंद सिंह                     | – | इतिहास दर्शन                          |
| 4. मानिक लाल गुप्ता                 | – | इतिहास, स्वरूप अवधारणाएं एवं उपयोगिता |
| 5. राधेशरण                          | – | इतिहास और इतिहास लेखन                 |
| 6. ई.एच. कार                        | – | इतिहास क्या है                        |
| 7. बी.के. श्रीवास्तव                | – | इतिहास लेखन, अवधारणा                  |
| 8. के. एल. खुराना                   | – | इतिहास लेखन                           |

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

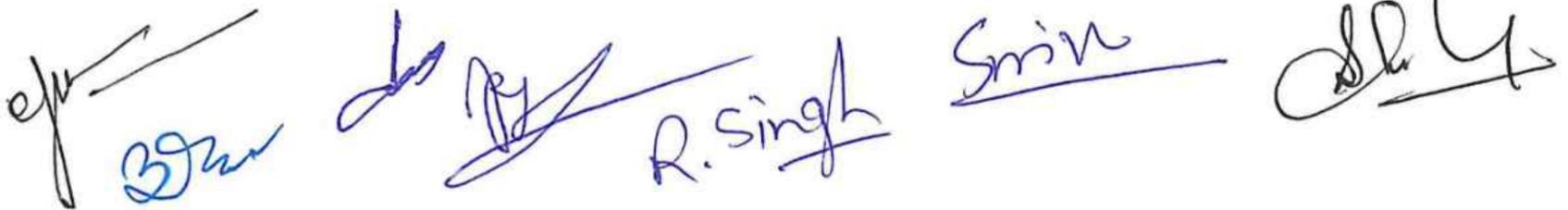
Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

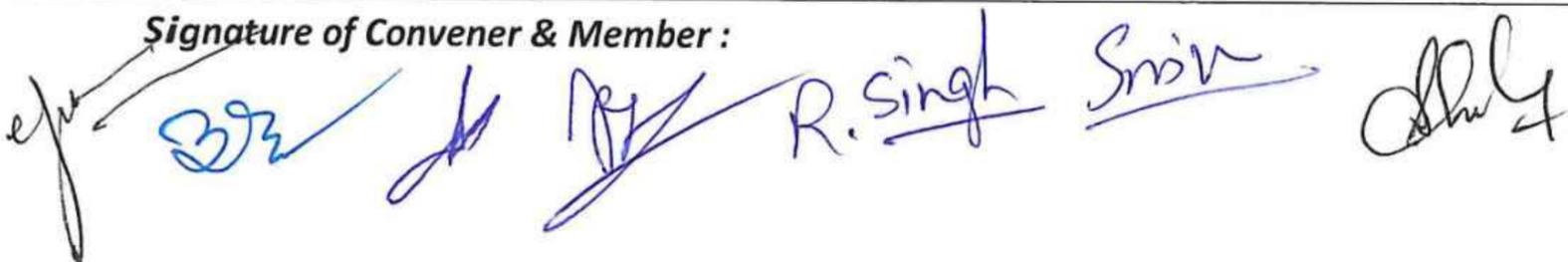
Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

The image shows five handwritten signatures in blue ink. The first signature is on the left, followed by a signature that appears to be 'R. Singh', and then three more signatures on the right.

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts (Hons)</b>		<b>Semester - VIII</b>	
		<b>Session: 2027-2028</b>	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISC 08</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>इतिहास पद्धति</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र इतिहास के दर्शन के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे। 2 इतिहास का अर्थ, परिभाषा, प्रकृति और क्षेत्र क्या से परिचित होंगे। 3 छात्र इतिहास के प्रकारों के बारे में भी ज्ञान प्राप्त करेंगे। 4 वे इतिहास विज्ञान है या कला से परिचित होंगे। 5 छात्र जानेंगे कि इतिहास का अन्य सामाजिक विज्ञानों से क्या संबंध है।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. इतिहास का अर्थ, परिभाषा एवं प्रकार 2. इतिहास विज्ञान है अथवा कला 3. इतिहास का अन्य सामाजिक विज्ञान से संबंध		<b>15</b>
<b>II</b>	1. इतिहास में कार्य कारण संबंध 2. इतिहास में वस्तुनिष्ठता 3. इतिहास का चक्रवादी सिद्धांत		<b>15</b>
<b>III</b>	1. इतिहास का तुलनात्मक सिद्धांत 2. समाज शास्त्रीय सिद्धांत 3. यूनानी इतिहास लेखन		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. रोमन एवं चीनी इतिहास लेखन 2. अरबी एवं फारसी इतिहास लेखन 3. प्राचीन भारत में इतिहास लेखन की परम्परा		<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....		

**Signature of Convener & Member :**



## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

- |                                     |   |                                       |
|-------------------------------------|---|---------------------------------------|
| 1. रामकुमार बेहार एवं ऋषिराज पांडेय | – | इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन         |
| 2. गोविंदचंद पाण्डे                 | – | इतिहास स्वरूप एवं सिद्धांत            |
| 3. परमानंद सिंह                     | – | इतिहास दर्शन                          |
| 4. मानिक लाल गुप्ता                 | – | इतिहास, स्वरूप अवधारणाएं एवं उपयोगिता |
| 5. राधेशरण                          | – | इतिहास और इतिहास लेखन                 |
| 6. ई.एच. कार                        | – | इतिहास क्या है                        |
| 7. बी.के. श्रीवास्तव                | – | इतिहास लेखन, अवधारणा                  |
| 8. के. एल. खुराना                   | – | इतिहास लेखन                           |

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

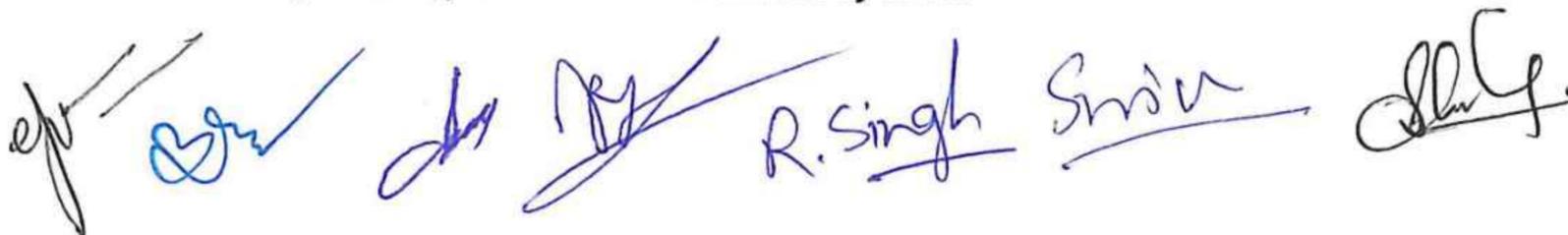
Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**  
**COURSE CIRRICULUM**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Diploma / Degree/Hons)		<b>Semester - III</b>	
<b>Session: 2025-2026</b>			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 01</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>World History (1453 to 1871)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ The Student will be able to analyze the Historical development in Europe between 1453 to 1870.</li> <li>➤ They will acquire knowledge regarding the downfall of Feudalism and the rise of modern age.</li> <li>➤ How was the Industrial revolution start and after that the Economy of the whole world was changed.</li> <li>➤ Students gain knowledge the new political challenges like Revolution, Reform moments.</li> <li>➤ How the old Imperialism was goan for ever &amp; new Imperialism was born (rise) and the world phase the new problem of new Imperialism.</li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. Downfall of feudalism and advent of the modern age. 2. Renaissance, the Reformation and counter Reformation. 3. Rise of Absolute states – causes and Result. 4. Mercantilism and Industrial Revolution.		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Colonialism. 2. Civil war in England and Glorious Revolution 1688. 3. American war of Independence. 4. French Revolution – Causes, Result		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Reforms of Nepoleon as a first councellor, Continental System. 2. Viena Congress. 3. Metternich Foreign Policy. 4. Rise of Liberalism in England.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Eastern Problem up to Crimiya war 2. Partision of Africa. 3. Unification of Itly. 4. Unification of Germony.		<b>15</b>

Keywords	.....
----------	-------

**Signature of Convener & Members:**

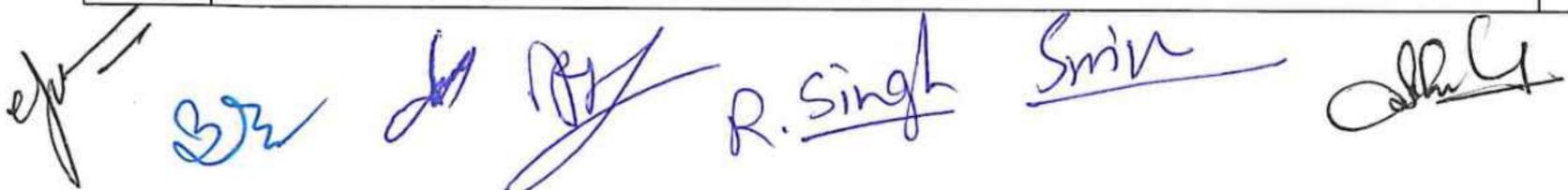
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1.	बी. एन. मेहता – अर्वाचीन यूरोप	
2.	बी. आई. पाल – आधुनिक यूरोप	
3.	K. L. Khurana – History of Modern Europe	
4.	Khurana & Sharma – Modern Europe – 1453 to 1789 A. D.	
5.	डॉ. संजीव जैन – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)	
6.	डॉ. ए. के. मित्तल – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)	
7.	दहीभाते एवं पारिख – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)	
8-	बी. एन. लूनिया – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)	
Suggested Digital Platforms Web.links:		
1.	DELENT – Home “https://delnet.in”	
2.	Official websites of UGC, ICHR, CG.Govt	
3.	E-Pathshala	
4.	N-List: National Library and Information services	
5.	Infrastructure for scholarly content “https://nlist.inflibnet.ac.in”	
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>	<b>100 Marks</b>	
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>	<b>30 Marks</b>	
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>70 Marks</b>	
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30</b> Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> ( Diploma / Degree/Hons)		<b>Semester - III</b>	
		Session: 2025-2026	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 01</b>	
2	<b>Course Title</b>	विश्व का इतिहास (1453 से 1871)	
3	<b>Course Type</b>	DSE	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र 1453 से 1870 के बीच यूरोप में ऐतिहासिक विकास का विश्लेषण करने में सक्षम होंगे। 2 वे सामंतवाद के पतन और आधुनिक युग के उदय के संबंध में ज्ञान प्राप्त करेंगे। 3 औद्योगिक क्रांति की शुरुआत कैसे हुई और उसके बाद पूरी दुनिया की अर्थव्यवस्था बदल गई। 4 छात्र क्रांति, सुधार जैसी नई राजनीतिक चुनौतियों का ज्ञान प्राप्त करते हैं। 5 कैसे पुराना साम्राज्यवाद हमेशा के लिए खत्म हो गया और नए साम्राज्यवाद का जन्म (उदय) हुआ और दुनिया में नए साम्राज्यवाद की नई समस्या खड़ी हो गई से परिचित होंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks:- 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. यूरोप में सामंतवाद का पतन एवं आधुनिक युग की शुरुआत 2. पुर्नजागरण, धर्म सुधार आंदोलन एवं प्रतिधर्म सुधार आंदोलन 3. राष्ट्रीय राज्यों के उदय के कारण – परिणाम 4. वाणिज्यवाद एवं औद्योगिक क्रांति		<b>15</b>
<b>II</b>	1. उपनिवेशवाद 2. इंग्लैण्ड में गृहयुद्ध एवं गौरवपूर्ण क्रांति (1688) 3. अमेरिका का स्वतंत्रता संग्राम 4. फ्रांसीसी क्रांति – कारण, परिणाम, नेपोलियन युग		<b>15</b>
<b>III</b>	1. नेपोलियन के सुधार (प्रथम काँसल के रूप में), महाद्विपीय व्यवस्था 2. विएना कांग्रेस		<b>15</b>

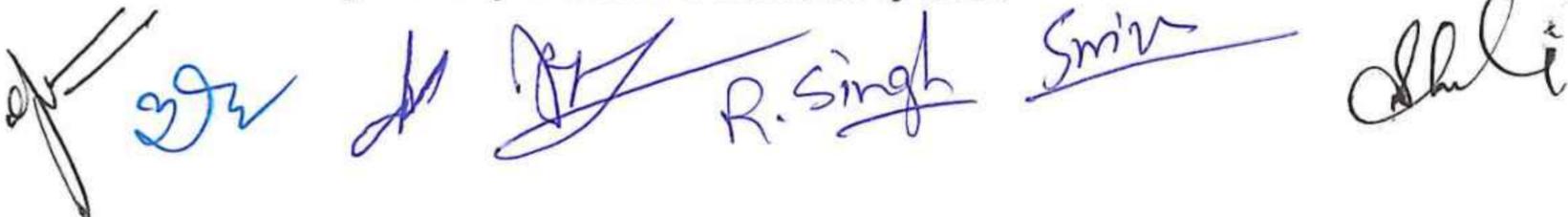

  
 R. Singh      Smir

	3. मेटसीख – विदेश नीति 4. इंग्लैंड में उदारवाद का विकास	
<b>IV</b>	1. पूर्वी समस्या – क्रीमिया युद्ध तक 2. आफ्रीका का विभाजन 3. इटली का एकीकरण 4. जर्मनी का एकीकरण	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members:**

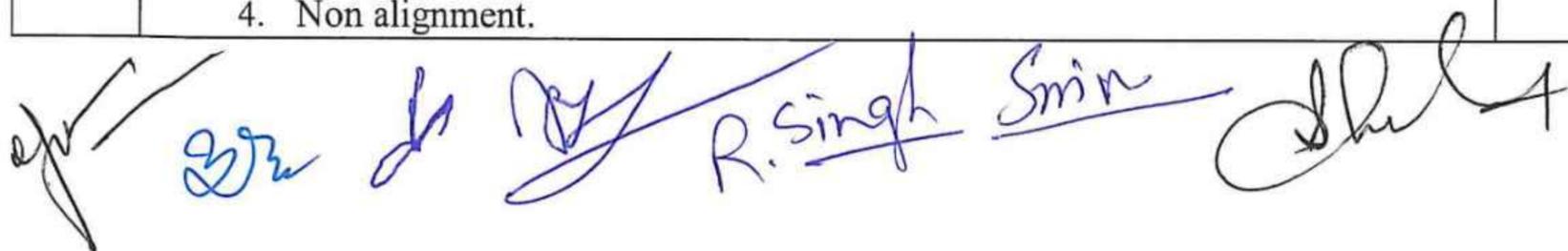
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>बी. एन. मेहता – अर्वाचीन यूरोप</li> <li>बी. आई. पाल – आधुनिक यूरोप</li> <li>K. L. Khurana – History of Modern Europe</li> <li>Khurana &amp; Sharma – Modern Europe – 1453 to 1789 A. D.</li> <li>डॉ. संजीव जैन – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)</li> <li>डॉ. ए. के. मित्तल – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)</li> <li>दहीभाते एवं पारिख – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)</li> <li>बी. एन. लूनिया – विश्व का इतिहास (1453 ई. से 1789 ई.)</li> </ol>		
<b>Suggested Digital Platforms Web.links:</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>DELENT – Home “https://delnet.in”</li> <li>Official websites of UGC, ICHR, CG.Govt</li> <li>E-Pathshala</li> <li>N-List: National Librery and Information services</li> <li>Infrastructure for scholarly content “https://nlist.inflibnet.ac.in”</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**


  
 R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - IV</b>	
		Session: 2025-2026	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 02</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>World History (1871 to 1950)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Student will learn about the political scenario of the world and to under stand the rule policies of the famous personalities.</li> <li>➤ Student will prepare a research paper on important topic like eastern question.</li> <li>➤ They will able to learn in detail about the Russian Revolution.</li> <li>➤ They will be able to understand all the aspects of world war closely and assess its impact on the world.</li> <li>➤ They will be able to give a detailed description of the formation of the united Nations and its role in various global differences,</li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Third Republic of France. 2. Bismarck Age 1871-1890. 3. Word politics of Kaiser William. 4. Meiji Restoration in Japan & Modernisation.		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Rise of Militarism in Japan. 2. Russo-Japanese war 1904-05, Chinese Revolution 1911. 3. Young Turk Movement.		<b>15</b>
<b>III</b>	1. First world war – Causes, Results, Peris Pease conference. 2. Russian Revolution 1917. 3. League of Nation’s – Object, organization, works. 4. Nazism and Fascism.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Second World War – Causes, Results. 2. United Nation’s Organisation. 3. Cold war. 4. Non alignment.		<b>15</b>

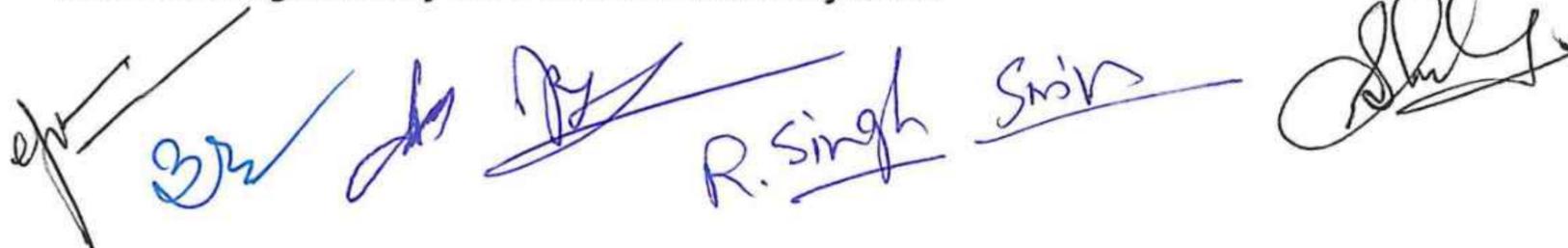

  
 R. Singh Smir

Keywords	.....
----------	-------

**Signature of Convener & Members:**

<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. हेजन	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
2. बी. आई. पाल	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
3. सत्यकेतु विद्यालंकार	– एशिया का इतिहास	
4. दीनानाथ वर्मा	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
5. के. एल. खुराना एवं शर्मा	– विश्व का इतिहास	
6. मथुरा लाल शर्मा	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
7. देवेन्द्र सिंह चौहान	– समकालीन यूरोप	
8. जैन एवं माथुर	– विश्व का इतिहास	
9. कौलेश्वर राय	– आधुनिक यूरोप (1789 – 1945)	
10. बी. एन. लुनिया	– पाश्चात्य इतिहास की प्रमुख धाराएँ	
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>		<b>100 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>		<b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>		<b>70 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Diploma / Degree/Hons)		<b>Semester - IV</b>	
		<b>Session: 2025-202</b>	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 02</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>विश्व का इतिहास (1871 से 1950)</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र विश्व के राजनीतिक परिदृश्य के बारे में जानेंगे और प्रसिद्ध हस्तियों की शासन नीतियों को समझेंगे। 2 छात्र पूर्वी प्रश्न जैसे महत्वपूर्ण विषय पर शोध पत्र तैयार कर सकेंगे। 3 वे रूसी क्रांति के बारे में विस्तार से जान सकेंगे। 4 वे विश्व युद्ध के सभी पहलुओं को बारीकी से समझ सकेंगे और विश्व पर इसके प्रभाव का आकलन कर सकेंगे। 5 वे संयुक्त राष्ट्र के गठन और विभिन्न वैश्विक मतभेदों में इसकी भूमिका का विस्तृत विवरण देने में सक्षम होंगे	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. फ्रांस का तृतीय गणतंत्र 2. बिस्मार्क युग 1871-1890 3. कैसर विलियम की विश्व राजनीति 4. जापान में मेईजी पुर्नस्थापना एवं आधुनिकीकरण		<b>15</b>
<b>II</b>	1. जापान में सैन्यवाद का उदय, चीन जापान युद्ध 2. रूस जापान युद्ध 1904-05, चीनी क्रांति 1911 3. युवा तुर्क आंदोलन		<b>15</b>
<b>III</b>	1. प्रथम विश्व युद्ध - कारण, परिणाम, पेरिस शांति सम्मेलन 2. रूसी क्रांति 1917 3. राष्ट्रसंघ - उद्देश्य, संगठन, कार्य 4- नाजीवाद और फासीवाद		<b>15</b>

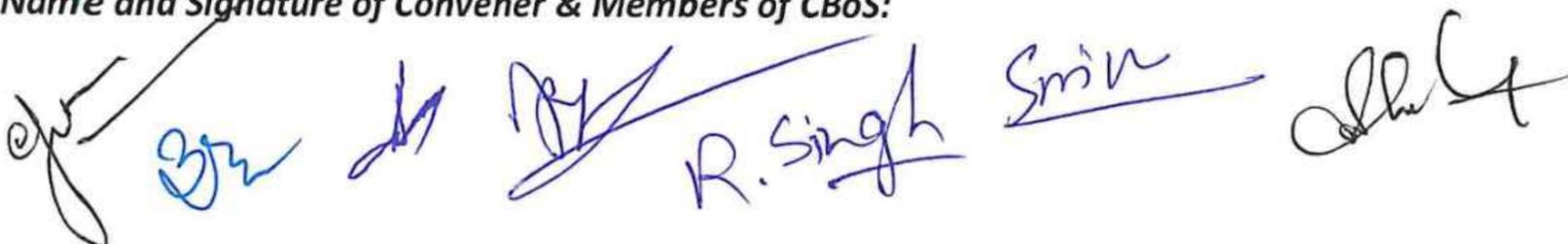

  
 R. Singh

<b>IV</b>	1. द्वितीय विश्व युद्ध – कारण, परिणाम 2. संयुक्त राष्ट्रसंघ 3. शीत युद्ध 4. गुट निरपेक्षता	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members:**

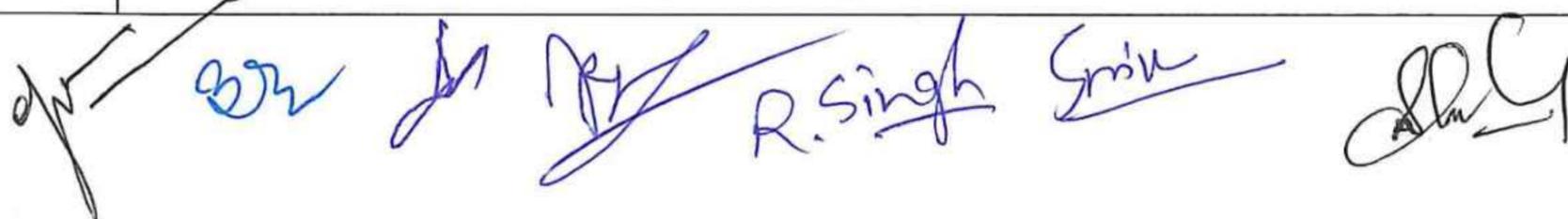
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. हेजन	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
2. बी. आई. पाल	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
3. सत्यकेतु विद्यालंकार	– एशिया का इतिहास	
4. दीनानाथ वर्मा	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
5. के. एल. खुराना एवं शर्मा	– विश्व का इतिहास	
6. मथुरा लाल शर्मा	– आधुनिक यूरोप का इतिहास	
7. देवेन्द्र सिंह चौहान	– समकालीन यूरोप	
8. जैन एवं माथुर	– विश्व का इतिहास	
9. कौलेश्वर राय	– आधुनिक यूरोप (1789 – 1945)	
10. बी. एन. लुनिया	– पाश्चात्य इतिहास की प्रमुख धाराएँ	
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>		<b>100 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>		<b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>		<b>70 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar + Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**


  
 R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

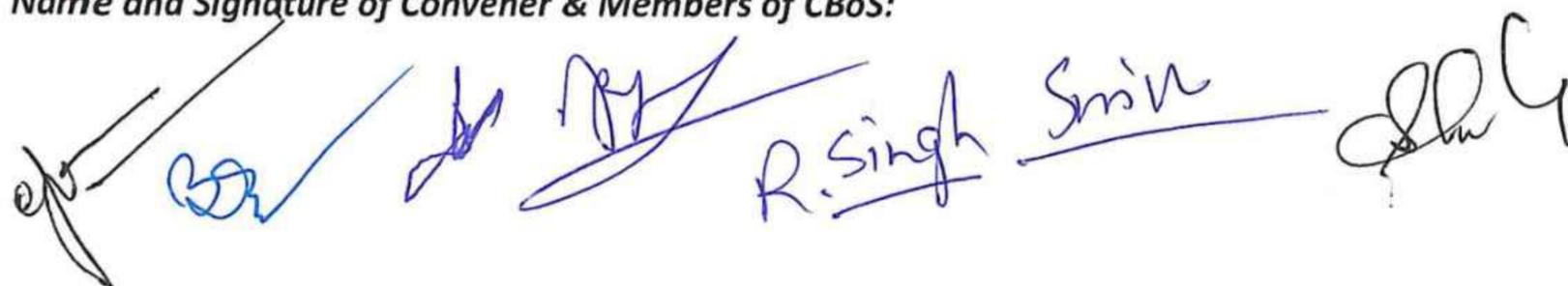
<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - V</b>	
		Session: 2025-2027	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 03</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Historiography</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>This course provides to students the opportunity to understand the Historiography during medieval and modern period.</i></li> <li>➤ <i>They learn the different trends of Historiography.</i></li> <li>➤ <i>Students also learn the different types of Interpretation of Indian History.</i></li> <li>➤ <i>They gain knowledge about the themes of History.</i></li> <li>➤ <i>They learn about the content of Indian History like Jati, Janjati, Science and Techonology for Historiography.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Historiography of Sultanat age. 2. Historiography of Mughal age. 3. Historiography of Modern India.		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Themes in Indian History – Economic History. 2. Themes in Indian History – Social History. 3. Themes in Indian History – Cultural History. 4. Themes in Indian History – Peasant and Labour History.		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Imperialistic Interpretation of Indian History. 2. Nationalist Interpretation of Indian History. 3. Marxist Interpretation of Indian History.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Subaltern Approaches of Indian History. 2. History of Jati, Janjati. 3. History of Science and Technology in India.		<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....		


  
 [Signature] [Signature] [Signature] **R. Singh** [Signature] [Signature]

Signature of Convener & Members:

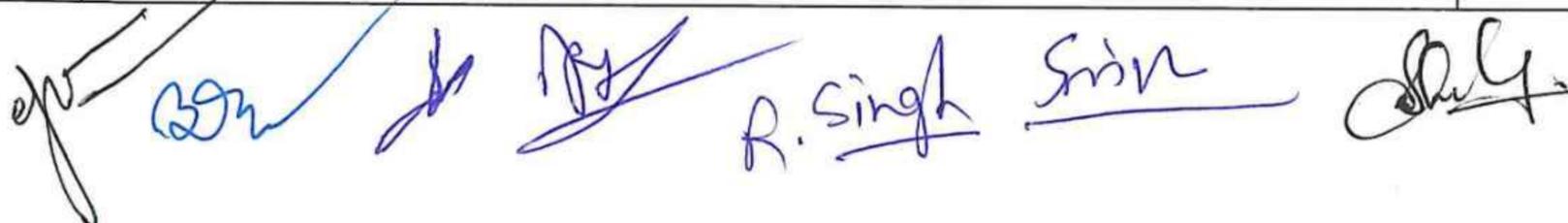
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. डॉ.आर.के.बेहार	–	इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
2. S.P.Sen	–	History and Historiography in Modern India
3. R.C. Majumdar	–	Historiography in Modern India
4. A.R. Desai	–	Peasant Struggle in India
5. रमेन्द्रनाथ मिश्र एवं सचिन मंदिलवार	–	इतिहास चिंतन पद्धति एवं लेखन
6. हेरम्ब चतुर्वेदी	–	मध्यकालीन इतिहासकार
7. राधेशरण	–	इतिहास और इतिहास लेखन
8. बी.के.श्रीवास्तव	–	इतिहास लेखन, अवधारणा , विधाए एवं साधन
9. Ranjit Guha	-	Subaltern Studies , Vol I to VI
10. Gyanadra Pandey	-	Subaltern Studies , Vol VII to X
11. D.N. Dhangre	-	Peasant Struggle in India.
12. के. एल. खुराना	–	इतिहास लेखन
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>	<b>100 Marks</b>	
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>	<b>30 Marks</b>	
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>70 Marks</b>	
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – <b>10 x1= 10 Mark</b> ; Q2. Short answer type- <b>5x4 =20 Marks</b> Section B: Descriptive answer type qts., <b>1out of 2</b> from each unit- <b>4x10 =40 Marks</b>	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - V</b>	Session: 2026-2027
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 03</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>इतिहास लेखन</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 यह पाठ्यक्रम छात्रों को मध्यकालीन और आधुनिक काल के इतिहास लेखन को समझने का अवसर प्रदान करता है। 2 वे इतिहास लेखन की विभिन्न प्रवृत्तियों को सीखते हैं। 3 छात्र भारतीय इतिहास की विभिन्न प्रकार की व्याख्या भी सीखते हैं। 4 वे इतिहास के विषयों (Theme) के बारे में ज्ञान प्राप्त करते हैं। 5 वे इतिहासलेखन के लिए भारतीय इतिहास की विषयवस्तु जैसे जाति, जनजाति, विज्ञान और प्रौद्योगिकी के बारे में जानकारी प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. सल्तनत कालीन इतिहास लेखन 2. मुगल कालीन इतिहास लेखन 3. आधुनिक काल में इतिहास लेखन		<b>15</b>
<b>II</b>	1. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु – आर्थिक इतिहास 2. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु – सामाजिक 3. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु – सांस्कृतिक 4. भारतीय इतिहास की विषयवस्तु – कृषक एवं श्रमिक		<b>15</b>
<b>III</b>	1. भारतीय इतिहास की साम्राज्यवादी व्याख्या 2. राष्ट्रवादी व्याख्या 3. मार्क्सवादी व्याख्या		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. भारतीय इतिहास की जनवादी व्याख्या 2. जातीय एवं जनजातीय इतिहास 3. भारत में विज्ञान व प्रौद्योगिकी का इतिहास		<b>15</b>



Keywords	.....
----------	-------

**Signature of Convener & Members:**

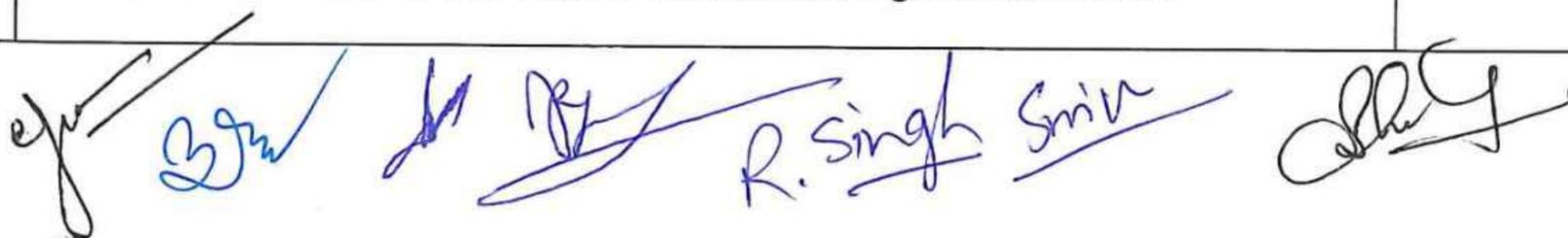
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. डॉ.आर.के.बेहार	–	इतिहास पद्धति एवं इतिहास लेखन
2. S.P.Sen	–	History and Historiography in Modern India
3. R.C. Majumdar	–	Historiography in Modern India
4. A.R. Desai	–	Peasant Struggle in India
5. रमेन्द्रनाथ मिश्र एवं सचिन मंदिलवार	–	इतिहास चिंतन पद्धति एवं लेखन
6. हेरम्ब चतुर्वेदी	–	मध्यकालीन इतिहासकार
7. राधेशरण	–	इतिहास और इतिहास लेखन
8. बी.के.श्रीवास्तव	–	इतिहास लेखन, अवधारणा , विधाए एवं साधन
9. Ranjit Guha	-	Subaltern Studies , Vol I to VI
10. Gyanadra Pandey	-	Subaltern Studies , Vol VII to X
11. D.N. Dhangre	-	Peasant Struggle in India.
12. के. एल. खुराना	–	इतिहास लेखन
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>		<b>100 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>		<b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>		<b>70 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - VI</b>	
		Session: 2026-2027	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 04</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Ancient and Medieval Chhattisgarh</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The contents of the syllabus are designed to cover the specific issues pertaining to vast canvass of regional History.</i></li> <li>➤ <i>The student of undergraduate level is equipped to focus upon the specific ideas of Regional History in its contextuality.</i></li> <li>➤ <i>Student will be ables to identify the major political development in the history of Chhattisgarh ancient and medieval period.</i></li> <li>➤ <i>They learn the department especially in the field of Administration &amp; cultural.</i></li> <li>➤ <i>Student will acquire knowledge about the Maratha invasion and there Administration in Chhattisgarh.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Introduction to Chhattisgarh – Nomenclature. 2. Geographical Condition. 3. Chhattisgarh from Vedic age to Mauryan Period. 4. Chhattisgarh in Satvahan Period.		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Chhattisgarh in Gupta and Vakataka Period. 2. Nal Dynasty and Rajarshi Tulya Kul. 3. Sharabh puriya Dynasty. 4. Early Kachuri Rulers (King Ratnadev to King Jajalyadev).		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Later Kalchuri Rulers (Kalyan Say to Amar Singh Dev) 2. Kalchuri Administration. 3. Socio Economic and Cultural condition during Kalchuri Period. 4. Chhindak Nag Daynasty and Fani Nag Dynasty.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Maratha Invasion in Chhattisgarh. 2. Bimbaji Bhonsle. 3. Suba Administration. 4. Socio Economic and Cultural condition during Maratha Period.		<b>15</b>


  
 R. Singh Smir

Keywords

.....

**Signature of Convener & Members:**

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

- |                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
| 1. डॉ. आर.के. बेहार                   | – | छत्तीसगढ़ का इतिहास (छ.ग. हिन्दी ग्रंथ अकादमी)                            |
| 2. प्यारेलाल गुप्त                    | – | प्राचीन छत्तीसगढ़   |
| 3. पी.एल. मिश्र                       | – | दक्षिण कौशल का प्राचीन इतिहास   |
| 4. दिनेश नंदिनी परिहार                | – | दक्षिणकोशल का प्राचीन इतिहास  |
| 5. पी.एल. मिश्र                       | – | मराठाकालीन छत्तीसगढ़  |
| 6. बी.बी. मिराशी                      | – | कलचुरि नरेश और उनका काल   |
| 7. रमेन्द्रनाथ मिश्र एवं लक्ष्मीधर झा | – | छत्तीसगढ़ का सामाजिक एवं सांस्कृतिक इतिहास                                |
| 8. एल.एस. निगम                        | – | दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल   |
| 9. श्यामलाल पांडे                     | – | दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल   |
| 10. जे.आर. वर्ल्यानी एवं साहसी        | – | छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं प्रशासनिक इतिहास                                |
| 11. हीरालाल शुक्ल                     | – | छत्तीसगढ़ शासन एवं राजनीति  |
| 12. पी. एल. मिश्र                     | – | The Political History of Chhattisgarh                                     |
| 13. डॉ. शकुन्तला वर्मा                | – | छत्तीसगढ़ लोक जीवन एवं लोक संस्कृति                                       |
| 14. डॉ. शैलेन्द्र सिंह                | – | भारत के आदिवासी क्षेत्रों के सामंतीय रियासतों एवं जमीदारियों में जनजागृति |

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

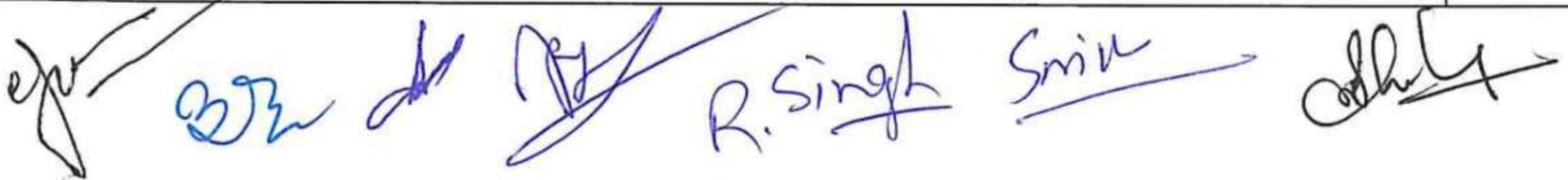
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar + Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Degree/Hons)</i>		<b>Semester - VI</b>	
		Session: 2026-2027	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 04</b>	
2	<b>Course Title</b>	प्राचीन एवं मध्यकालीन छत्तीसगढ़	
3	<b>Course Type</b>	DSE	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 पाठ्यक्रम की सामग्री क्षेत्रीय इतिहास के विशाल कैनवास से संबंधित विशिष्ट मुद्दों को कवर करने के लिए डिज़ाइन की गई है। 2 स्नातक स्तर के छात्र क्षेत्रीय इतिहास के विशिष्ट विचारों पर उसकी प्रासंगिकता पर ध्यान केंद्रित करने में सक्षम होंगे। 3 छात्र छत्तीसगढ़ के इतिहास के प्राचीन और मध्यकालीन प्रमुख राजनीतिक विकास की पहचान करने में सक्षम होंगे। 4 वे विशेष रूप से प्रशासन और सांस्कृतिक क्षेत्र से अवगत होंगे। 5 छात्र छत्तीसगढ़ में मराठा आक्रमण और उनके प्रशासन के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. छत्तीसगढ़ का परिचय – नामकरण 2. भौगोलिक स्थिति 3. वैदिक काल से मौर्य काल तक छत्तीसगढ़ 4. सातवाहन काल में छत्तीसगढ़		<b>15</b>
<b>II</b>	1. गुप्त एवं वाकाटक युगीन छत्तीसगढ़ 2. नलवंश तथा राजर्षितुल्य कुल 3. शरभपुरी वंश 4. प्रारम्भिक कलचुरि शासक (राजा रत्नदेव से जाजल्लदेव तक)		<b>15</b>
<b>III</b>	1. उत्तरवर्ती कलचुरि शासक (कल्याण साय से अमर सिंह देव तक) 2. कलचुरि कालीन प्रशासनिक व्यवस्था 3. कलचुरि कालीन सामाजिक आर्थिक एवं सांस्कृतिक दशा 4. छिंदक नागवंश एवं फणिनागवंश		<b>15</b>

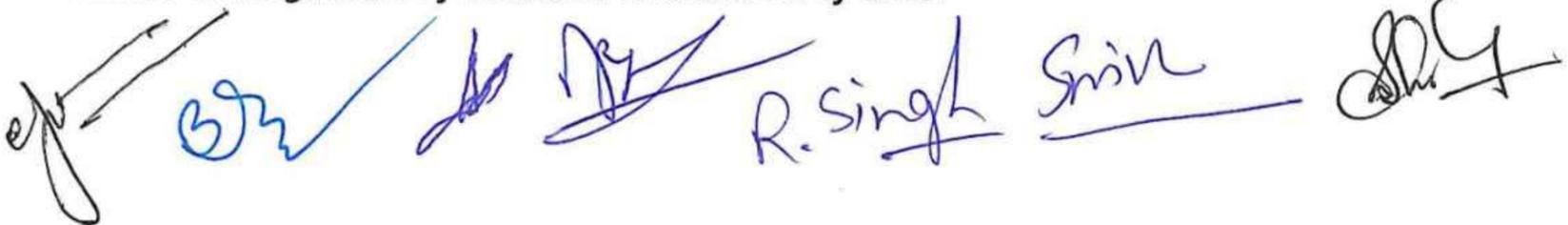

  
 R. Singh      Smir

<b>IV</b>	1. छत्तीसगढ़ पर मराठा आक्रमण 2. बिंबाजी भोसले 3. सूबा शासन व्यवस्था 4. मराठा कालीन सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक दशा	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members:**

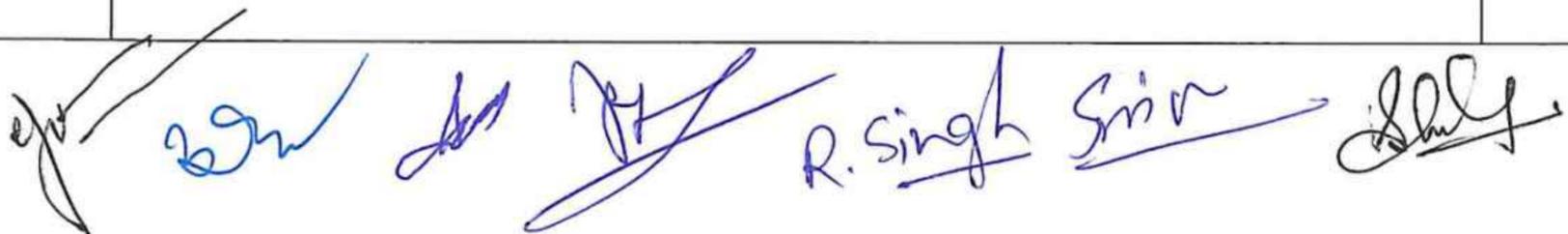
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. डॉ. आर.के. बेहार	–	छत्तीसगढ़ का इतिहास (छ.ग. हिन्दी ग्रंथ अकादमी)
2. प्यारेलाल गुप्त	–	प्राचीन छत्तीसगढ़
3. पी.एल. मिश्र	–	दक्षिण कौशल का प्राचीन इतिहास
4. दिनेश नंदिनी परिहार	–	दक्षिणकोशल का प्राचीन इतिहास
5. पी.एल. मिश्र	–	मराठाकालीन छत्तीसगढ़
6. बी.बी. मिराशी	–	कलचुरि नरेश और उनका काल
7. रमेन्द्रनाथ मिश्र एवं लक्ष्मीधर झा	–	छत्तीसगढ़ का सामाजिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
8. एल.एस. निगम	–	दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल
9. श्यामलाल पांडे	–	दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल
10. जे.आर. वर्ल्यानी एवं साहसी	–	छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं प्रशासनिक इतिहास
11. हीरालाल शुक्ल	–	छत्तीसगढ़ शासन एवं राजनीति
12. पी. एल. मिश्र	–	<b>The Political History of Chhattisgarh</b>
13. डॉ. शकुन्तला वर्मा	–	छत्तीसगढ़ लोक जीवन एवं लोक संस्कृति
14. डॉ. शैलेन्द्र सिंह	–	भारत के आदिवासी क्षेत्रों के सामंतीय रियासतों एवं जमीदारियों में जनजागृति
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
Suggested Continuous Evaluation Methods:		
Maximum Marks:		100 Marks
Continuous Internal Assessment (CIA):		30 Marks
End Semester Exam (ESE):		70 Marks
Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30</b> Marks
End Semester Exam (ESE):	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VII</b>	
		Session: 2027-2028	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 05</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Modern Chhattisgarh(1818 to 2001)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The student will be able to trace the British colonial Expansion in the political contexts of 19<sup>th</sup> century in Chhattisgarh.</i></li> <li>➤ <i>They will learn about the changes in society, politics religion, Economy, during the period.</i></li> <li>➤ <i>They will also acquir knowledge about farmer, Labour and Tribble movement in Chhattisgarh.</i></li> <li>➤ <i>Student will gain knowledge the religious belives in Chhattisgarh.</i></li> <li>➤ <i>Learn about the Background of the State building.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chhattisgarh Under British Protectorate (1818-1830).</li> <li>2. British rule in Chhattisgarh (1854-1961).</li> <li>3. Administration of Chhattisgarh after the formation of central province.</li> <li>4. Socio Economic and Cultural condition of Chhattisgarh during British period.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. British policy towards the princely state of Chhattisgarh.</li> <li>2. Revolt of 1857 and its effect on Chhattisgarh.</li> <li>3. National movement in Chhattisgarh up to 1919</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. National movement of Chhattisgarh (1920-1947).</li> <li>2. Peasant, Labour and Tribble movement in Chhattisgarh.</li> <li>3. Religious Beliefs in Chhattisgarh – Vaishnav, Sheiv, Jain, Buddha, Shakt.</li> <li>4. Kabirpanth and Satnam Panth.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cultural development, Architecture, Idols, Painting.</li> <li>2. Folk culture of Chhattisgarh.</li> <li>3. Back ground of Chhattisgarh state building.</li> </ol>		<b>15</b>


  
 R. Singh Sriv

Keywords

.....

Signature of Convener & Member :

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

- |                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
| 1. डॉ. आर.के. बेहार                   | – | छत्तीसगढ़ का इतिहास (छ.ग. हिन्दी ग्रंथ अकादमी)                            |
| 2. प्यारेलाल गुप्त                    | – | प्राचीन छत्तीसगढ़   |
| 3. पी.एल. मिश्र                       | – | दक्षिण कौशल का प्राचीन इतिहास   |
| 4. दिनेश नंदिनी परिहार                | – | दक्षिणकोशल का प्राचीन इतिहास  |
| 5. पी.एल. मिश्र                       | – | मराठाकालीन छत्तीसगढ़  |
| 6. बी.बी. मिराशी                      | – | कलचुरि नरेश और उनका काल   |
| 7. रमेन्द्रनाथ मिश्र एवं लक्ष्मीधर झा | – | छत्तीसगढ़ का सामाजिक एवं सांस्कृतिक इतिहास                                |
| 8. एल.एस. निगम                        | – | दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल   |
| 9. श्यामलाल पांडे                     | – | दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल   |
| 10. जे.आर. वर्ल्यानी एवं साहसी        | – | छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं प्रशासनिक इतिहास                                |
| 11. हीरालाल शुक्ल                     | – | छत्तीसगढ़ शासन एवं राजनीति  |
| 12. पी. एल. मिश्र                     | – | The Political History of Chhattisgarh                                     |
| 13. डॉ. शकुन्तला वर्मा                | – | छत्तीसगढ़ लोक जीवन एवं लोक संस्कृति                                       |
| 14. डॉ. शैलेन्द्र सिंह                | – | भारत के आदिवासी क्षेत्रों के सामंतीय रियासतों एवं जमीदारियों में जनजागृति |

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2):	20 & 20	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
	Assignment/Seminar + Attendance -	10	
	Total Marks -	30	

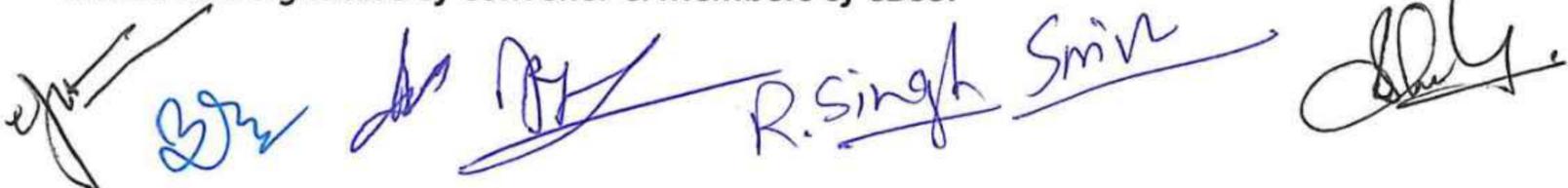
End Semester Exam (ESE):

Two section – A & B

Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks

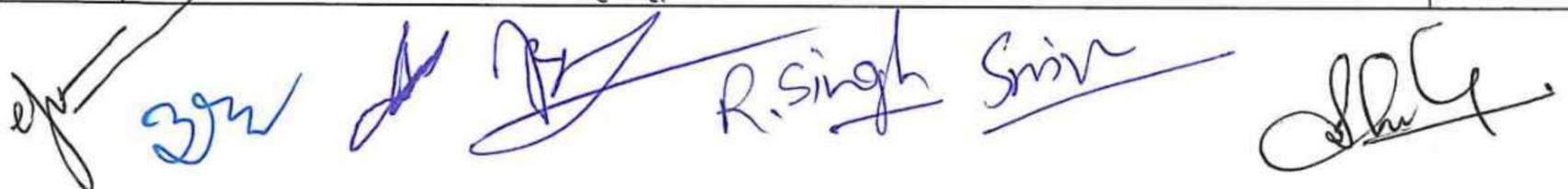
Section B: Descriptive answer type qts., out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Hons)		<b>Semester - VII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 05</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>आधुनिक छत्तीसगढ़ (1818 से 2001)</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<b>As per Program</b>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र छत्तीसगढ़ में 19वीं सदी के राजनीतिक संदर्भ में ब्रिटिश औपनिवेशिक विस्तार का समझने में सक्षम होंगे। 2 वे इस अवधि के दौरान समाज, राजनीति, धर्म, अर्थव्यवस्था में हुए परिवर्तनों के बारे में जानेंगे। 3 वे छत्तीसगढ़ में किसान, मजदूर और आदिवासी आंदोलन के बारे में भी जानकारी हासिल करेंगे। 4 छात्र छत्तीसगढ़ में धार्मिक मान्यताओं का ज्ञान प्राप्त करेंगे। 5 राज्य निर्माण की पृष्ठभूमि के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. ब्रिटिश संरक्षण में छत्तीसगढ़ (1818 -1830) 2. छत्तीसगढ़ में ब्रिटिश शासन (1854 -1961) 3. मध्यप्रांत का गठन एवं छत्तीसगढ़ की शासन व्यवस्था (1818 -1830) 4. ब्रिटिश कालीन छत्तीसगढ़ की सामाजिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक दशा		<b>15</b>
<b>II</b>	1. छत्तीसगढ़ की रियासतों के प्रति ब्रिटिश नीति 2. 1857 का विद्रोह और छत्तीसगढ़ पर प्रभाव 3. छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय आंदोलन 1919 तक		<b>15</b>
<b>III</b>	1. छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय आंदोलन (1920-1947) 2. छत्तीसगढ़ में किसान, मजदूर एवं जनजातीय आंदोलन 3. छत्तीसगढ़ में धार्मिक आस्थाएं - वैष्णव, शैव, जैन, बौद्ध शाक्त 4. कबीरपंथ एवं सतनाम पंथ		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. सांस्कृतिक विकास, स्थापत्य, मूर्तियां, चित्रकला 2. छत्तीसगढ़ की लोक संस्कृति 3- छत्तीसगढ़ राज्य निर्माण की पृष्ठभूमि		<b>15</b>


  
 R. Singh Smir

Keywords

.....

Signature of Convener & Members:

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

- |                                       |   |   |
|---------------------------------------|---|---|
| 1. डॉ. आर.के. बेहार                   | – | छत्तीसगढ़ का इतिहास (छ.ग. हिन्दी ग्रंथ अकादमी)                            |
| 2. प्यारेलाल गुप्त                    | – | प्राचीन छत्तीसगढ़   |
| 3. पी.एल. मिश्र                       | – | दक्षिण कौशल का प्राचीन इतिहास   |
| 4. दिनेश नंदिनी परिहार                | – | दक्षिणकोशल का प्राचीन इतिहास  |
| 5. पी.एल. मिश्र                       | – | मराठाकालीन छत्तीसगढ़  |
| 6. बी.बी. मिराशी                      | – | कलचुरि नरेश और उनका काल   |
| 7. रमेन्द्रनाथ मिश्र एवं लक्ष्मीधर झा | – | छत्तीसगढ़ का सामाजिक एवं सांस्कृतिक इतिहास                                |
| 8. एल.एस. निगम                        | – | दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल   |
| 9. श्यामलाल पांडे                     | – | दक्षिण कौशल का ऐतिहासिक भूगोल   |
| 10. जे.आर. वर्ल्यानी एवं साहसी        | – | छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं प्रशासनिक इतिहास                                |
| 11. हीरालाल शुक्ल                     | – | छत्तीसगढ़ शासन एवं राजनीति  |
| 12. पी. एल. मिश्र                     | – | The Political History of Chhattisgarh                                     |
| 13. डॉ. शकुन्तला वर्मा                | – | छत्तीसगढ़ लोक जीवन एवं लोक संस्कृति                                       |
| 14. डॉ. शैलेन्द्र सिंह                | – | भारत के आदिवासी क्षेत्रों के सामंतीय रियासतों एवं जमीदारियों में जनजागृति |

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

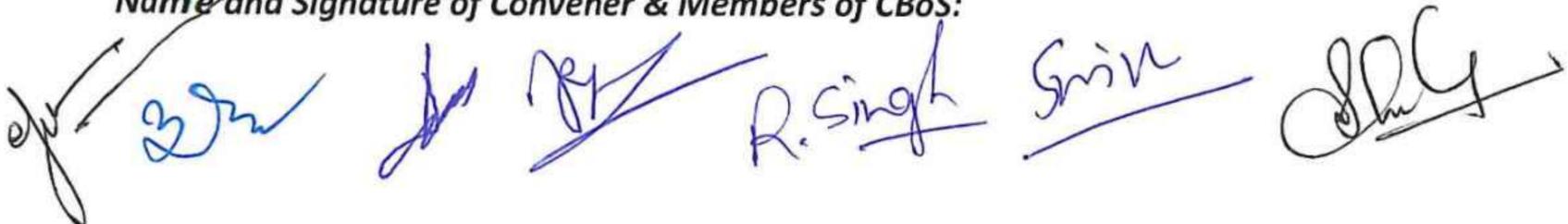
Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar + Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
---	---	---

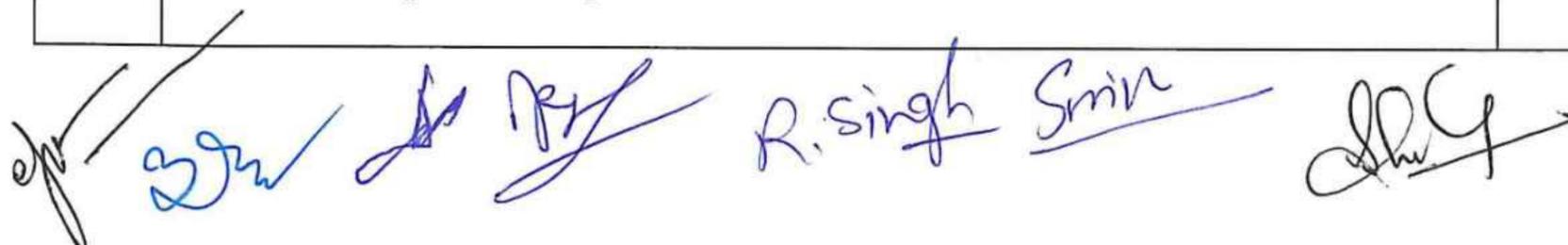
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks
---------------------------------	--

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VII</b>	
		Session: 2027-2028	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 06</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b><i>Tourism in Theory and Practices - I</i></b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<b><i>As per Program</i></b>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will know the meaning and definition of Tourism and its importance.</i></li> <li>➤ <i>They acquire knowledge about Travel Agency and their function (work) and method.</i></li> <li>➤ <i>Learn about tourism transport industry and accommodation industry.</i></li> <li>➤ <i>They will familiar with the religious and Historical tourist place of India.</i></li> <li>➤ <i>They will acquire knowledge the major National parks of India.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<b><i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i></b>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meaning and Definition of Tourism.</li> <li>2. Importance of Tourism.</li> <li>3. Travel agency work and method.</li> <li>4. Tourism Transport industry and accommodation.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Major religious tourist places of India – Varanasi, Amritsar.</li> <li>2. Major historical tourist places of India – Agra, Mahabalipuram.</li> <li>3. Major mountain tourist places of India – Amarkantak, Ooty.</li> <li>4. Major beach destinations of India – Puri, Kanyakumari.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	Major National Parks of India <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gir National Park, Kaziranga National Park.</li> <li>2. Jim Corbett National Park, Kanha Kisli National Park.</li> <li>3. Major Bird Park of India – Chilka Lake, Bharatpur Bird Sanctuary.</li> <li>4. Dweep tourist places of India – Andaman Nicobar, Lakshadweep.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	Major historical tourist centers of Chhattisgarh <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sirpur, Rajim</li> <li>2. Champaran, Ramgarh</li> </ol>		<b>15</b>

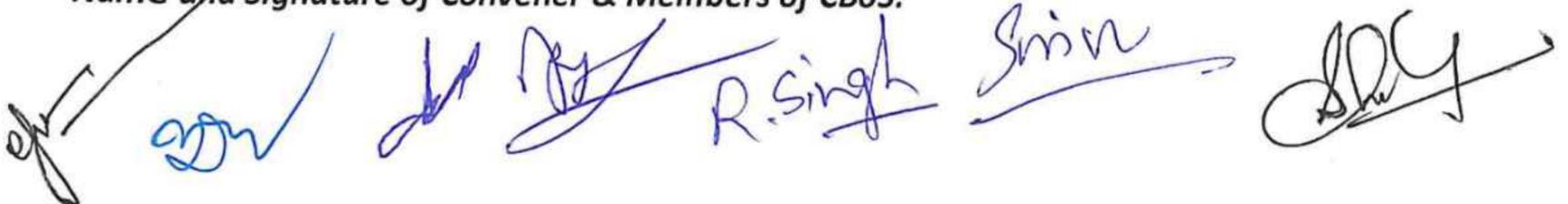

  
 R. Singh Smir

	Major historical tourist centers of Chhattisgarh 1. Bhoramdev, Ratanpur 2. Dongargarh, Dantewada	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members:**

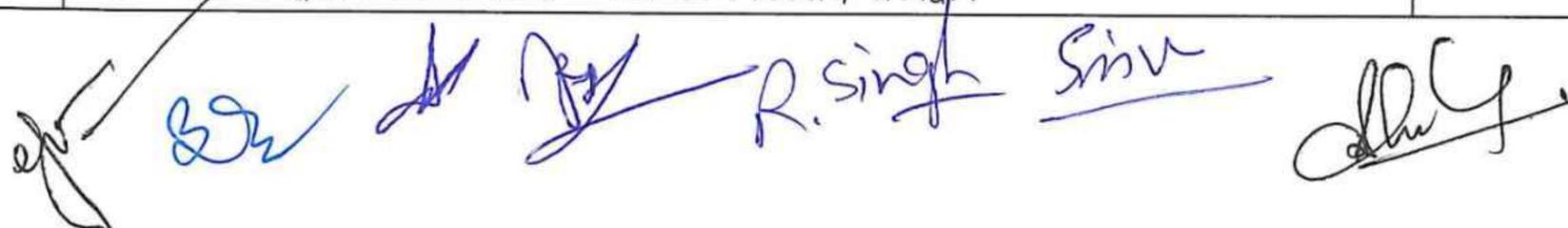
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. सुरजीत सिंह – पर्यटन के सिद्धांत</li> <li>2. इमरान रिजवी – तीर्थ एवं पर्यटन स्थल</li> <li>3. राजकरण यादव – संपूर्ण भारत के सांस्कृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल</li> <li>4. डॉ. सुरेश तिवारी – बस्तर पर्यटन इतिहास और संस्कृति</li> <li>5. डॉ. शिवस्वरूप सहाय – पर्यटन के सिद्धांत और प्रबंधन तथा भारत में पर्यटन</li> <li>6. डॉ. सुरेश चंद्र बंसल – पर्यटन एवं यात्रा प्रबंधन, आधारभूत सिद्धांत</li> <li>7. डॉ. एस. एन. वरे एवं प्रो. आर. ए. नागौरी – पर्यटन में इतिहास का अनुप्रयोग</li> <li>8. विमल कुमार कपूर – पर्यटन प्रबंध एवं मानव संसाधन विकास</li> <li>9. एस. आर. वर्मा – पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार</li> <li>10. जगमोहन नेगी – पर्यटन मार्केटिंग एवं विकास</li> <li>11. डॉ. हरिमोहन – संस्कृति, पर्यावरण, पर्यटन</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Hons)		<b>Semester - VII</b>	
<b>Session: 2027-2028</b>			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 06</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार – I</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<b>As per Program</b>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र पर्यटन का अर्थ और परिभाषा तथा इसके महत्व को जानेंगे। 2 वे ट्रेवल एजेंसी और उनके कार्य (कार्य) और पद्धति के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे। 3 पर्यटन परिवहन उद्योग और आवास उद्योग के सम्बन्ध में ज्ञान प्राप्त करेंगे। 4 वे भारत के धार्मिक और ऐतिहासिक पर्यटन स्थल से परिचित होंगे। 5 वे भारत के प्रमुख राष्ट्रीय उद्यानों के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<b>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</b>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. पर्यटन का अर्थ एवं परिभाषा 2. पर्यटन का महत्व 3. ट्रेवल एजेंसी कार्य एवं पद्धति 4. पर्यटन यातायात उद्योग एवं आवास उद्योग		<b>15</b>
<b>II</b>	1. भारत के प्रमुख धार्मिक पर्यटन स्थल – वाराणसी, अमृतसर 2. भारत के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन स्थल – आगरा, महाबलीपुरम 3. भारत के प्रमुख पर्वतीय पर्यटन स्थल – अमरकंटक, ऊँटी 4. भारत के प्रमुख समुद्र तट स्थल – जगन्नाथ पुरी, कन्याकुमारी		<b>15</b>
<b>III</b>	<b>भारत के प्रमुख राष्ट्रीय उद्यान</b> 1. गिर राष्ट्रीय उद्यान, काजीरंगा राष्ट्रीय उद्यान 2. जिम कार्बेट राष्ट्रीय उद्यान, कान्हा किसली राष्ट्रीय उद्यान 3. भारत के प्रमुख पक्षी उद्यान – चिल्का लेक, भरतपुर पक्षी अभ्यारण 4. भारत के द्वीपीय पर्यटन स्थल – अंडमान निकोबार, लक्षद्वीप		<b>15</b>

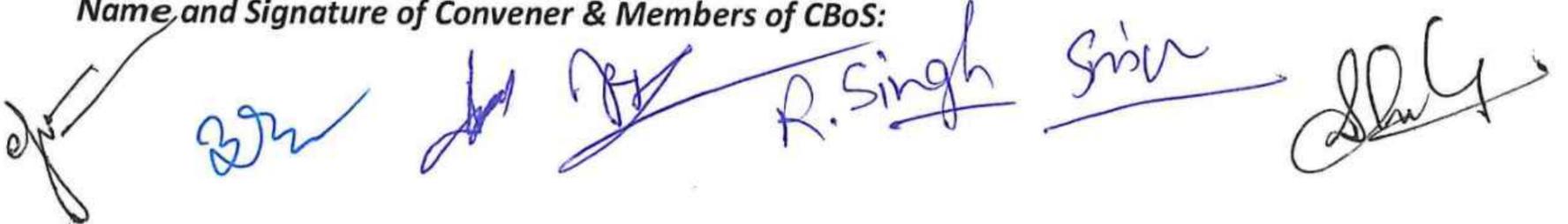

 R. Singh Sinu

<b>IV</b>	<b>छत्तीसगढ़ के प्रमुख ऐतिहासिक पर्यटन केन्द्र</b> 1. सिरपुर, राजिम 2. चंपारण, रामगढ़ <b>छत्तीसगढ़ के प्रमुख धार्मिक पर्यटन केन्द्र</b> 3. भोरमदेव, रतनपुर 4. डोंगरगढ़, दंतेवाड़ा	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members :**

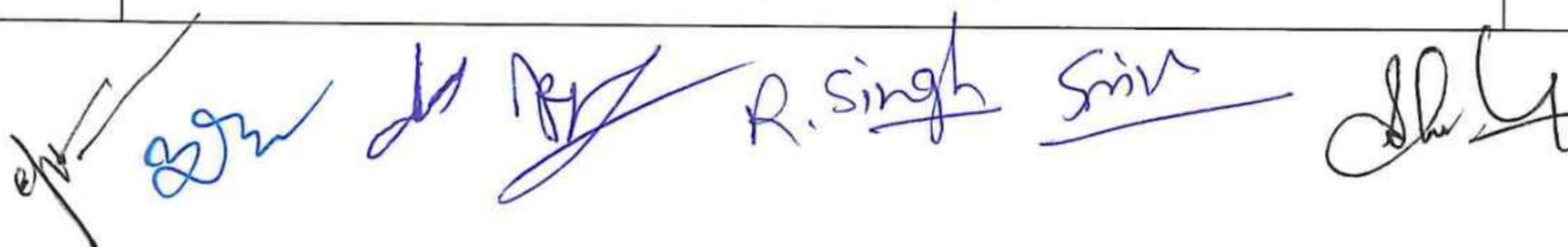
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. सुरजीत सिंह – पर्यटन के सिद्धांत 2. इमरान रिजवी – तीर्थ एवं पर्यटन स्थल 3. राजकरण यादव – संपूर्ण भारत के सांस्कृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल 4. डॉ. सुरेश तिवारी – बस्तर पर्यटन इतिहास और संस्कृति 5. डॉ. शिवस्वरूप सहाय – पर्यटन के सिद्धांत और प्रबंधन तथा भारत में पर्यटन 6. डॉ. सुरेश चंद्र बंसल – पर्यटन एवं यात्रा प्रबंधन, आधारभूत सिद्धांत 7. डॉ. एस. एन. वरे एवं प्रो. आर. ए. नागौरी – पर्यटन में इतिहास का अनुप्रयोग 8. विमल कुमार कपूर – पर्यटन प्रबंध एवं मानव संसाधन विकास 9. एस. आर. वर्मा – पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार 10. जगमोहन नेगी – पर्यटन मार्केटिंग एवं विकास 11. डॉ. हरिमोहन – संस्कृति, पर्यावरण, पर्यटन		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>		<b>100 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>		<b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>		<b>70 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 07</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Tourism in Theory and Practices - II</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will knowabout the basic knowledge of Tourism,</i></li> <li>➤ <i>They will know the policy of central and state Government for the development of Tourism.</i></li> <li>➤ <i>They acquire knowledge the important documents like passport, visa.</i></li> <li>➤ <i>They will know about Tourism and monument, musem, folk culture.</i></li> <li>➤ <i>The importance of mean's of communication for the development of Tourism.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. World Tourism Organization. 2. Indian Central Tourism Organization. 3. Chhattisgarh Tourism Dipartment and Organization. 4. Tourism Promotion Scheme of Chhattisgarh Government.		<b>15</b>
<b>II</b>	Key Elements of International Tourism – 1. Passport. 2. Visa. 3. Foreign exchange. 4. International Tourism facilitics and problems		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Tourism and Monuments. 2. Tourism and Museum. 3. Tourism and Folk culture. 4. Contribution of International and national festivals to Tourism.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Contribution of government schemes for the development of Tourism. 2. Role of technology in the development of Tourism. 3. Contribution of communication tools in the development of Tourism. 4. Contribution of Indian Railway in the development of Tourism.		<b>15</b>


  
 R. Singh

Keywords	.....
----------	-------

Signature of Convener & Member :

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. सुरजीत सिंह – पर्यटन के सिद्धांत
2. इमरान रिजवी – तीर्थ एवं पर्यटन स्थल
3. राजकरण यादव – संपूर्ण भारत के सांस्कृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल
4. डॉ. सुरेश तिवारी – बस्तर पर्यटन इतिहास और संस्कृति
5. डॉ. शिवस्वरूप सहाय – पर्यटन के सिद्धांत और प्रबंधन तथा भारत में पर्यटन
6. डॉ. सुरेश चंद्र बंसल – पर्यटन एवं यात्रा प्रबंधन, आधारभूत सिद्धांत
7. डॉ. एस. एन. वरे एवं प्रो. आर. ए. नागौरी – पर्यटन में इतिहास का अनुप्रयोग
8. विमल कुमार कपूर – पर्यटन प्रबंध एवं मानव संसाधन विकास
9. एस. आर. वर्मा – पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार
10. जगमोहन नेगी – पर्यटन मार्केटिंग एवं विकास
11. डॉ. हरिमोहन – संस्कृति, पर्यावरण, पर्यटन

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

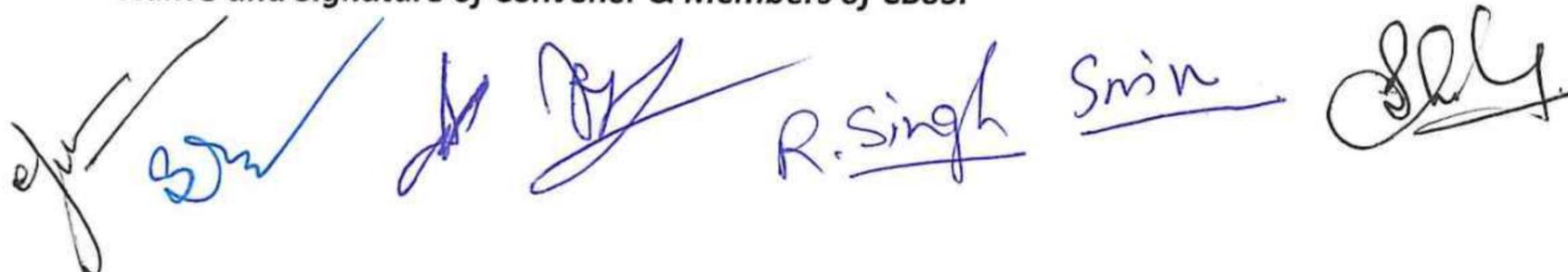
Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
	Assignment/Seminar + Attendance - 10	
	Total Marks - 30	

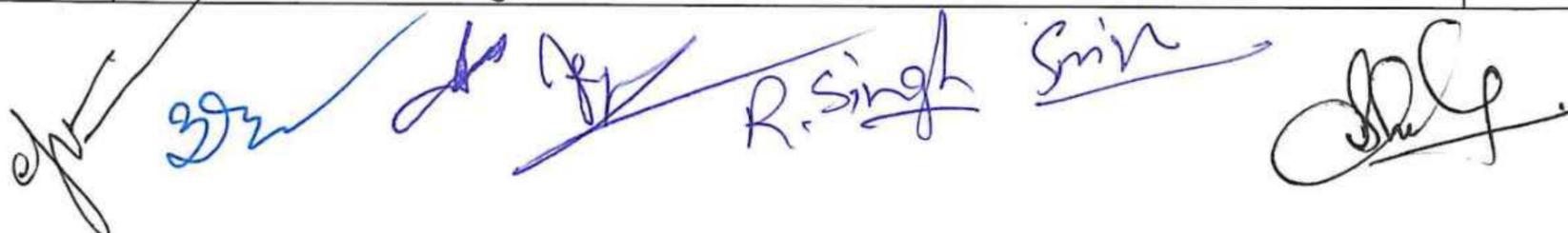
End Semester Exam (ESE):	Two section – A & B
	Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

 R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts (Hons)</b>		<b>Semester - VII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 07</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार – II</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र पर्यटन के बुनियादी ज्ञान से परिचित होंगे। 2 वे पर्यटन के विकास के लिए केंद्र और राज्य सरकार की नीति को जानेंगे। 3 वे पासपोर्ट, वीजा जैसे महत्वपूर्ण दस्तावेजों का ज्ञान प्राप्त करेंगे। 4 वे पर्यटन और स्मारक, संग्रहालय, लोक संस्कृति के बारे में जानेंगे। 5 पर्यटन के विकास के लिए संचार के साधनों के महत्व से परिचित होंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. विश्व पर्यटन संगठन 2. भारतीय केन्द्रीय पर्यटन संगठन 3. छत्तीसगढ़ पर्यटन विभाग एवं संगठन 4. छत्तीसगढ़ सरकार की पर्यटन प्रोत्साहन योजना		<b>15</b>
<b>II</b>	अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन के प्रमुख तत्व 1. पासपोर्ट 2. वीजा 3. विदेशी मुद्रा 4. अंतर्राष्ट्रीय पर्यटन सुविधा एवं समस्याएं		<b>15</b>
<b>III</b>	1. पर्यटन और स्मारक 2. पर्यटन और संग्रहालय 3. पर्यटन और लोक संस्कृति 4. अंतर्राष्ट्रीय और राष्ट्रीय महोत्सव का पर्यटन में योगदान		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. पर्यटन के विकास हेतु शासकीय योजनाओं का योगदान		<b>15</b>

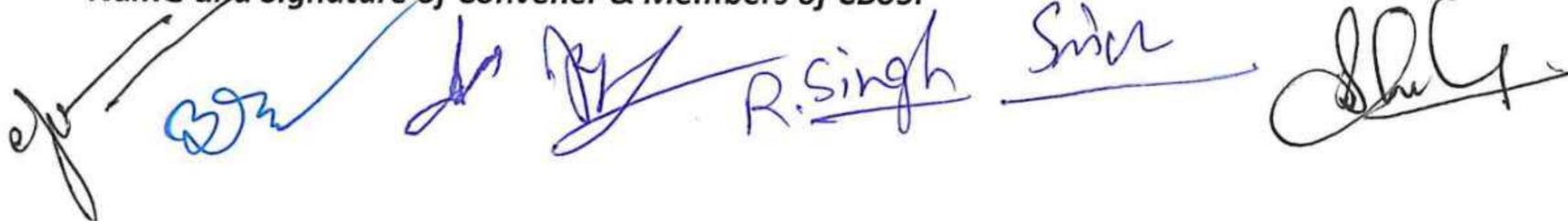

  
 R. Singh

	2. पर्यटन के विकास में प्रौद्योगिकी की भूमिका 3. पर्यटन के विकास में संचार साधनों का योगदान 4. पर्यटन के विकास में भारतीय रेलवे का योगदान	
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members:**

<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
12. सुरजीत सिंह – पर्यटन के सिद्धांत		
13. इमरान रिजवी – तीर्थ एवं पर्यटन स्थल		
14. राजकरण यादव – संपूर्ण भारत के सांस्कृतिक एवं धार्मिक पर्यटन स्थल		
15. डॉ. सुरेश तिवारी – बस्तर पर्यटन इतिहास और संस्कृति		
16. डॉ. शिवस्वरूप सहाय – पर्यटन के सिद्धांत और प्रबंधन तथा भारत में पर्यटन		
17. डॉ. सुरेश चंद्र बंसल – पर्यटन एवं यात्रा प्रबंधन, आधारभूत सिद्धांत		
18. डॉ. एस. एन. वरे एवं प्रो. आर. ए. नागौरी – पर्यटन में इतिहास का अनुप्रयोग		
19. विमल कुमार कपूर – पर्यटन प्रबंध एवं मानव संसाधन विकास		
20. एस. आर. वर्मा – पर्यटन सिद्धांत एवं व्यवहार		
21. जगमोहन नेगी – पर्यटन मार्केटिंग एवं विकास		
22. डॉ. हरिमोहन – संस्कृति, पर्यावरण, पर्यटन		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

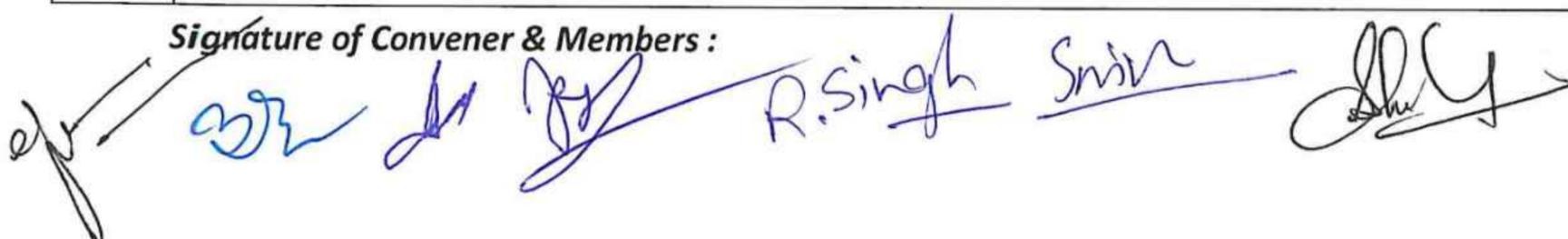
**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**

 R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 08</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Women's in Indian History</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will enhance their knowledge of the History of the Indian women in Ancient and Medivel period.</i></li> <li>➤ <i>Student will also learn about womens education during colonial period.</i></li> <li>➤ <i>They will know about the contribution of women in politics.</i></li> <li>➤ <i>Student will gather knowledge about the condition of women in Buddha, Jain, Islam and Sikh religion.</i></li> <li>➤ <i>They will understand the significance and utility of women study.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Trends of women study – Liberal, Marxist.</li> <li>2. Source of Women Study – Historical Source.</li> <li>3. Women Study – Non archives sources</li> <li>4. Women Study Significance and Utility.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Condition of women from vedic age to rajput age.</li> <li>2. Condition of women in Buddha &amp; Jain religin.</li> <li>3. Condition of women in Islam &amp; Sikh religion.</li> <li>4. Bhakti movement and Womens.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Womens Eduction in Ancient time.</li> <li>2. Womens Eduction in Medievel India.</li> <li>3. Womens Education during colonial period.</li> <li>4. Post Indipendence womens Education in India.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Medeival politics and women's.</li> <li>2. Women's Organisation in Modern time(19<sup>th</sup> &amp; 20<sup>th</sup> century).</li> <li>3. Contribution of women in Indian National movement.</li> <li>4. Post Indipendent politics and women's.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....		

**Signature of Convener & Members :**



## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. कमलेश्वर प्रसाद – भारत का इतिहास 1, 2, 3
2. सुगम आनंद – भारतीय इतिहास में नारी
3. विपिन चंद्र – आजादी के बाद का भारत
4. के. सी. श्रीवास्तव – प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति
5. पुरी, दास एवं चोपड़ा – भारत का सामाजिक आर्थिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
6. दिनेश चन्द्र भारद्वाज – मध्यकालीन संस्कृति
7. ए. एल. श्रीवास्तव – मध्यकालीन संस्कृति
8. प्रताप सिंह – आधुनिक भारत का सामाजिक आर्थिक इतिहास
9. नीतू केंग – इतिहास वीमेन एम्टीविटिस
10. रामधारी सिंह दिनकर – संस्कृति के चार अध्याय

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

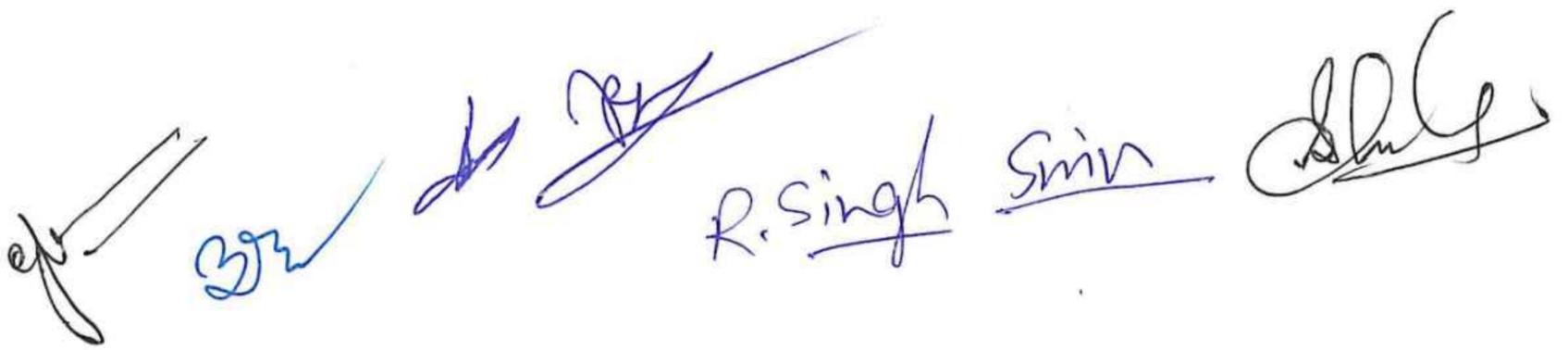
Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

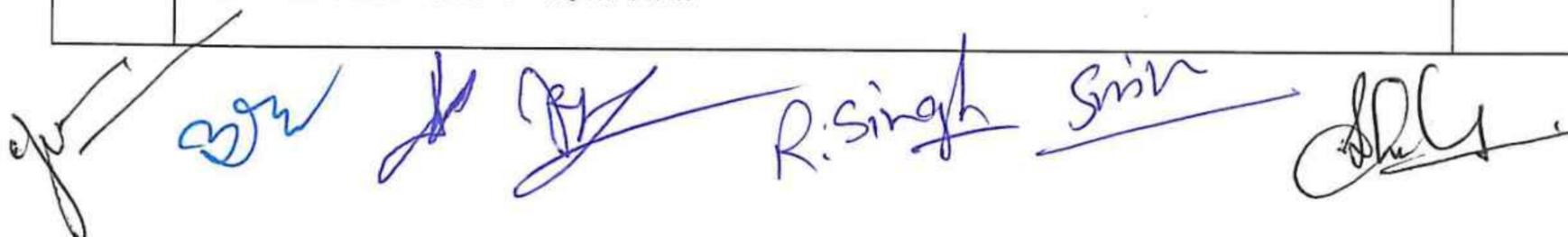
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar + Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VII</b>	<b>Session: 2027-2028</b>
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 08</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>भारतीय इतिहास में नारी</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र प्राचीन और मध्यकाल में भारतीय महिलाओं के इतिहास के सम्बन्ध में ज्ञान होगा। 2 छात्र औपनिवेशिक काल के दौरान महिला शिक्षा के बारे में भी जानेंगे। 3 वे राजनीति में महिलाओं के योगदान के बारे में जानेंगे।- 4 छात्र बुद्ध, जैन, इस्लाम और सिख धर्म में महिलाओं की स्थिति के बारे में ज्ञान प्राप्त होगा। 5 वे महिला अध्ययन के महत्व और उपयोगिता को समझेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. नारी अध्ययन की विचारधारा – उदारवादी एवं मार्क्सवादी 2. नारी अध्ययन के स्रोत – ऐतिहासिक स्रोत 3. नारी अध्ययन – गैर अभिलेखागारीय स्रोत 4. नारी अध्ययन का महत्व एवं उपयोगिता		<b>15</b>
<b>II</b>	1. वैदिक युग से राजपूत युग तक नारीयों की दशा 2. बौद्ध एवं जैन धर्म में महिलाओं की स्थिति 3. इस्लाम व सिख धर्म में महिलाओं की स्थिति 4. भक्ति आंदोलन व महिलाएं		<b>15</b>
<b>III</b>	1. प्राचीन काल में महिला शिक्षा 2. मध्यकालीन भारत में महिला शिक्षा 3. औपनिवेशिक काल में महिला शिक्षा 4. स्वतंत्रतोर भारत में महिला शिक्षा		<b>15</b>


  
 R. Singh

<b>IV</b>	1. मध्यकालीन राजनीति एवं महिलाएं 2. (19 वीं एवं 20 वीं सदी) आधुनिक काल के नारी संगठन 3. भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन में महिलाओं का योगदान 4. स्वतंत्रता के पश्चात राजनीति एवं महिलाएं	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

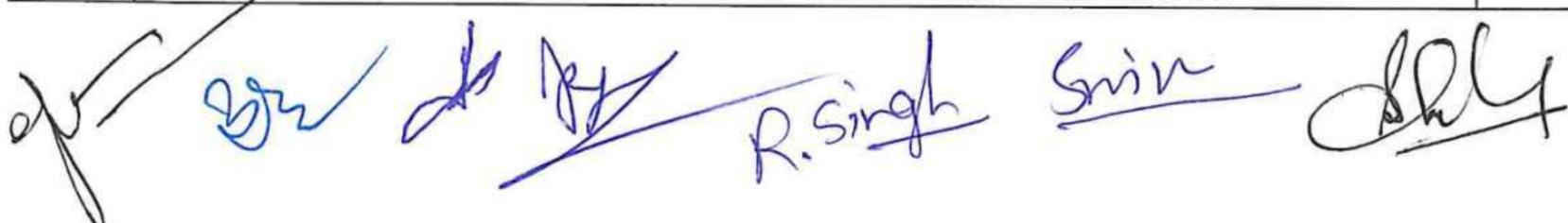
**Signature of Convener & Members :**

<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. कमलेश्वर प्रसाद – भारत का इतिहास 1, 2, 3 2. सुगम आनंद – भारतीय इतिहास में नारी 3. विपिन चंद्र – आजादी के बाद का भारत 4. के. सी. श्रीवास्तव – प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति 5. पुरी, दास एवं चोपड़ा – भारत का सामाजिक आर्थिक एवं सांस्कृतिक इतिहास 6. दिनेश चन्द्र भारद्वाज – मध्यकालीन संस्कृति 7. ए. एल. श्रीवास्तव – मध्यकालीन संस्कृति 8. प्रताप सिंह – आधुनिक भारत का सामाजिक आर्थिक इतिहास 9. नीतू केंग – इतिहास वीमेन एम्टीविटिस 10. रामधारी सिंह दिनकर – संस्कृति के चार अध्याय		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar + Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 <b>Marks</b> Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 <b>Marks</b>	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VIII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 09</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Indian constitution and Administration</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The Student will learn about the sources of constitution.</i></li> <li>➤ <i>Student will familiar with the merits of constitution.</i></li> <li>➤ <i>The course aims to provid the understanding about the Indian constitution and administrative system..</i></li> <li>➤ <i>They will know powers of president and vice president.</i></li> <li>➤ <i>Students will acquire knowledge of working culture of Supreme Court, Union Public Service Commission and Election Commission of India.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Organisation of constituent Assembly.</li> <li>2. Different committees of constituent Assembly.</li> <li>3. Preamble of Indian constitution.</li> <li>4. Main characterstics of Indian constitution.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sources of Indian constitution.</li> <li>2. Fundamental Rights.</li> <li>3. Directive principles of policy</li> <li>4. Fundamental Duties.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. President – Election, Powers and Duties.</li> <li>2. Vice President – Election, Powers and Duties.</li> <li>3. Priminister and Cabinet, function (Works).</li> <li>4. Organisatation of Parliament, House of commens, House of Lords.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Constitutional Amedment Processor.</li> <li>2. Imergency Provisions.</li> <li>3. Supreme Court.</li> <li>4. Union Public Service Commission and Election Commission.</li> </ol>		<b>15</b>


  
 R. Singh      Srin      [Signature]

Keywords .....

Signature of Convener & Members:

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. डी. डी. बसु – भारत का संविधान एक परिचय
2. हिरमोहन जैन – भारतीय शासन व राजनीति
3. सुशिला कौशिक – भारतीय शासन व राजनीति
4. R. C. Agrawal – Indian Political System
5. A. s. Narang – Indian Government and politics
6. G. Austin – The Indian Constitution
7. M. V. Paylee – An Introduction to the Constitution of India
8. A. G. Noorani – Constitutional Question in India
9. सुभाष कश्यप – हमारा संविधान

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

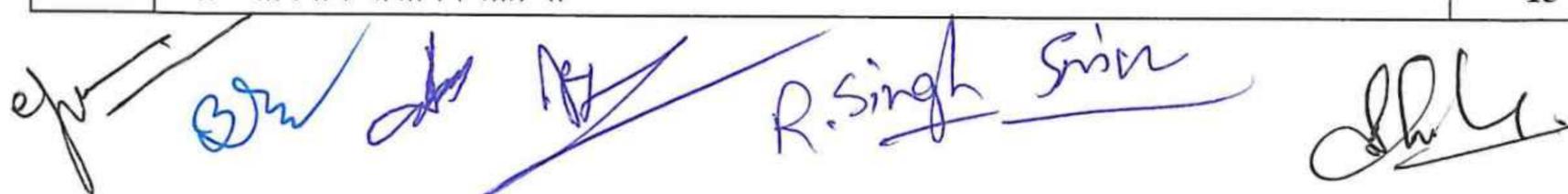
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

  
R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Hons)		<b>Semester - VIII</b>	
		Session: 2027-2028	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 09</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>भारतीय संविधान एवं शासन व्यवस्था</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 विद्यार्थी संविधान के सूत्रों के बारे में जानेंगे। 2 विद्यार्थी संविधान की खूबियों से परिचित होंगे। 3 पाठ्यक्रम का उद्देश्य भारतीय संविधान और प्रशासनिक प्रणाली के बारे में समझ प्रदान करना है। 4 वे राष्ट्रपति और उपराष्ट्रपति की शक्तियों को जानेंगे। 5 छात्र सर्वोच्च न्यायालय, संघ लोक सेवा आयोग और भारत के चुनाव आयोग की कार्य संस्कृति का ज्ञान प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. भारतीय संविधान सभा का गठन 2. संविधान सभा की विभिन्न समीतियाँ 3. भारतीय संविधान की प्रस्तावना 4. भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ		<b>15</b>
<b>II</b>	1. भारतीय संविधान के स्रोत 2. मौलिक अधिकार 3. नीति निदेशक तत्व 4. मौलिक कर्तव्य		<b>15</b>
<b>III</b>	1. राष्ट्रपति – निर्वाचन, शक्तियाँ एवं विकास 2. उपराष्ट्रपति – निर्वाचन, शक्तियाँ एवं कर्तव्य 3. प्रधानमंत्री एवं मंत्री परिषद तथा उनके कार्य 4. संसद का गठन – लोकसभा, राज्यसभा		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. संविधान संशोधन प्रक्रिया		<b>15</b>


 R. Singh Srivastava

	2. आपात कालीन उपबंध 3. सर्वोच्च न्यायालय 4- संघ लोक सेवा आयोग एवं निर्वाचन आयोग	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members :**

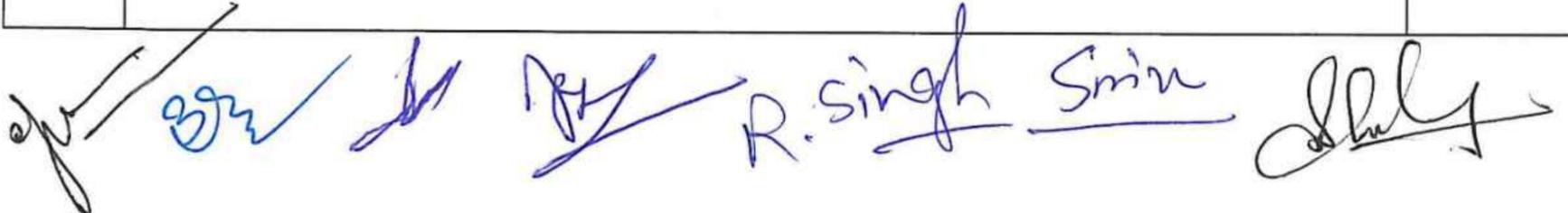
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. डी. डी. बसु – भारत का संविधान एक परिचय</li> <li>2. हिरमोहन जैन – भारतीय शासन व राजनीति</li> <li>3. सुशिला कौशिक – भारतीय शासन व राजनीति</li> <li>4. R. C. Agrawal – Indian Political System</li> <li>5. A. s. Narang – Indian Government and politics</li> <li>6. G. Austin – The Indian Constitution</li> <li>7. M. V. Paylee – An Introduction to the Constitution of India</li> <li>8. A. G. Noorani – Constitutional Question in India</li> <li>9. सुभाष कश्यप – हमारा संविधान</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	Two section – A & B Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**


  
 R. Singh Smir

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VIII</b>	
		<b>Session: 2027-2028</b>	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 10</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>History of Indian Culture</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Students learn and understand the culture of Ancient time.</i></li> <li>➤ <i>They will be able to understand the contribution of Ashoka to Indian culture.</i></li> <li>➤ <i>They will also learn about the suck and Greko effect on Indian culture.</i></li> <li>➤ <i>Students will be able to understand the Indian culture of south Indian states.</i></li> <li>➤ <i>In addition student will be able to gain an in depth knowledge of Indo Islamic culture, Jainsim, Buddhism and cultural characterstics of Bhakti period.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Harappan Culture.</li> <li>2. Rigvedic Culture.</li> <li>3. Later vedic Culture.</li> <li>4. Mauryan Culture.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contribution of Ashoka to Indian Culture.</li> <li>2. Suck and Greko effects on Indian Culture.</li> <li>3. Kushan effects on Indian culture.</li> <li>4. Culture of Gupta period.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Culture of Harsha Period.</li> <li>2. Culture during Chola, Chalukya.</li> <li>3. Culture during Pallav, Rastrakut.</li> <li>4. Culture of Rajput age</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buddhism.</li> <li>2. Jainism.</li> <li>3. Indo – Islamic Culture.</li> <li>4. Cultural characterstics of Bhakti Period.</li> </ol>		<b>15</b>


  
**R. Singh** *Smr*

Keywords .....

Signature of Convener & Member :

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. प्राचीन भारत का इतिहास – के. सी. श्रीवास्तव
2. प्राचीन भारत – सत्यकेतु विद्यालंकार
3. प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास – डॉ. राधेशरण
4. प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास – रतिभानु सिंह नाहर
5. प्राचीन भारत का इतिहास – डॉ. विपिन बिहारी सिंह
6. सिंधु सभ्यता – जयनारायण पांडे
7. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति – डॉ. के. सी. श्रीवास्तव
8. भारत का प्राचीन इतिहास – डॉ. कमलेश्वर प्रसाद
9. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
10. अद्भुत भारत – ए. एल. बाशम
11. प्राचीन भारत – रामशरण शर्मा
12. प्राचीन भारतीय संस्कृति – बी. एन. लुनिया
13. प्राचीन भारत का राजनीति एवं सांस्कृतिक इतिहास – विमल चंद पाण्डेय

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

### Suggested Continuous Evaluation Methods:

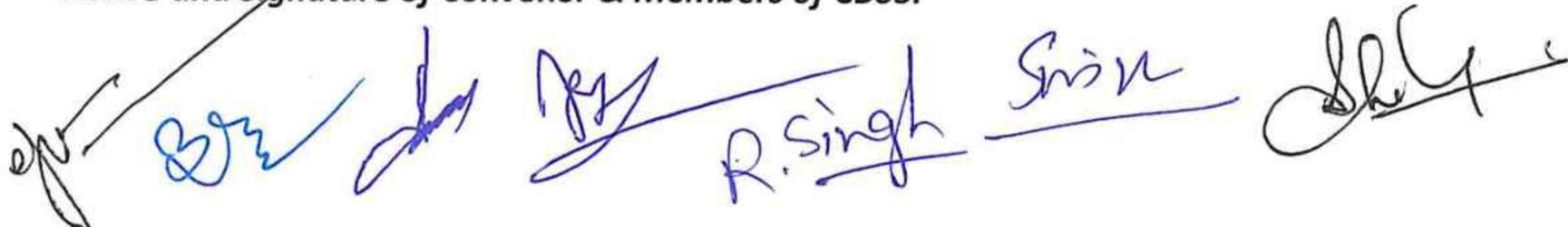
Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

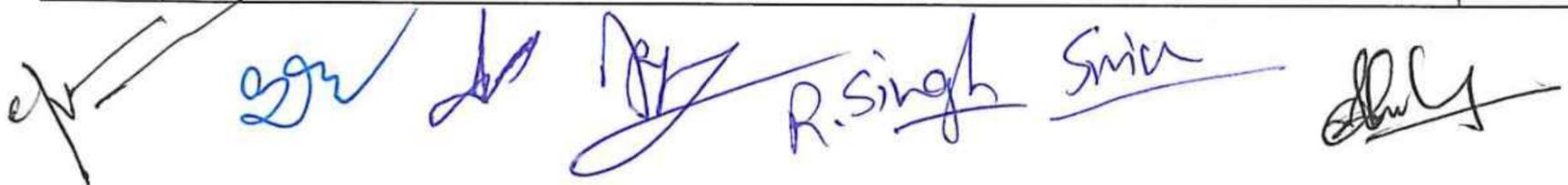
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar + Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VIII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 10</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>भारत का सांस्कृतिक इतिहास</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र प्राचीन काल की संस्कृति को समझ सकेंगे। 2 वे भारतीय संस्कृति में अशोक के योगदान को समझ सकेंगे। 3 वे भारतीय संस्कृति पर शक और यूनानी प्रभाव के बारे में भी जानेंगे। 4 छात्र दक्षिण भारतीय राज्यों की भारतीय संस्कृति को समझ सकेंगे। 5 इसके अलावा छात्र इंडो इस्लामिक संस्कृति, जैन धर्म, बौद्ध धर्म और भक्ति काल की सांस्कृतिक विशेषताओं का गहन ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. हड़प्पा कालीन संस्कृति 2. ऋग्वैदिक कालीन संस्कृति 3. उत्तर वैदिक कालीन संस्कृति 4. मौर्य कालीन संस्कृति		<b>15</b>
<b>II</b>	1. भारतीय संस्कृति में अशोक का योगदान 2. भारतीय संस्कृति पर शक एवं यूनानी प्रभाव 3. भारतीय संस्कृति कुषाण प्रभाव 4. गुप्त कालीन संस्कृति		<b>15</b>
<b>III</b>	1. हर्ष कालीन संस्कृति 2. चोल, चालुक्य कालीन संस्कृति 3. पल्लव, राष्ट्रकूट कालीन संस्कृति 4. राजपूत कालीन संस्कृति		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. बौद्ध धर्म 2. जैन धर्म		<b>15</b>


  
 R. Singh Smier

	3. इण्डो इस्लामिक संस्कृति 4. भक्ति कालीन सांस्कृतिक विशेषताएँ	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members :**

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. प्राचीन भारत का इतिहास – के. सी. श्रीवास्तव
2. प्राचीन भारत – सत्यकेतु विद्यालंकार
3. प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास – डॉ. राधेशरण
4. प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास – रतिभानु सिंह नाहर
5. प्राचीन भारत का इतिहास – डॉ. विपिन बिहारी सिंह
6. सिंधु सभ्यता – जयनारायण पांडे
7. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति – डॉ. के. सी. श्रीवास्तव
8. भारत का प्राचीन इतिहास – डॉ. कमलेश्वर प्रसाद
9. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
10. अद्भुत भारत – ए. एल. बाशम
11. प्राचीन भारत – रामशरण शर्मा
12. प्राचीन भारतीय संस्कृति – बी. एन. लुनिया
13. प्राचीन भारत का राजनीति एवं सांस्कृतिक इतिहास – विमल चंद्र पाण्डेय

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

### Suggested Continuous Evaluation Methods:

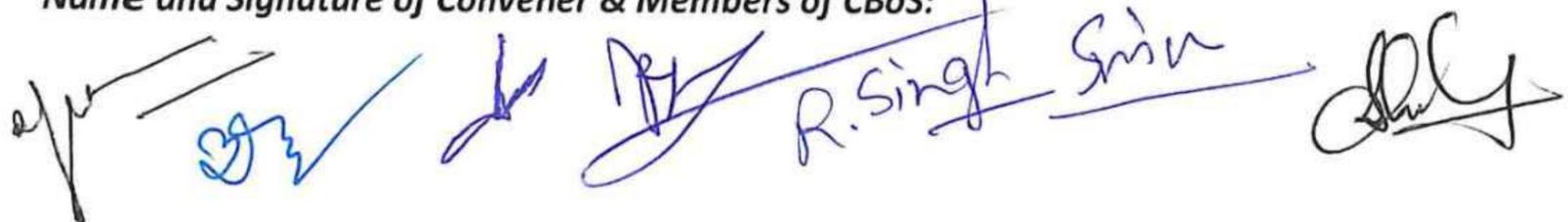
Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

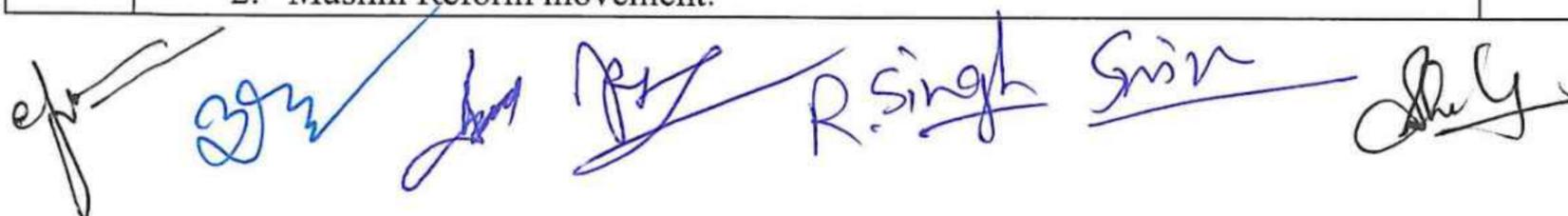
Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
	Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	
End Semester Exam (ESE):	Two section – A & B Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VIII</b>	
		Session: 2027-2028	
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 11</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>History of Indian Culture</i>	
3	<b>Course Type</b>	.....	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The student will be able to learn about the contribution of Akbar, Shivaji and Sants of Medieval period to Indian culture and understand the thoughts of above personalities.</i></li> <li>➤ <i>They will able to understand the political condition of India at the time of European Invasion and its effect on Indian culture.</i></li> <li>➤ <i>They will able to give a detailed description of the Indian Renaissance.</i></li> <li>➤ <i>Student will know the contribution of Arya Samaj, Brahma Samaj and the Satnam panth to Indian History.</i></li> <li>➤ <i>They will learn lesson from the history of Theosophical society, Muslim reform movement and the effects of the muslim reform movement on Indian culture.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contribution of Akbar to Indian Cultural.</li> <li>2. Contribution of Shivaji to Indian Cultural.</li> <li>3. Contribution of Sants of Medival period.</li> <li>4. European Invesion and its effect on Indian cultural.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>II</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Western effect on Indian Cultural.</li> <li>2. Cultural renaissance in India.</li> <li>3. Brahma samaj, Principles and works.</li> <li>4. Contribution of Raja Ram Mohan Rai for Indian Renaissance..</li> </ol>		<b>15</b>
<b>III</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sant Guru Ghasidas Satnam panth, Rise and Exapansion.</li> <li>2. Satnam movement in India.</li> <li>3. Arya Samaj, Principles, works.</li> <li>4. Contribution of Dayanand Saraswati to Indian society.</li> </ol>		<b>15</b>
<b>IV</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Theosoptical society.</li> <li>2. Muslim Reform movement.</li> </ol>		<b>15</b>



	3. The effect of Muslim Reform movement – on Indian culture 4. Indian culture and Gandhiji.	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members:**

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. सिंधु सभ्यता – जयनारायण पाण्डेय
2. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति – डॉ. के. सी. श्रीवास्तव
3. भारत का इतिहास – डॉ. कमलेश्वर प्रसाद
4. मध्यकालीन भारत (खण्ड 1 व खण्ड 2) – हरिशचंद्र वर्मा
5. सल्तनत कालीन भारत – डॉ. ए. एल. श्रीवास्तव
6. आधुनिक भारत का इतिहास एवं नवीन मूल्यांकन – ग्रोवर एवं यशपाल
7. आधुनिक भारत – विपिन चन्द्र
8. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर
9. आधुनिक भारत – एल. पी. शर्मा
10. आधुनिक भारत का इतिहास – रोमीला थापर

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

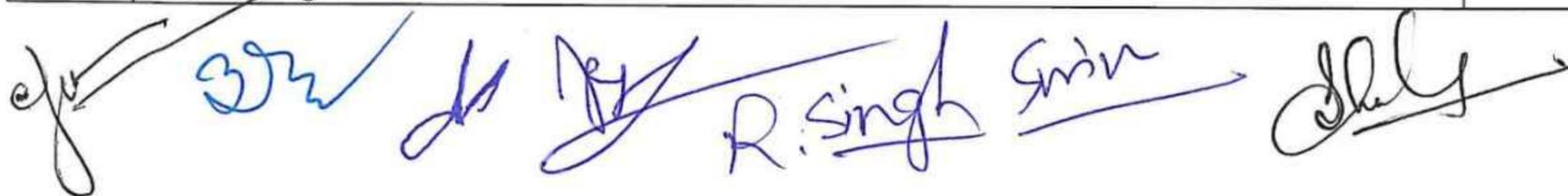
Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
	Assignment/Seminar + Attendance - 10	
	Total Marks - 30	
End Semester Exam (ESE):	Two section – A & B	
	Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks	
	Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Hons)		<b>Semester - VIII</b>	
<b>Session: 2027-2028</b>			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 11</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>भारत का सांस्कृतिक इतिहास</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>DSE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<b>As per Program</b>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र भारतीय संस्कृति में अकबर, शिवाजी और मध्यकालीन संतों के योगदान के बारे में जान सकेंगे और उपरोक्त व्यक्तित्वों के विचारों को समझ सकेंगे। 2 वे यूरोपीय आक्रमण के समय भारत की राजनीतिक स्थिति और भारतीय संस्कृति पर इसके प्रभाव को समझ सकेंगे। 3 वे भारतीय नवजागरण का विस्तृत विवरण प्राप्त करेंगे। 4 छात्र भारतीय इतिहास में आर्य समाज, ब्रह्म समाज और सतनाम पंथ के योगदान को जानेंगे। 5 वे थियोसोफिकल सोसायटी के इतिहास, मुस्लिम सुधार आंदोलन और भारतीय संस्कृति पर मुस्लिम सुधार आंदोलन के प्रभावों के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त करेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<b>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</b>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. भारतीय संस्कृति – अकबर का योगदान 2. भारतीय संस्कृति – शिवाजी का योगदान 3. मध्य कालीन संतों का योगदान 4. यूरोपियों का भारत आगमन तथा भारतीय संस्कृति पर प्रभाव		<b>15</b>
<b>II</b>	1. भारतीय संस्कृति पर पाश्चात्य प्रभाव 2. भारत में सांस्कृतिक पुर्नजागरण 3. ब्रह्म समाज, सिद्धांत एवं कार्य 4. भारतीय पुर्नजागरण में राजाराम मोहनराय का योगदान		<b>15</b>
<b>III</b>	1. संत गुरु घासीदास, सतनाम पंथ, उदय एवं प्रसार		<b>15</b>


  
 R. Singh

	2. भारत में सतनाम आंदोलन 3. आर्य समाज – सिद्धांत कार्य 4. भारतीय समाज को दयानंद सरस्वती का योगदान	
<b>IV</b>	1. थियोसोफिकल सोसायटी 2. मुस्लिम सुधार आंदोलन 3. मुस्लिम सुधार आंदोलन का भारतीय संस्कृति पर प्रभाव 4. भारतीय संस्कृति एवं गांधी जी	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members :**

<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. सिंधु सभ्यता – जयनारायण पाण्डेय</li> <li>2. प्राचीन भारत का इतिहास तथा संस्कृति – डॉ. के. सी. श्रीवास्तव</li> <li>3. भारत का इतिहास – डॉ. कमलेश्वर प्रसाद</li> <li>4. मध्यकालीन भारत (खण्ड 1 व खण्ड 2) – हरिशचंद्र वर्मा</li> <li>5. सल्तनत कालीन भारत – डॉ. ए. एल. श्रीवास्तव</li> <li>6. आधुनिक भारत का इतिहास एवं नवीन मूल्यांकन – ग्रोवर एवं यशपाल</li> <li>7. आधुनिक भारत – विपिन चन्द्र</li> <li>8. संस्कृति के चार अध्याय – रामधारी सिंह दिनकर</li> <li>9. आधुनिक भारत – एल. पी. शर्मा</li> <li>10. आधुनिक भारत का इतिहास – रोमीला थापर</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	Two section – A & B Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

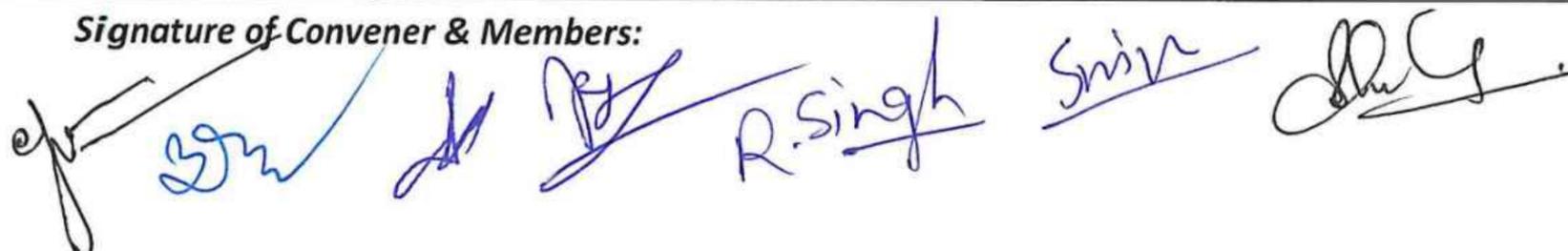
**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**


  
 R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VIII</b>	
Session: 2027-2028			
1	Course Code	HISE 12	
2	Course Title	<i>History of China and Japan(1800 to 1965)</i>	
3	Course Type	DSE	
4	Pre-requisite(if, any)	<i>As per Program</i>	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The student will be able to understand the causes and effects of European Invasion in China.</i></li> <li>➤ <i>Comprehend the historical Background of Chinese history.</i></li> <li>➤ <i>Learn about the registance against imperialism in China.</i></li> <li>➤ <i>Student will also gain knowledge about the Historical Background of Japan, Meiji restoration, Militarism in Japan, Russo-Japanese war and its effects.</i></li> <li>➤ <i>They will know how the Japan rise as a modern world power state.</i></li> </ul>	
6	Credit Value	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	Total Marks	Max. Marks: 70+30=100	Min Passing Marks: 40
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Historical Background of China. 2. Europeon Invasion in China. 3. Colonialism. 4. Imperilism		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Registance Against imperialism in China. 2. Establishment of Republic. 3. Communelism in China.		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Historical Background of Japan. 2. Invasion of western countries in Japan. 3. Meiji Restoration. 4. Militarism in Japan, Russo-Japan war 1904-05.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Rise of Japan as a modern world power. 2. Foreign policy of Japan1919 to 1945. 3. The role of Japan in Second world war.		<b>15</b>
Keywords	.....		

**Signature of Convener & Members:**



## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. डॉ. एस. आर. वर्मा – इतिहास
2. सत्यकेतु विद्यालंकार – सूदूरपूर्व का इतिहास
3. दीनानाथ वर्मा – एशिया का इतिहास
4. Dr. K. L. Khurana – History of modern Asia
5. Vinacke Harold.M. – History of far east in Modern Times

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks

End Semester Exam (ESE): 70 Marks

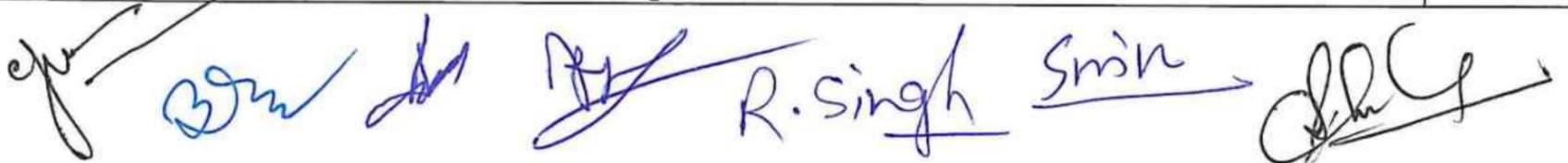
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Hons)</i>		<b>Semester - VIII</b>	
Session: 2027-2028			
1	<b>Course Code</b>	<b>HISE 12</b>	
2	<b>Course Title</b>	चीन और जापान का इतिहास (1800 से 1965)	
3	<b>Course Type</b>	DSE	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र चीन में यूरोपीय प्रवेश के कारणों और प्रभावों को समझने में सक्षम होंगे। 2 चीनी इतिहास की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि को समझेंगे। 3 चीन में साम्राज्यवाद के विरुद्ध प्रतिरोध के बारे में जानेंगे। 4 छात्र जापान की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, मेइजी पुर्नस्थापना, जापान में सैन्यवाद, रूस-जापानी युद्ध और उसके प्रभावों के बारे में भी ज्ञान प्राप्त करेंगे। 5 वे जानेंगे कि जापान एक आधुनिक विश्व शक्ति के रूप में कैसे उभरा।	
6	<b>Credit Value</b>	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. चीन की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि 2. चीन में यूरोपियों का प्रवेश 3. उपनिवेशवाद 4. साम्राज्यवाद		<b>15</b>
<b>II</b>	1. चीन में साम्राज्यवाद के विरुद्ध प्रतिरोध 2. गणतंत्र की स्थापना 3. चीन में साम्यवाद		<b>15</b>
<b>III</b>	1. जापान की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि 2. जापान में पश्चिमी राष्ट्रों का प्रवेश 3. मेइजी पुर्नस्थापना 4. जापान में सैन्यवाद, रूस जापान युद्ध 1904-05		<b>15</b>

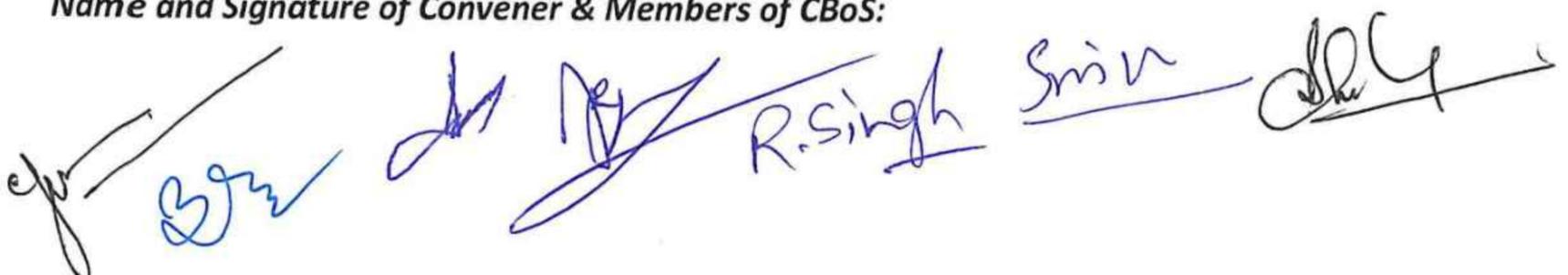

 R. Singh

<b>IV</b>	1. आधुनिक विश्व शक्ति के रूप में जापान का उदय 2. जापान की विदेश नीति 1919 से 1945 3. द्वितीय विश्व युद्ध में जापान की भूमिका	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members :**

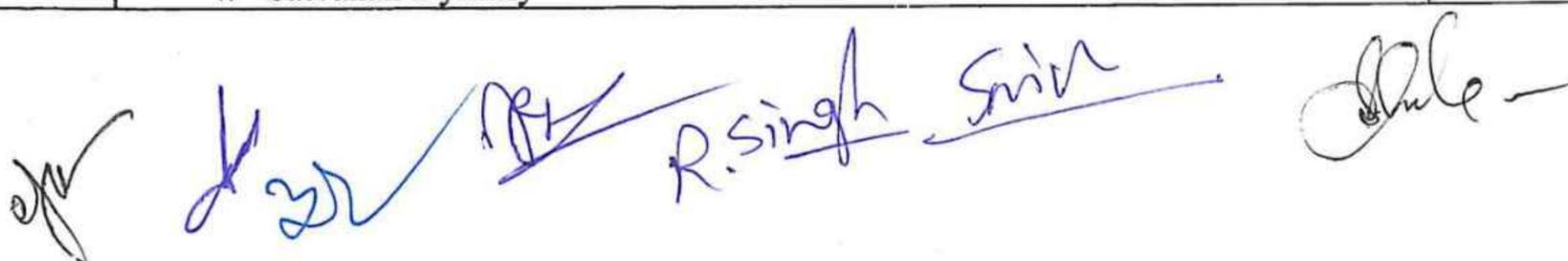
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
6. डॉ. एस. आर. वर्मा – इतिहास		
7. सत्यकेतु विद्यालंकार – सूदूरपूर्व का इतिहास		
8. दीनानाथ वर्मा – एशिया का इतिहास		
9. Dr. K. L. Khurana – History of modern Asia		
10. Vinacke Harold.M. – History of far east in Modern Times		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**


  
 The image shows five handwritten signatures in blue ink. The second signature from the left is clearly legible as "R. Singh". The other signatures are more stylized and difficult to read.

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - I</b>	
		Session: 2024-2025	
1	<b>Course Code</b>	<b>HIGE 01</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Ancient Indian History (From the beginning to Satvahan Dynasty)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>GE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will acquire knowledge about ancient period, Life style</i></li> <li>➤ <i>They can gather knowledge about the society culture &amp; religion.</i></li> <li>➤ <i>Political condition of ancient period and the role of different social class.</i></li> <li>➤ <i>Student will learn about the Historigraphical trends as well as sources of ancient Indian History</i></li> <li>➤ <i>Student will be familiar vedic period, Jainism, Buddhism and all ruling dynasties of Ancient India.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. Geographical Features of India. 2. Sources of Ancient Indian History. 3. Pre Stone age and the New Stone age. 4. Harappan civilization & Founder, Extension, Town Planning, Political, Social, Economic - Religious Condition.		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Rigvedic age. 2. Later Vedic age. 3. Mahajanpad age. 4. Jainism. 5. Buddhism		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Invasion of Alexander and its effects. 2. Causes for the rise of Magadha empire. 3. Chandragupta Maurya & his conquests 4. Mauryan Administration.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. Ashoka and his Dhamma. 2. Sunga Dynasty. 3. The Kushanas. 4. Satvahan Dynasty		<b>15</b>


  
 R. Singh

	3. The Kushanas. 4. Satvahan Dynasty	
Keywords	.....	

**Signature of Convener & Members:**

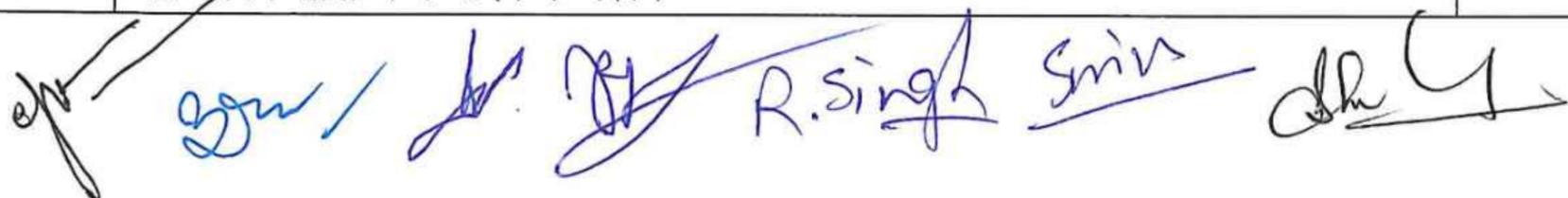
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
12. K. L. Khurana – History of India from earliest time to 1526 A. D.		
13. K. L. Khurana – Ancient India from earliest time to 1206 A. D.		
14. Vincent smith – oxford history of India.		
15. L. Prasad – Ancient India –Indus valley civilization to 1200 A. D.		
16. रतिभान सिंह नाहर – प्राचीन भारतीय इतिहास एवं संस्कृति		
17. बी. एन. लुनिया – प्राचीन भारतीय संस्कृति		
18. भार्गव – प्राचीन भारत		
19. एस. आर. शर्मा – प्राचीन भारत		
20. शांता शुक्ला – भारत का राजनीतिक इतिहास		
21. ए. के. मित्तल – भारत का इतिहास प्रारम्भ से 1206 ई.		
22. ए. के. मित्तल एवं डॉ. आर अग्रवाल – विश्व का इतिहास 1453 से 1890 ई.		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**

 R. Singh

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - I</b>	<b>Session: 2024-2025</b>
1	<b>Course Code</b>	<b>HIGE 01</b>	
2	<b>Course Title</b>	प्राचीन भारत का इतिहास (आरम्भ से सातवाहन वंश तक)	
3	<b>Course Type</b>	GE	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र प्राचीन काल, जीवन शैली के सम्बन्ध में ज्ञान प्राप्त करेंगे। 2 वे समाज की संस्कृति और धर्म के बारे में ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। 3 प्राचीन काल की राजनीतिक स्थिति एवं विभिन्न सामाजिक वर्ग की भूमिका से परिचित होंगे। 4 छात्र ऐतिहासिक प्रवृत्तियों के साथ-साथ प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोतों के बारे में जानेंगे 5 छात्र वैदिक काल, जैन धर्म, बौद्ध धर्म और प्राचीन भारत के सभी शासक राजवंशों से परिचित होंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	04	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. भारत की भौगोलिक दशा 2. प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोत 3. पूर्व पाषाण काल एवं उत्तर पाषाण काल 4. हड़प्पा सभ्यता – निर्माता, प्रसार, नगर योजना, राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक संरचना		<b>15</b>
<b>II</b>	1. ऋग्वैदिक काल 2. उत्तर वैदिक काल 3. महाजनपद काल 4. जैन धर्म 5. बौद्ध धर्म		<b>15</b>
<b>III</b>	1. सिकंदर का आक्रमण एवं प्रभाव 2. मगध साम्राज्य के उदय के कारण		<b>15</b>


  
 R. Singh Smis

	3. चन्द्रगुप्त मौर्य एवं उसकी विजयें 4. मौर्य कालीन प्रशासन	
<b>IV</b>	1. अशोक एवं उसका धम्म 2. शुंग वंश 3. कुषाण वंश 4. सातवाहन वंश	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members :**

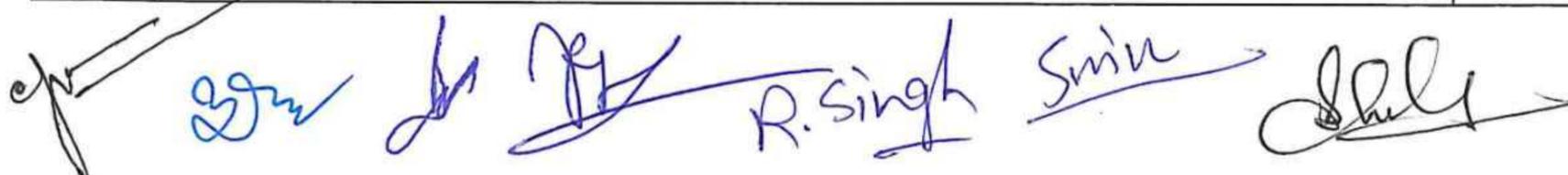
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. K. L. Khurana – History of India from earliest time to 1526 A. D.</li> <li>2. K. L. Khurana – Ancient India from earliest time to 1206 A. D.</li> <li>3. Vincent smith – oxford history of India.</li> <li>4. L. Prasad – Ancient India –Indus valley civilization to 1200 A. D.</li> <li>5. रतिभान सिंह नाहर – प्राचीन भारतीय इतिहास एवं संस्कृति</li> <li>6. बी. एन. लुनिया – प्राचीन भारतीय संस्कृति</li> <li>7. भार्गव – प्राचीन भारत</li> <li>8. एस. आर. शर्मा – प्राचीन भारत</li> <li>9. शांता शुक्ला – भारत का राजनीतिक इतिहास</li> <li>10. ए. के. मित्तल – भारत का इतिहास प्रारम्भ से 1206 ई.</li> <li>11. ए. के. मित्तल एवं डॉ. आर अग्रवाल – विश्व का इतिहास 1453 से 1890 ई.</li> </ol>		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 20 & 20 Assignment/Seminar +Attendance - 10 Total Marks - 30	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	Two section – A & B Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester - II</b>	
		Session: 2024-2025	
1	<b>Course Code</b>	<b>HIGE 02</b>	
2	<b>Course Title</b>	<i>Ancient Indian History (From Gupta age to 1206 A. D.)</i>	
3	<b>Course Type</b>	<b>GE</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will acquire knowledge about ancient period, Life style</i></li> <li>➤ <i>They can gather knowledge about the society culture &amp; religion.</i></li> <li>➤ <i>Political condition of ancient period and the role of different social class.</i></li> <li>➤ <i>Student will learn about the Historiographical trends as well as sources of ancient Indian History</i></li> <li>➤ <i>Student will be familiar vedic period, Jainism, Buddhism and all ruling dynasties of Ancient India.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>04</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. Gupta Dynasty. 2. Samudragupta and his Conquests. 3. Chandragupta Second and his Conquests. 4. Gupta Administration.		<b>15</b>
<b>II</b>	1. Gupta period Golden age of India. 2. Sangam Dynasty – Chola, Cher, Pandya 3. Pallav Dynasty. 4. Chalukya and Rastrakuta.		<b>15</b>
<b>III</b>	1. Harshvardhan – Conquests and Administration. 2. Origin of Rajputs. 3. Culture of Rajput age. 4. Gurjar, Pratihar, Pal and Sen Dynasty.		<b>15</b>
<b>IV</b>	1. India's Relation with South East Asia. 2. Arab Invasion in India 3. Mahmud Ghajnavi. 4. Muhammad Guari..		<b>15</b>


  
 R. Singh      Smir      Shukla

Keywords	.....
----------	-------

**Signature of Convener & Members:**

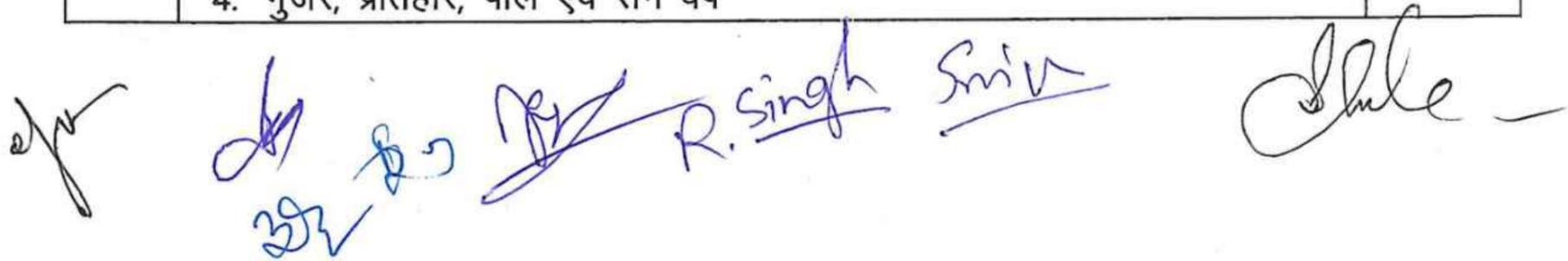
<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
12. K. L. Khurana – History of India from earliest time to 1526 A. D.		
13. K. L. Khurana – Ancient India from earliest time to 1206 A. D.		
14. Vincent smith – oxford history of India.		
15. L. Prasad – Ancient India –Indus velley civilization to 1200 A. D.		
16. रतिभान सिंह नाहर – प्राचीन भारतीय इतिहास एवं संस्कृति		
17. बी. एन. लुनिया – प्राचीन भारतीय संस्कृति		
18. भार्गव – प्राचीन भारत		
19. एस. आर. शर्मा – प्राचीन भारत		
20. शांता शुक्ला – भारत का राजनीतिक इतिहास		
21. ए. के. मित्तल – भारत का इतिहास प्रारम्भ से 1206 ई.		
22. ए. के. मित्तल एवं डॉ. आर अग्रवाल – विश्व का इतिहास 1453 से 1890 ई.		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks:</b>		<b>100 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b>		<b>30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>		<b>70 Marks</b>
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): <b>20 &amp; 20</b> Assignment/Seminar +Attendance - <b>10</b> Total Marks - <b>30</b>	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against <b>30</b> Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**


  
 The image shows several handwritten signatures in blue ink. One signature is clearly legible as "R. Singh". Other signatures are more stylized and difficult to read, but they appear to be the names of the convener and members of the CBoS.

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>		
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Certificate / Diploma / Degree/Hons)		<b>Semester - II</b>
		<b>Session: 2024-2025</b>
1	<b>Course Code</b>	HIGE 02
2	<b>Course Title</b>	प्राचीन भारत का इतिहास (गुप्त युग से 1206 AD तक)
3	<b>Course Type</b>	GE
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	As per Program
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र प्राचीन काल, का जीवन शैली के बारे में ज्ञान प्राप्त करेंगे। 2 वे समाज की संस्कृति और धर्म के बारे में ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं। 2 प्राचीन काल की राजनीतिक स्थिति एवं विभिन्न सामाजिक वर्ग की भूमिका से अवगत होंगे। 3 छात्र ऐतिहासिक प्रवृत्तियों के साथ-साथ प्राचीन भारतीय इतिहास के स्रोतों के बारे में जानेंगे 4 छात्र प्राचीन काल में भारत का दक्षिण एशिया से सम्बन्ध एवं भारत में अरब आक्रमण के सम्बन्ध में जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
6	<b>Credit Value</b>	04 (Credit = 15 Hours - learning & Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 70+30=100 Min Passing Marks: 40
<b>PART -B: Content of the Course</b>		
Total No. of Teaching-learning Periods 60 (01 Hr. per period)		
Module / Unit	Topics (Course contents)	No. of Period
I	1. गुप्त वंश 2. समुद्रगुप्त और उसकी विजयें 3. चंद्रगुप्त द्वितीय और उसकी विजयें 4. गुप्तकालीन प्रशासन	15
II	1. गुप्तकाल भारत का स्वर्ण युग 2. संगम वंश – चोल, चेर, पांड्या 3. पल्लव वंश 4. चालुक्य एवं राष्ट्रकूट वंश	15
III	1. हर्षवर्धन – विजयें एवं प्रशासन 2. राजपूतों की उत्पत्ति 3. राजपूत कालीन संस्कृति 4. गुर्जर, प्रतिहार, पाल एवं सेन वंश	15


  
 R. Singh  
 Smir  
 Shale

<b>IV</b>	1. भारत का दक्षिण पूर्व एशिया से संबंध 2. भारत में अरब आक्रमण 3. महमूद गजनवी 4- मुहम्मद गौरी	<b>15</b>
<b>Keywords</b>	.....	

**Signature of Convener & Members :**

<b>PART-C</b>		
<b>Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others</b>		
<b>Text Books Recommended –</b>		
1. K. L. Khurana – History of India from earliest time to 1526 A. D. 2. K. L. Khurana – Ancient India from earliest time to 1206 A. D. 3. Vincent smith – oxford history of India. 4. L. Prasad – Ancient India –Indus velley civilization to 1200 A. D. 5. रतिभान सिंह नाहर – प्राचीन भारतीय इतिहास एवं संस्कृति 6. बी. एन. लुनिया – प्राचीन भारतीय संस्कृति 7. भार्गव – प्राचीन भारत 8. एस. आर. शर्मा – प्राचीन भारत 9. शांता शुक्ला – भारत का राजनीतिक इतिहास 10. ए. के. मित्तल – भारत का इतिहास प्रारम्भ से 1206 ई. 11. ए. के. मित्तल एवं डॉ. आर अग्रवाल – विश्व का इतिहास 1453 से 1890 ई.		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>Online Resources–</b>		
➤ e-Resources / e-books and e-learning portals		
<b>PART -D: Assessment and Evaluation</b>		
<b>Suggested Continuous Evaluation Methods:</b>		
<b>Maximum Marks: 100 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): 30 Marks</b>		
<b>End Semester Exam (ESE): 70 Marks</b>		
<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	<b>Internal Test / Quiz-(2): 20 &amp; 20</b> <b>Assignment/Seminar +Attendance - 10</b> <b>Total Marks - 30</b>	<b>Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 30 Marks</b>
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> <b>Section A: Q1. Objective – 10 x1= 10 Mark; Q2. Short answer type- 5x4 =20 Marks</b> <b>Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x10 =40 Marks</b>	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**



## DEPARTMENT OF HISTORY

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		<b>Semester – II, IV</b>	
		<b>Session: 2024-2025</b>	
1	Course Code	HISEC-01	
2	Course Title	<i>Maratha History</i>	
3	Course Type	SEC	
4	Pre-requisite(if, any)	<i>As per Program</i>	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Student will learn about the Maratha power emerge in in maharashtra in which condition.</i></li> <li>➤ <i>Students also gain knowledge the congyst of Shivaji, Shahji.</i></li> <li>➤ <i>They will learn the consolidation of Maratha power in the leader administration</i></li> <li>➤ <i>Maratha power under Peshawa's.</i></li> <li>➤ <i>The 3<sup>rd</sup> war of panipat &amp; its impact on the History of India.</i></li> </ul>	
6	Credit Value	02	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	Total Marks	Max. Marks: 70+30=100	Min Passing Marks: 40
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 30 (01 Hr. per period)</b>			
Module / Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Causes for the rise of Maratha 2. Shahji Bhonsle		<b>08</b>
<b>II</b>	1. Conguarence of Shivaji 2. Administration of Shivaji		<b>07</b>
<b>III</b>	1. Peshawa Balaji Vishwanath 2. Peshawa Bajirao I		<b>08</b>
<b>IV</b>	1. Peshawa Balaji Bajirao 2. Third war of Panipat		<b>07</b>
<b>Keywords</b>	.....		

**Signature of Convener & Members:**



## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

1. मराठों का इतिहास – गोविन्द सखा राम सरदेसाई भाग एक व दो
2. इतिहास – डॉ. एस. आर. वर्मा
3. इतिहास – डॉ. ए. के. मित्तल
4. इतिहास – दहीभाते एवं पारिख
5. इतिहास – डॉ. सत्यनारायण दुबे

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

### Suggested Continuous Evaluation Methods:

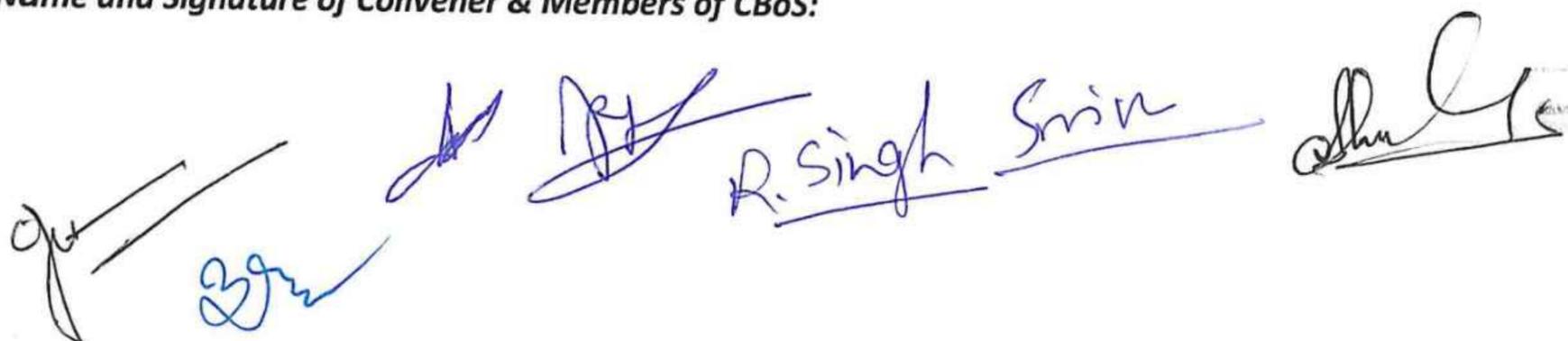
Maximum Marks: 50 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 15 Marks

End Semester Exam (ESE): 35 Marks

<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 10 & 10 Assignment/Seminar +Attendance - 05 Total Marks - 15	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 15 Marks
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	Two section – A & B Section A: Q1. Objective – 05 x1= 05 Mark; Q2. Short answer type- 5x2 =10 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x05 =20 Marks	

Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

  
R. Singh Srin

*Card*

**FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024-28)**  
**DEPARTMENT OF HISTORY**

<b>PART-A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> (Certificate / Diploma / Degree/Hons)		<b>Semester – II, IV</b>	<b>Session: 2024-2025</b>
1	<b>Course Code</b>	<b>HISEC-01</b>	
2	<b>Course Title</b>	<b>मराठो का इतिहास</b>	
3	<b>Course Type</b>	<b>SEC</b>	
4	<b>Pre-requisite(if, any)</b>	<b>As per Program</b>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	1 छात्र यह जानेंगे कि महाराष्ट्र में किस स्थिति में मराठा शक्ति का उदय हुआ। 2 छात्र शिवाजी, शाहजी के सबसे करीबी लोगों का भी ज्ञान प्राप्त करते हैं। 3 छात्र शिवाजी के नेतृत्व में मराठा शक्ति के सुदृढीकरण से परिचित होंगे। 4 पेशवा के अधीन मराठा शक्ति के विस्तार से परिचित होंगे। 5 पानीपत का तीसरा युद्ध और भारत के इतिहास पर इसके प्रभावों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।	
6	<b>Credit Value</b>	<b>02</b>	<i>(Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation and 30 Hrs for Practices/ Field work)</i>
7	<b>Total Marks</b>	<b>Max. Marks: 70+30=100</b>	<b>Min Passing Marks: 40</b>
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
<b>Total No. of Teaching-learning Periods 30 (01 Hr. per period)</b>			
<b>Module / Unit</b>	<b>Topics (Course contents)</b>		<b>No. of Period</b>
<b>I</b>	1. मराठों के उत्कर्ष के कारण 2. शाहजी भोंसले		<b>08</b>
<b>II</b>	1. शिवाजी की विजयें 2. शिवाजी का प्रशासन		<b>07</b>
<b>III</b>	1. पेशवा बालाजी विश्वनाथ 2. पेशवा बाजीराव प्रथम		<b>08</b>
<b>IV</b>	1. पेशवा – बालाजी बाजीराव 2. पानीपत का तृतीय युद्ध		<b>08</b>
<b>Keywords</b>	.....		

**Signature of Convener & Members:**

*[Handwritten signatures]*  
*[Signature]* *[Signature]* *[Signature]* *[Signature]* *[Signature]*  
**R. Singh**

## PART-C

### Learning Resources: Text Books, Reference Books and Others

#### Text Books Recommended –

6. मराठों का इतिहास – गोविन्द सखा राम सरदेसाई भाग एक व दो
7. इतिहास – डॉ. एस. आर. वर्मा
8. इतिहास – डॉ. ए. के. मित्तल
9. इतिहास – दहीभाते एवं पारिख
10. इतिहास – डॉ. सत्यनारायण दुबे

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

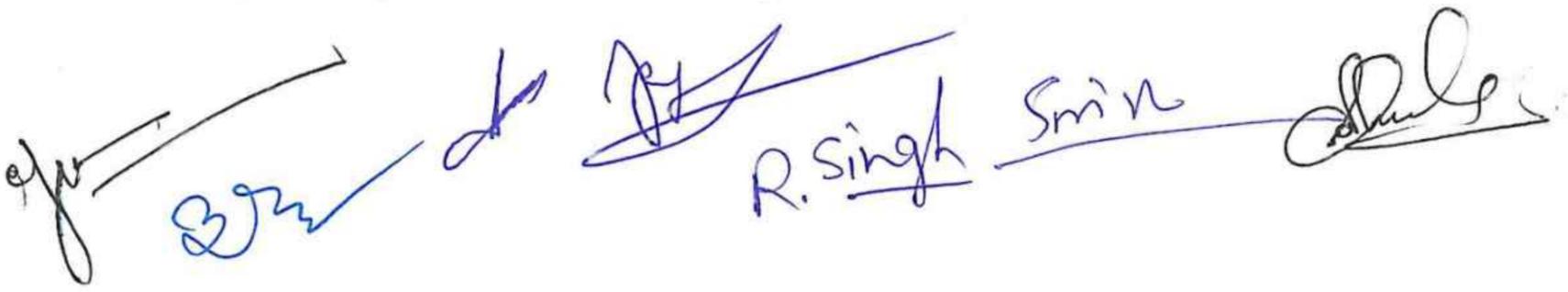
Maximum Marks: 50 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 15 Marks

End Semester Exam (ESE): 35 Marks

<b>Continuous Internal Assessment (CIA):</b> (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 10 & 10	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 15 Marks
	Assignment/Seminar +Attendance - 05 Total Marks - 15	
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b>	
	Section A: Q1. Objective – 05 x1= 05 Mark; Q2. Short answer type- 5x2 =10 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x05 =20 Marks	

#### Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

  
R. Singh  
Srin

# FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024 – 28)

For 2 Credits  
VAC

## DEPARTMENT OF HISTORY COURSE CURRICULUM

<b>PART- A: Introduction</b>			
<b>Program: Bachelor in Arts</b> <i>(Certificate / Diploma / Degree/Hons)</i>		Semester – I, III, V	Session: 2025-2026
1	Course Code	HIVAC	
2	Course Title	Indian National Movement (1857 to 1947)	
3	Course Type	VAC	
4	Pre-requisite (if, any)	<i>As per Program</i>	
5	<b>Course Learning Outcomes (CLO)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>The student will be understood the causes and effects of notable events in Indian History.</i></li> <li>➤ <i>Comprechend political background of Indian History.</i></li> <li>➤ <i>Explain the political and socio-economic condition of India during the British rule.</i></li> <li>➤ <i>They will also gain knowledge about the national movement during world war.</i></li> <li>➤ <i>Know about the circumstances leading to the beginning of the Gandhian movement and also about the repressive methods adopted by the British to crush the movement.</i></li> </ul>	
6	<b>Credit Value</b>	<b>02</b>	<i>Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation</i>
7	<b>Total Marks</b>	Max. Marks: 50	Min Passing Marks: 20
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
Total No. of Teaching-learning Periods (01 Hr. per period) - 30 Periods (30 Hours)			
Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. Revolution of 1857 - Causes, Result. 2. Rise of Indian Nationalism.		<b>08</b>
<b>II</b>	1. All India Congress, Liberal & Extrimist movement. 2. Revolutionary movement, swadeshi movement.		<b>07</b>
<b>III</b>	1. Muslim communalism. 2. First world war and National movement.		<b>08</b>
<b>IV</b>	1. Gandhian movement, Subhash Chandra Bose and Indian National Army. 2. Achievement of Indipendence & Partision of India.		<b>08</b>


  
 [Signatures: eju, [unclear], [unclear], R. Singh, [unclear], Smiv]

<b>Keywords</b>	.....
-----------------	-------

## **PART-C: Learning Resources**

### **Text Books, Reference Books and Others**

#### **Text Books Recommended –**

1. *Sumit Sarkar – Modern India 1885 to 1947*
2. *A. R. Desai – Social Background of Indian Nationalism*
3. *M. N. Gupta – History of the revolutionary movement in India.*
4. *Tarachand – History of Freedom movement in India vol 3*
5. *Vipin Chandra and other's – Freedom struggle*
6. पं. सुन्दर लाल शर्मा – भारत में अंग्रेजी राज
7. कौलेश्वर राय – फ्रीडम स्ट्रगल
8. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास
9. यशपाल एवं ग्रोवर – आधुनिक भारत का इतिहास
10. शर्मा एवं शर्मा – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं राजनैतिक विकास

#### **Online Resources–**

- e-Resources / e-books and e-learning portals

#### **Online Resources–**

- e-Resources / e-books and e-learning portals

## **PART -D: Assessment and Evaluation**

### **Suggested Continuous Evaluation Methods:**

**Maximum Marks:** 50 Marks

**Continuous Internal Assessment (CIA):** 15 Marks

**End Semester Exam (ESE):** 35 Marks

<b>Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)</b>	Internal Test / Quiz-(2): 10 & 10	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 15 Marks
	Assignment/Seminar +Attendance - 05 Total Marks - 15	
<b>End Semester Exam (ESE):</b>	<b>Two section – A &amp; B</b> Section A: Q1. Objective – 05 x1= 05 Mark; Q2. Short answer type- 5x2 =10 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x05 =20 Marks	

**Name and Signature of Convener & Members of CBoS:**

## FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM (2024 – 28)

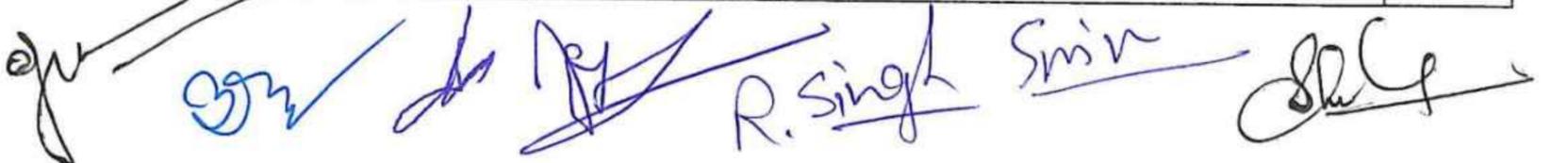
For 2 Credits

VAC

DEPARTMENT OF HISTORY

COURSE CURRICULUM

<b>PART- A: Introduction</b>			
Program: Bachelor in Arts (Certificate / Diploma / Degree/Hons)		Semester – I, III, V	Session: 2025-2026
1	Course Code	HIVAC	
2	Course Title	भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन (1857 to 1947)	
3	Course Type	VAC	
4	Pre-requisite (if, any)	<i>As per Program</i>	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	1 छात्र को भारतीय इतिहास की उल्लेखनीय घटनाओं के कारणों और प्रभावों को समझने में सक्षम होंगे। 2 भारतीय इतिहास की राजनीतिक पृष्ठभूमि की समझ उत्पन्न होगी। ब्रिटिश शासन के दौरान भारत की राजनीतिक और सामाजिक-आर्थिक स्थिति से अवगत होंगे। 3 वे विश्व युद्ध के दौरान राष्ट्रीय आंदोलन के बारे में भी ज्ञान प्राप्त करेंगे। 4 गांधीवादी आंदोलन की शुरुआत किन परिस्थितियों में हुई और आंदोलन को कुचलने के लिए अंग्रेजों द्वारा अपनाए गए दमनकारी तरीकों के बारे में भी ज्ञान प्राप्त करेंगे।	
6	Credit Value	02	<i>Credit = 15 Hours - learning &amp; Observation</i>
7	Total Marks	Max. Marks: 50	Min Passing Marks: 20
<b>PART -B: Content of the Course</b>			
Total No. of Teaching-learning Periods (01 Hr. per period) - 30 Periods (30 Hours)			
Unit	Topics (Course contents)		No. of Period
<b>I</b>	1. 1857 की क्रांति – कारण, परिणाम 2. भारतीय राष्ट्रवाद का उदय		08
<b>II</b>	1. भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस उदारवादी एवं उग्रवादी आंदोलन 2. क्रांतिकारी आंदोलन, स्वदेशी आंदोलन		07


 R. Singh

III	1. मुस्लिम साम्प्रदायिकता 2. प्रथम विश्व युद्ध और राष्ट्रीय आंदोलन	08
IV	1. गांधीवादी आंदोलन, सुभाष चन्द्र बोस और आजद हिन्द फौज 2. स्वतंत्रता प्राप्ति व भारत विभाजन	07
Keywords	.....	

### PART-C: Learning Resources

#### Text Books, Reference Books and Others

##### Text Books Recommended –

1. Sumit Sarkar – Modern India 1885 to 1947
2. A. R. Desai – Social Background of Indian Nationalism
3. M. N. Gupta – History of the revolutionary movement in India.
4. Tarachand – History of Freedom movement in India vol 3
5. Vipin Chandra and other's – Freedom struggle
6. पं. सुन्दर लाल शर्मा – भारत में अंग्रेजी राज
7. कौलेश्वर राय – फ्रीडम स्ट्रगल
8. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं संवैधानिक विकास
9. यशपाल एवं ग्रोवर – आधुनिक भारत का इतिहास
10. शर्मा एवं शर्मा – भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन एवं राजनैतिक विकास

#### Online Resources–

- a. e-Resources / e-books and e-learning portals

#### Online Resources–

- b. e-Resources / e-books and e-learning portals

### PART -D: Assessment and Evaluation

#### Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 50 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): 15 Marks

End Semester Exam (ESE): 35 Marks

Continuous Internal Assessment (CIA): (By Course Teacher)	Internal Test / Quiz-(2): 10 & 10	Better marks out of the two Test / Quiz + obtained marks in Assignment shall be considered against 15 Marks
	Assignment/Seminar +Attendance - 05 Total Marks - 15	

End Semester Exam (ESE):	Two section – A & B Section A: Q1. Objective – 05 x1= 05 Mark; Q2. Short answer type- 5x2 =10 Marks Section B: Descriptive answer type qts., 1out of 2 from each unit- 4x05 =20 Marks
--------------------------	---

#### Name and Signature of Convener & Members of CBoS:

C.P. Yadav

Dr. Anil K. Pandey

Dr. Rajeev Sharma

R. Singh  
Dr. Rajni Singh

Dr. Shashi Kalo  
Sinha